

العدد ١٧٢ • الثلاثاء ١٥-١٦ رجب ١٤١١ هـ • ١٥-١٦ يناير ١٩٩١
«Volume» Issue No 172 • Tuesday 15-21 January 1991

جوائز داخل العدد



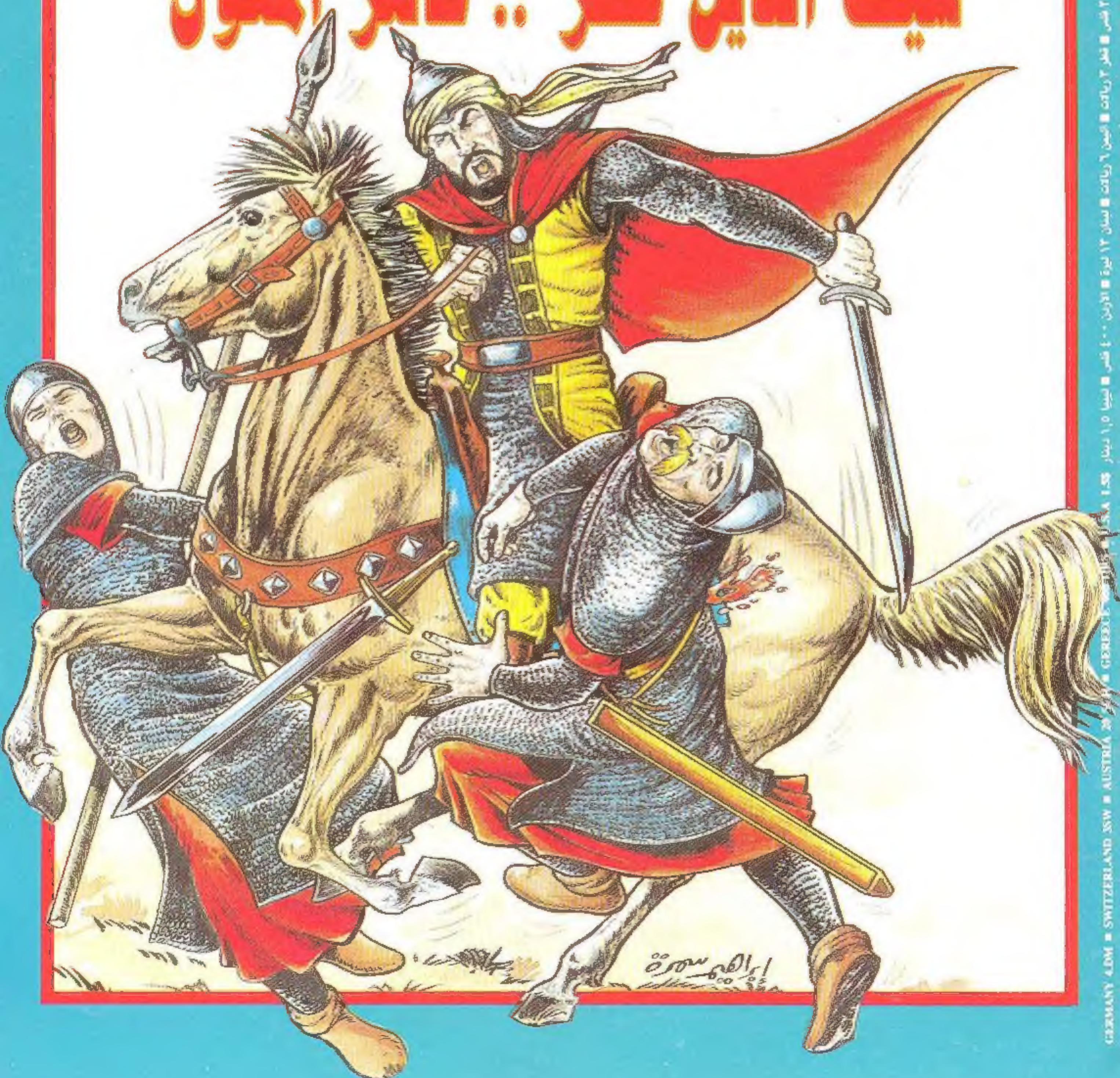
حمود في سباق الهجن



مجلة الجيل الجديد

BASEM Children Weekly Magazine

سيف الدين قطز .. قاهر المغول



إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، ف أرسل إلينا بها
على العنوان التالي مجلة باسم ص ، ب ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ -
المملكة العربية السعودية ومن الأفضل أن تكون من الحجم الكبير ..



ياسر علي محمود - مصر



عمر سعيد باشول - السعودية



عهد سعيد باشول - السعودية



ماريان عماد البيب - السعودية

ك ا ه خ

إجازة نصف العام ..

أصدقائي الاعزاء ..

هل فكرت كيف ستقضى إجازة نصف العام ؟!

بعض الاصدقاء أخبروني أنهم سوف يزورون بلاداً معينة ليتعرفوا عليها وعلى أهلها ، والبعض الآخر قال إنه سيذاكر طوال الاسبوعين مافاته من مواد أثناء النصف الاول من العام الدراسي .. أما الجزء الاكبر فقد طلب مني إبداء الراى فى كيفية الاستفادة من إجازة نصف العام ..

ولكل هؤلاء الاصدقاء فإننى أقترح عليهم تقسيم أوقاتهم فى هذه الإجازة الى قسمين .. الاول يختص بمراجعة كل الدروس التى تمت دراستها فى النصف الاول من العام الدراسي ، والقسم الثانى يهتم بالتسلية والراحة وممارسة الرياضة وكل الهوايات التى يهواها كل منكم .. على أننا يجب ألا نفضل أى قسم على آخر .. فلا نقضى كل الاجازة فى الاستذكار ليلاً ونهاراً ونحرم أنفسنا من الراحة ، ولانقضى كل الاجازة فى اللعب فننسى كل دروسنا ونستقبل النصف الثانى من العام وقد غاب عن ذهننا ماذكرناه خلال النصف الاول .. تقسيم الوقت هو من أهم عوامل النجاح ..



● تحدى حمود صديقيه
فالحاورشيقا للفوز بسباق
الهنج، وعندما بدأ
السباق لم يعرف الصديقان
أن حموداً قد نصب لهما
فخاً، إقرأ القصة كاملة
ص ٤

● الاخبار والقصص
والمساهمات من كل البلاد
العربية فى زاوية نادى
أصدقاء باسم ص ١٣
● اخبار رياضية فى ملحق
باسم الرياضى ص ١٩
● إبحث عن لوحتك الفنية
فى زاوية نادى الرسامين
ص ٢٧

● إصنع لعبة بنفسك
وأهدها إلى أختك الصغيرة
ص ٢٨
● إصدارات بريدية فى
عالم هواة طوابع البريد
ص ٣٤

● جُلّ مسابقات التسلية
وإرشح ٢٥٠٠ ريال
سمودى كل اسبوع ص ٣٧
● سيف الدين قطز قاهر
المغول ص ٤٣
● أحاديث صحفية من
مراسلى باسم ص ٥٤
● نوادر أبو الأفكار ص ٥٩

أصدقائي .. هذه المجلة تحتوى على
آيات قرآنية وأحاديث نبوية
شريفة .. لذلك يجب احترام صفحاتها

● حقوق النشر والاقتباس محفوظة لـ ..
مجموعة الشركة السعودية
للأبحاث والتسويق الدولية



ماذا؟ إنَّ الجمل الذَّكَ
يَمتطيه قَالِحٌ يَبْدُو أَنَّهُ قَوِيٌّ جَدًّا ..
سَيَلْعَقُ بِي بَعْدَ مَسَافَةٍ قَلِيلَةٍ ..
يَجِبُ أَنْتَ أَخِي
حَذِرِي وَأَتَصَرَّفِي
بِسُرْعَةٍ ..

لَقَدْ
خَسِرْتُ
السِّبَاقَ
آآه

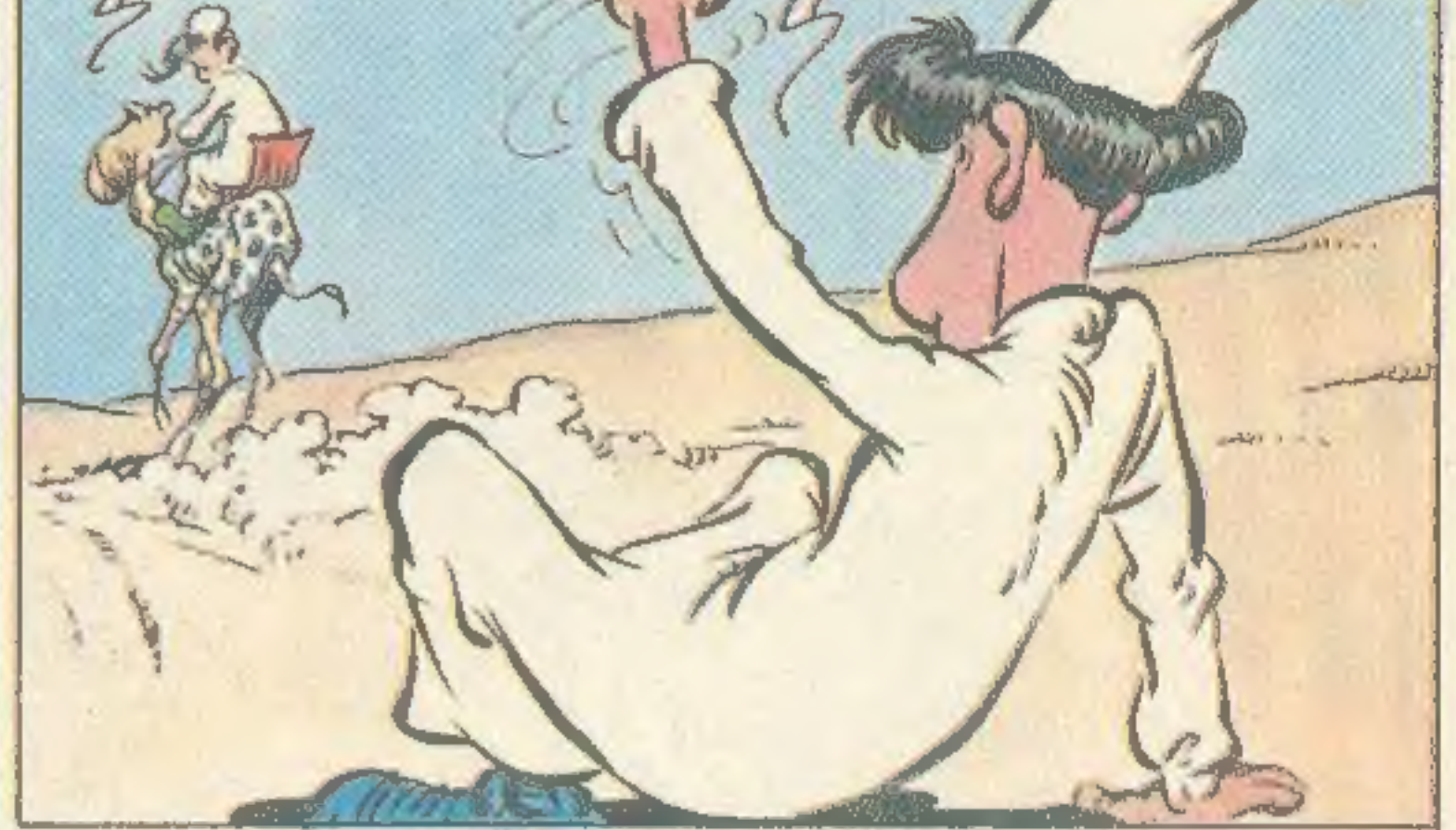
هَيَّا أَيُّهَا الْجَمَلُ .. هَيَّا
يَجِبُ أَنْتَ تَقْوَزَ بِالسِّبَاقِ
يَجِبُ أَنْتَ تَهْزِمَ
جَمَلَ حَمُودٍ ..

هَلْ سَمِعْتَ يَا جَمَلِي الْعَزِيزُ ..
لَا تَجْعَلْ هَذَا الْجَمَلَ يَنْتَصِرُ
عَلَيْكَ .. أَعِدْكَ بِمَزِيدٍ مِنَ الْعَلْفِ
لَوْ فَزَنَّا ..

هاهاهاها
أَوَّلُ خُطْوَةٍ لِلْفُوزِ
بِالسِّبَاقِ .. لَقَدْ سَبَقَتْكَ
يَا حَمُودُ .. وَلَنْ تَسْتَطِيعَ
الِلِّهَاقَ بِنَا ..

سَبَقَتْكَ بِمَسَافَةٍ كَبِيرَةٍ
خُطَوَاتٍ مَعْدُودَةٍ وَأَبْلَغُ نَهَائَةٍ
السِّبَاقِ .. أُمْتَارٌ قَلِيلَةٌ وَيَتَحَطَّمُ
غُرُورُكَ الْفُطَيْحُ .. آه .. كَمْ أَتَقَى أَنْ
أُرَاكَ وَأَنْتَ خَاسِرٌ يَا حَمُودُ ..
هَيَّ هَيَّ هَيَّ

سترى يا حمودُ جزاءَ فعلتِكَ
هذه .. موعِدُنَا عندَ علامةِ
المنهاية ..



علامةُ النهايةِ
على مرمىِ بصري
يا صديقي ..
وداعاً ..

نعم .. إنها قريبةٌ
جداً منك لَمَدٌ وضعيتها
بنفسي في مكانٍ يناسبُك
تماماً .. لا يعرفُ طبيعةَ
تربيتهِ إلا أنا .. وداعاً
يا صديقي العزيز ..



هيا يا جميلُ العزيز .. أيُّها الجميلُ
الصباروخُ .. ثلاثةُ أمّاتٍ فقط ونيلُ
نقطةِ النهايةِ وأعلنُ نفسي إمبراطوراً على
رأسِ سباقِ الهجن .. اجر .. اجر ..
العلفُ المخصوصُ ينتظركَ يا صباروخُ ..

هاهاها ..



ماذا؟! ما هذا؟! الأرض
تتحرك تحت أقدامنا .. إنها
تفومس بنا إلى باطنها ..
إنها .. إنها ..

رمال متحركة ..



فالح .. فالح ماذا
حدث في السباق؟ هل
فاز حمود به؟ اطمأن
قلبي يا أخي العزيز ..
هاهاها



أنت يا حمود .. أنت يا حمود الذي تقع
في المقلب!! كيف اطمأنتت إليه وجعلته
يحدد مكان علامة النهاية بنفسه ..
ليس المؤسف هو خسارة السباق ،
ولكن الشيء المحزن حقاً هو أنني
اكتشفت أن هناك من هو
أكثر مني أنا
شخصياً ..



لم يفز أحد
أحد منا بالسباق
يارشيق .. لقد نصب لي
فخاً أثناء السباق ولكنه
لم يكن يدري أنني نصبت له
أنا الآخر فخاً عندما وضعت
علامة نهاية السباق عند
منطقة الرمال
المتحركة هاهاها

غريبة .. إننا
معشور الجمال لا
نفعه ذلك مع بعضنا
أبدًا .. شيء عجيب
حقاً ..



المؤلف الصغير



إيماننا من مجلة باسم بأن الأدباء العباقرة في العالم كانوا أطفالا مثلك وبأن البراعم الجديدة هم أدباء المستقبل ومفكرو الأجيال القادمة .. خصصت باسم هذه الصفحة لتتبع المواهب الفكرية الصغيرة والأخذ بيدها حتى تنمو وتتفتح مواهبها .
أرسل إلينا قصص من تأليفك وسوف نقوم برسمها ونشرها في هذه الصفحة مع إسمك وصورتك وعنوانك .
وباسم يتمنى لك كل التوفيق



ليلة السنين

تمت

المؤلف الصغير

باسم يشجع المواهب الأدبية الصغيرة .. اكتب هنا القصة التي تود أن نرسمها لك وأرفق صورتك معها



أرغب في شراء الطوابع الآتية :

اسم المجموعة :

عدد المجموعات :

القيمة الإجمالية :

اسم الألبوم :

عدد الألبومات :

القيمة الإجمالية :

الإسم :

العنوان :

ملحق باسم الرياضي

إملا هذه القسيمة وأرسلها إلى مجلة باسم - لتجد صورتك في ملحق باسم الرياضي .. أول مجلة رياضية خاصة بالأشبال فقط

الاسم ثلاثي : -

اسم النادي : -

اللعبة التي يمارسها :

السن : -

أبرز البطولات التي حققتها وأحسن مبارياته :

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الأخرى التي يتمنى ممارستها :

صاحب الفضل في اكتشافه :

ألمه القريب والبعيد :

المثل الأعلى محليا ، ودوليا

المهارة التي يجيدها

رأى المدرب في اللاعب :



اكتب هنا السؤال الرياضي الذي تود الإجابة عنه ..

فاطمة أبو حطب - تستقبل
رسائلكم كل أسبوع

نادى أصدقاء باسم

بحر قزوين

هو أكبر بحر مغلق في العالم ، ويقع الجزء الأكبر منه في شمال إيران ، ويتعرج ساحل البحر من الشمال إلى الجنوب ، ويتعرج على شكل حرف S اللاتيني ، بينما يتراوح عرضه من ١٠٠ إلى ٢٧٠ ميلاً والغريب في هذا البحر أن مستوى مياهه من عام ١٨٣٠ حتى عام ١٩٢٩ كان منخفضاً عن سطح البحر العادي بمقدار ٨٤ قدماً ، وكانت مساحته ١٦٩٣ ميلاً مربعاً ، ولكن حدث ابتداء من عام ١٩٢٩ م حتى ١٩٥٩ انخفض هذا المستوى بمقدار ١٨ قدماً .

أحمد عبده مدني عسير

الحد من خطورة الميكروبات

التبريد في حفظ المواد الغذائية من تأثير الميكروبات كما تستعمل في حفظ الادوية والمواد التي تتلف في درجات الحرارة المرتفعة .. مثل الانسولين والامصال ، والبلازما ، والدم .
وداد سليمان حمدان - عمان .

يمكن الحد من خطورة الميكروبات وإيقاف تكاثرها .. بواسطة « التبريد » .. ففي درجات الحرارة المنخفضة لا يستطيع الميكروب أن يتكاثر ولن يبيت سمومته في الوسط الذي يعيش فيه .. وتستعمل طريقة

الضفدعة والبقرة

الله سبحانه وتعالى هو الخالق ولا يستطيع أي أحد تغيير ما خلقه الله ، فانه لا تستطيعين أن تكوني بقرة وأنا لا أستطيع أن اكون ضفدعة! ، فلم تصغ للقول ورجعت الى شرب الماء حتى انتفخت وماتت ، فلابد للإنسان ان يقنع بما أعطاه الله .
قريب الله أحمد قريب - البحرين .

رأت ضفدعة بقرة كبيرة الجثة ، كثيرة النشاط ، فحسدتها على ما أعطاها الله ، ورغبت في أن تكون مثلها ، فتمددت وبسطت أعضائها وظلت تشرب كي يكبر حجمها ، وتكون كالبقرة ثم عرضت نفسها على أخواتها وطلبت منهن أن يقارن بينهما ، قالت لها البقرة هيهات أن تصلي إلى ما وصلت إليه ، وعبثاً ما تحاولين ، فإن



أوصى لقمان ابنه وقال :
يا بني .. إذا كنت في صلاتك فاحفظ قلبك .
وإذا كنت بين الناس فاحفظ لسانك
وإذا كنت في دار غيرك فاحفظ عينك
وتذكر دائماً الخالق والموت
وانس إحسانك للغير .
منصور الشافعي خالد - مصر

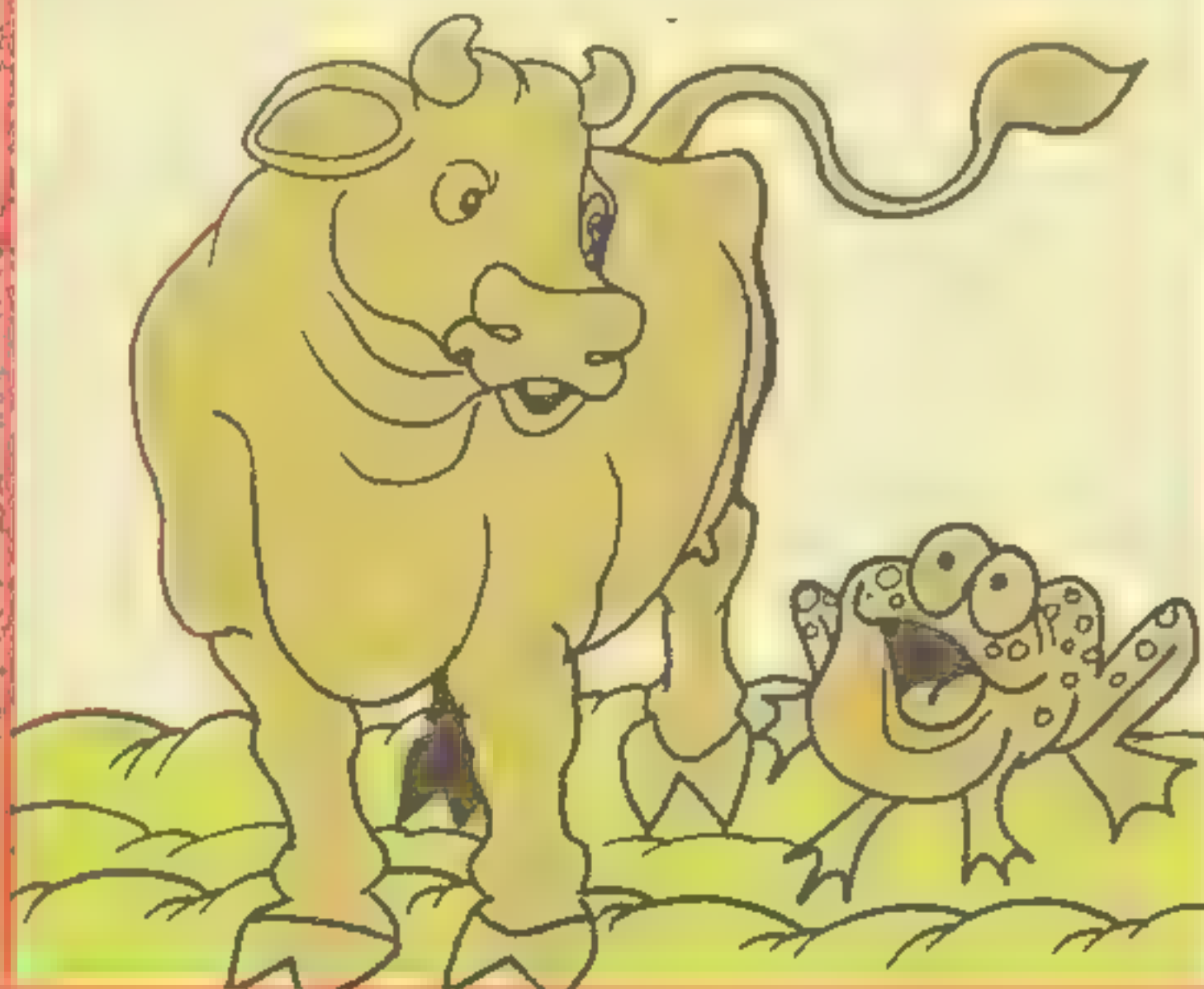
القدرة الهائلة للذاكرة

● في تشرين الأول من عام ١٩٦٧ ، قرأ محمد علي هليس من أنقرة آيات القرآن الكريم بأكملها غيباً .

● وفي الحساب استخرج ويليام كلين الجزر التربيعي الثالث عشر لعدد يتألف من ١٠٠ رقم لمدة ٣ دقائق و ٣٧ ثانية .

● أما في الترجمة فقد ترجم واكيم سليم المقيم في فرنسا ٢٠٠٠٠ كلمة من اللغة الانجليزية إلى العربية خلال ٢٤ ساعة .

إكرام على اليوسف -



حول العالم في خمسة أيام

في ١٥ يوليو ١٩٨٦ م نجحت طائرة صغيرة حديثة اسمها (دويدجر) في الدوران حول العالم في دائرة كاملة بعد خمسة أيام من الطيران الطائرة ذات محركين تكلف صنعها مليون دولار واستغرق صنعها ٢٢ ألف ساعة عمل .
مجدي صالح محمود - مصر

هل تعلم

● إن أول مدينة للأطفال، أنشئت سنة ١٩٥٥ بولاية كاليفورنيا الأمريكية، باسم ديزنى لاند نسبة إلى والت ديزنى مبتكر الصور المتحركة ؟
● أن أول محطة تليفزيونية في العالم أنشئت سنة ١٩٣٦ في لندن، وكانت محطة الإذاعة البريطانية قد سبق لها تقديم أول عرض تليفزيوني سنة ١٩٢٩ م

محمد فوزي ابراهيم الباز - القاهرة

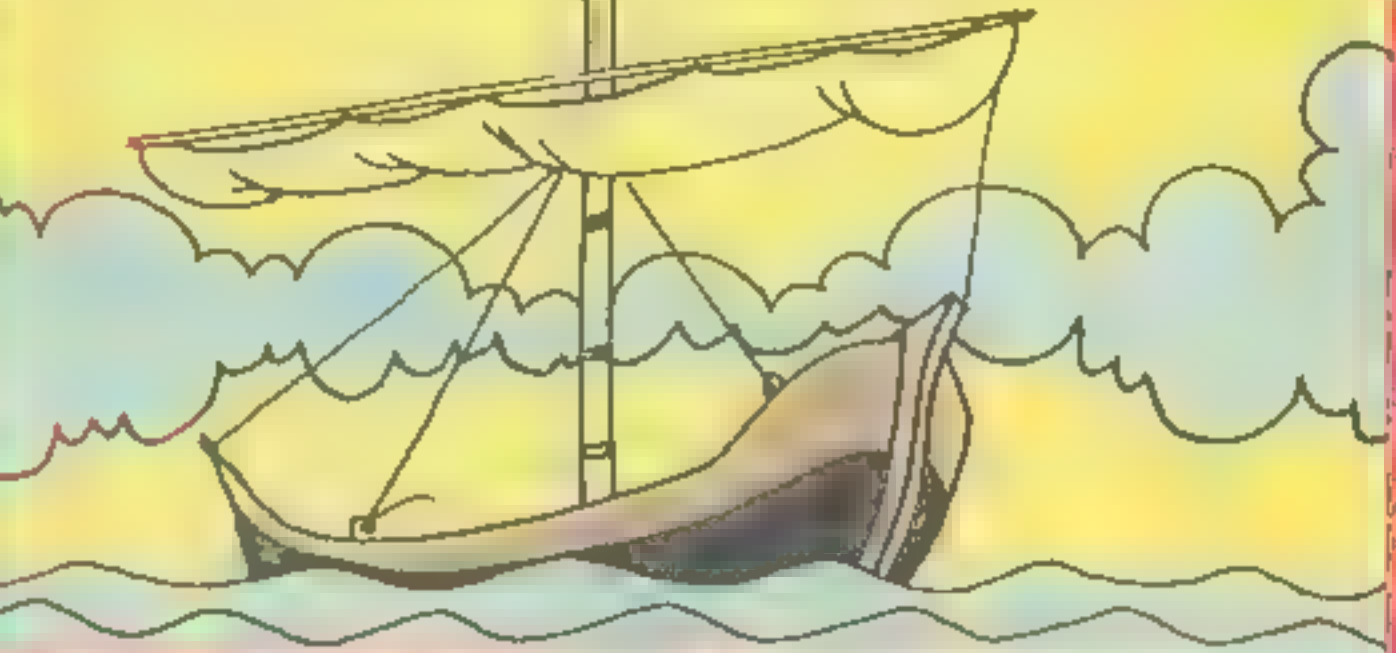
● أن بلدة جبل عيسى بمقاطعة كوينزلاند باستراليا أكبر مدينة في العالم من ناحية المساحة إذ تبلغ مساحتها ٩٧٨,٤٠ كم. ويديرها مجلس المدينة.

أسماء محمد علي - الاسكندرية
● أن الملاح العربي ابن ماجد أشهر مكتشف للبحار في القرون الوسطى وقام خلال الفترة ما بين (١٤٦٢ - ١٤٩٠ م) بتأليف ٣٠ كتاباً، أشهرها كتاب « الفوائد في أصول علم البحر والقواعد »

سماح سمير سعيد - عدن

البحر والفرش

قال أحد الأصدقاء لصديقه البحار :
- لماذا تحب الصيد والبحر ؟
فقال البحار - اننى أعشق البحر والصيد .
فقال الصديق : لقد سمعت أنك فقدت أباك وجدك في البحر ...
ألا تخاف البحر ؟
قال البحار - وأنت أين فقدت



من شرائب العالم

● متوسط سرعة الحشرات في طيرانها ٣٨ كيلو متراً في الساعة والبعض يصل في سرعته إلى ٥٧ متراً في الساعة .. ومع ذلك فهناك بعض الحشرات تصل إلى ٨٥ كيلو متراً في الساعة .
منور محسن المجنوني - مكة

جراح يمتدح لـ ٢٠ ألف سيارة

أوسع موقف للسيارات في العالم يتسع لعشرين ألف سيارة، وهو في مركز شراء يقع غربى « أدمونتون » في كندا، ويجوار الموقف توجد بقعة من الأرض خالية تستطيع إستيعاب ١٠ آلاف سيارة إضافية .

أما أكبر جراح خاص بنى في العالم فيتسع لمائة سيارة، بنى في قصر وليم فاندريت سنة (١٨٤٩ - ١٩٢٠) في « لونج ايلاند »، نيويورك .

أسامة عبد الملك - اليمن



أخطبوط .. طوله ٧ أمتار

أكبر أنواع الأخطبوط هو الذى يعيش في مياه الشواطئ لشمالى المحيط الهادى، والذى يزيد طوله على ٣,٧ م، من طرف إلى آخر ويبلغ وزنه ٢٥ كجم، وهناك نموذج منه استطاع غواص بمقره أن ينتشله من مياه خليج « بوجت »، بولاية واشنطن (الولايات المتحدة) قيس وهو ممدود على الأرض في ١٨ فبراير ١٩٧٣ فبلغ طوله ٧,٠١ م ووزنه ٥٣,٨ كجم -
نوره المليحان - الدمام



يعنبر « نيقولا جوزيف كونيو » رائد صناعة السيارات حيث صنع عام ١٧٦٣ م، أول سيارة معروفة وكانت ثلاثية العجلات وتعمل بمحرك بخاري، وفي عام ١٨٨٧ م صنع (حوتليب وبمبلر) أول سيارة تعمل بمحرك داخلي الاحتراق وبعد ذلك أخذ بعض الرواد والمخترعين على عاتقهم عملية تطوير السيارة لعل أشهرهم . كارل بنز، رودلف . ديزل، هنرى فورد .
محمد سعيد دحدوح - الدوحة



ساخن ... وبارد

سأل أينشتين مرة صديقاً له وقال : ماذا تقول في أنفاسك هل هي حارة أم باردة ؟ ورد الصديق : إنها حارة فقال « أينشتين » : ولكنك تنفخ في الحساء حتى يبرد ، ففكر الصديق وقال معك حق ، « النفس بارد » فقال أينشتين : ولكنك تنفخ في يدك لتدفئها ، ففكر الصديق وتملكته الحيرة ، فقال أينشتين أن النفس بارد بالنسبة للحساء ، وحار بالنسبة لليدين ، فالمسألة ليست في النفس ولكن في نسبتها للأشياء الأخرى .

محمد عبد الحميد محمد
محسن - جدة

النحلة تفكر

إن التفكير ليس مقصوراً على الإنسان ولكن الحشرات أيضاً تفكر ، وتزودنا النحلة بمثال أكثر عجباً للاتصال الفكري . فيركز النحل عادة على جمع الرحيق من نوع واحد من الزهر فقط في وقت واحد . وقد ثبت أن النحلة عندما تجد نوعاً جديداً من الأزهار ، تعرف الأخرى حقيقة الاكتشاف ، ووفرة الرحيق ، وأنه يمكن الوصول إليه باتباع الاتجاه الذي ستبدأ في إتخاذيه ليس هذا عجباً ؟ ويتم ذلك كله عن طريق ما يسمى « حركة الرحيق » فعند رجوع النحلة مخمطة بالعسل تتحرك إلى أعلى الخلية وأسفلها للفت الأنظار من جميع النحل ، ويستطيع النحل تحديد سكان حقل الأزهار من اتجاه حركة النحلة والزاوية بالنسبة لاتجاه الشمس ، فيأخذ باقي النحل الاتجاه نفسه أثناء طيرانه من الخلية ، وبذلك يعثر على حقل الأزهار ، ويخرج النحل معاً في مجموعات ليجمع رحيق الأزهار .

محمود كمال ناصر - مكة المكرمة ص . ب - ٦٠٨٤

حكم وأمثال

- من خاف من الله نجا .
 - الصحة أتمن من المال .
 - لا إيمان لمن لا أمانة له .
 - الثقة بالله أقوى أمل والتوكل على الله أفضل عمل .
- الحمومي نجوى - المغرب
- تصادق مع الذئاب على أن يكون فأسك مستعداً [مثل روسي]

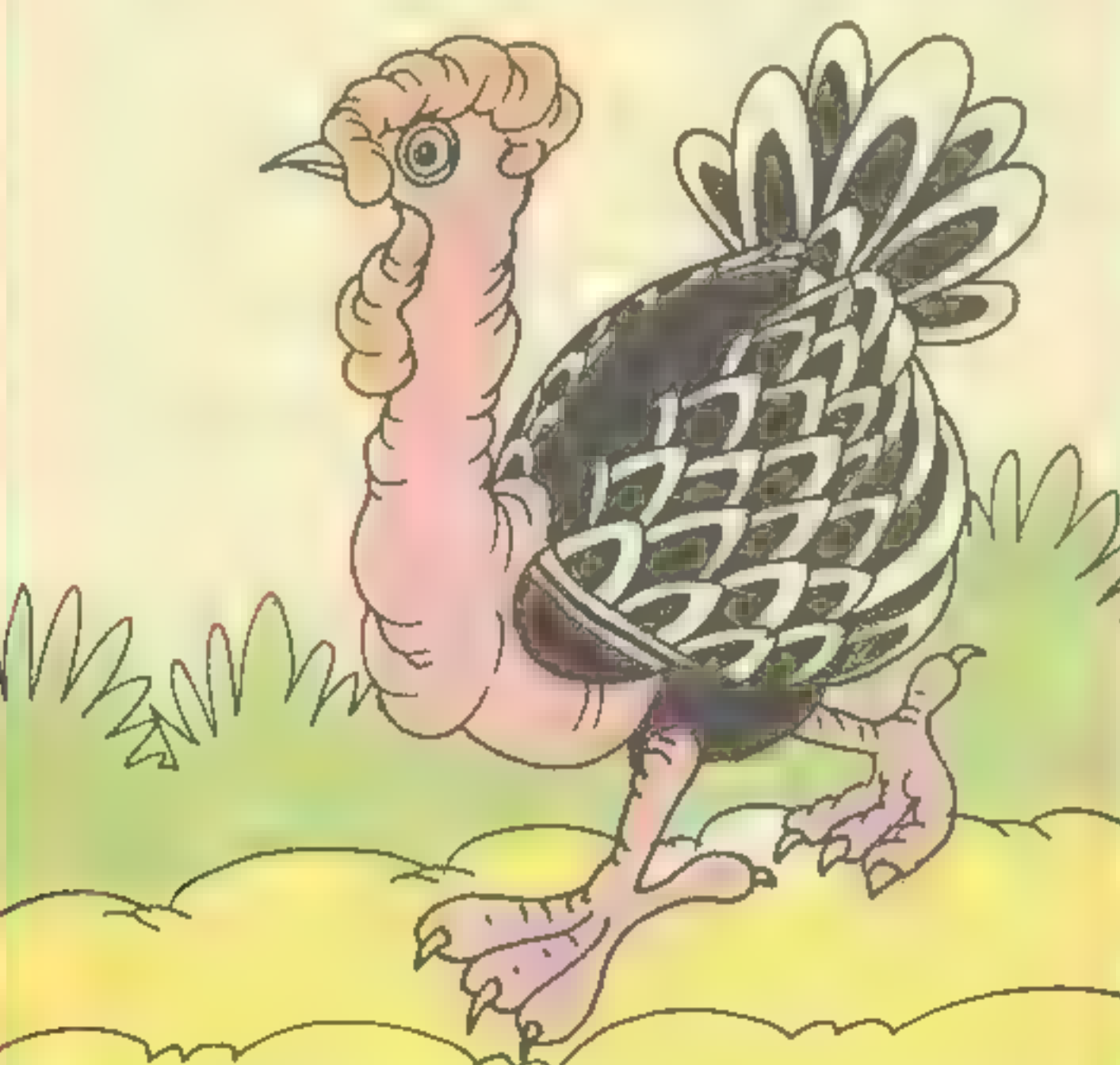
هشام باصل - المغرب

- إن لم تصعد الجبل فلن تستكشف السهل [مثل صيني]
- ينام عميقاً من لا يملك ما يخاف عليه [مثل فرنسي]
- ليس بإمكاننا إطفاء النار بالبنزين [مثل أمريكي]

أمامة مصطفى محمد علي - سلطنة عمان

ديك بلا وطن

أحد أنواع الديوك ... يطلقون عليه في تركيا (الديك الغربي) وفي العراق يطلقون عليه اسم (الديك الحبشي) وفي مصر قالوا عنه (الديك الرومي) .. وإذا ذهبنا إلى بلد كردستان أطلق عليه اسم (شيش) ، أما في إيران فإن اسمه (ديك صلات) !



● نرى يا أصدقائي ماذا ستكون إجابة الديك إذا استطاع أن يتنطق باسمه ١٩ أحمد خميس المنظراني - سلطنة عمان

أذكى طفلة في العالم

« لوسيفر إيجاس جيسون » (أربعة أعوام ونصف) أصبحت أصغر عضو في منظمة « مينسا » وهي المنظمة العالمية ، المخصصة لأصحاب الذكاء الخارق .

وقد سجلت الطفلة ، التي تعيش شمال لندن مستوى ذكاء قياسي في الاختبار الذي أجرى لها في المنظمة ، ويقول مديرها ، أن المستوى الذي حققتة الطفلة يعجز عن تسجيله طفل بالغ ، لأن هذا المستوى هو أعلى مستوى تضعه المنظمة ، لاختبار نسب الذكاء ، ويقول والدها عنها إنها منذ الصغر كانت تبدو عليها أمارات الذكاء ، وعندما كانت صغيرة تحبو كان لكلماتها تنوع غريب غير باقي الأطفال ، ومع ذلك لا يريد والدها أن تعامل على أنها شخصية ذات قدرات خارقة ، فهو يريد لابنته حياة عادية مثل باقي الأطفال .

فهد أبو بكر يحيى فلاتة - مكة

أسماك وشفادع طائفة

- سمكة البلطه تستطيع الطيران عمودياً إلى ارتفاع متر . وهذه السمكة يبلغ طولها ٥ سم وعرضها ٤ سم .

- يوجد نوع من الشفادع يعيش في جزيرة (سورنيد) بإندونيسيا قادر على الطيران .

- بولد ثعبان السمك الكهربائي أقوى تبار يصل إلى ٥٠٠ فولت .

عبد العزيز مبارك الرياح - حائل



لماذا تطفو البواخر ؟

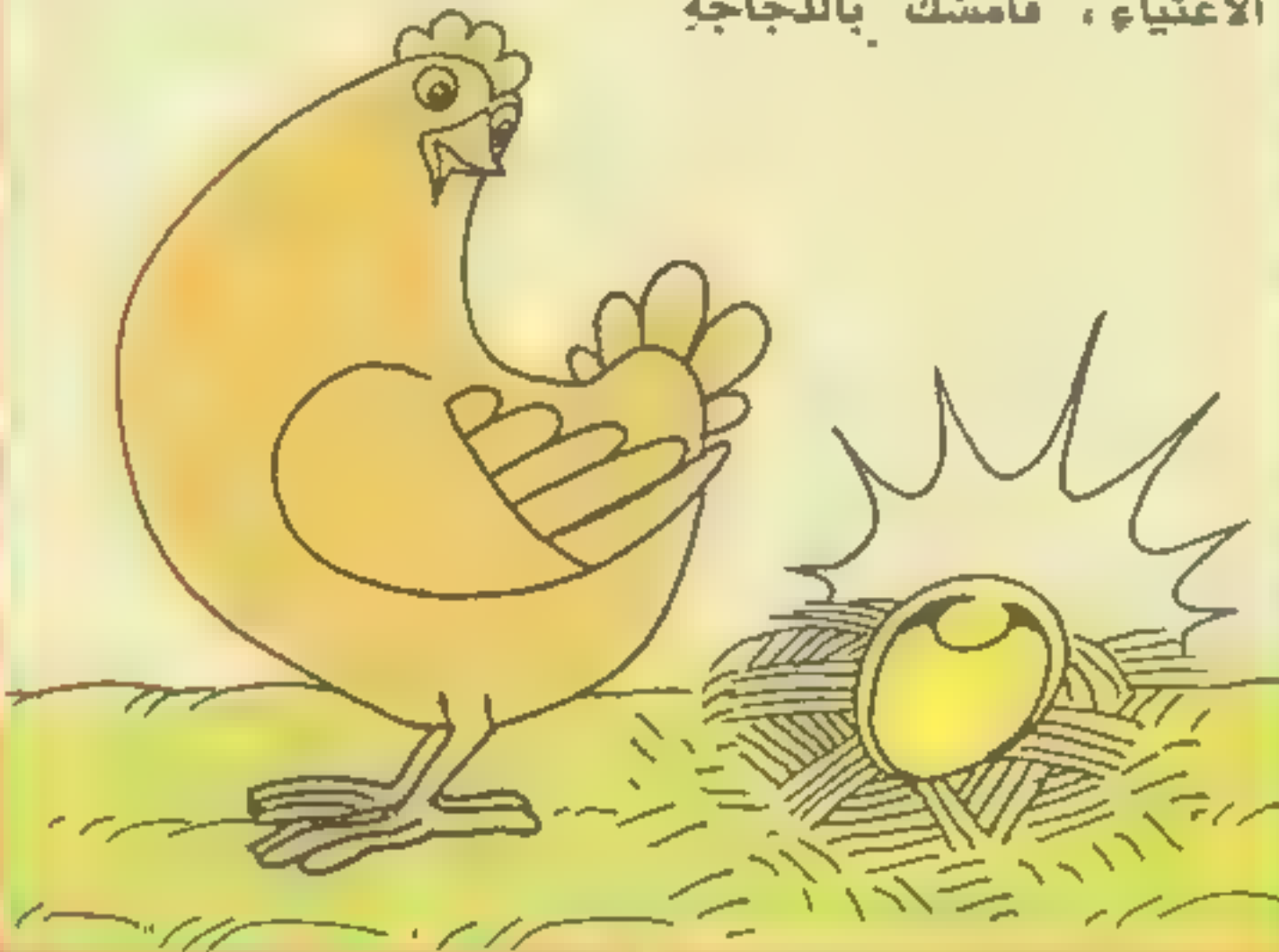
السفن والبواخر وناقلات النفط يزن معظمها عشرات الألوف من الأطنان ومع ذلك فهي تطفو بسهولة وتسير عبر البحار والمحيطات ولا تغرق بسبب ثقلها . والسبب في ذلك أن الباخرة عندما تشق الأمواج ، يطرد هيكلها الأسفل القارغ كمية من المياه الى جانبه مساوية لوزن الباخرة .. وهكذا فإن الباخرة تطفو بما على متنها من محركات ضخمة وحجرات ، وركاب ولا يفرق منها سوى الجزء السفلي من هيكلها حتى يعادل ثقل السفينة نفسها وزن الماء المطروى تحتها .

عيسى بن علي بن محمد - سلطنة عمان

عاقبة الطمع

وشق بطنها ، غير أنه لم يجد الكنز الذي يريده ، فتدب على ما فعل وعلم أن الطمع هو الذي أضاع منه الذهب الذي كان يأخذه كل يوم !!

ماهر مبارك رشيد الحسيني - المدينة المنورة



كان رجل يملك دجاجة وكانت تبيض كل يوم بيضة من ذهب ، فياخذها ويشتري بها ما يريد ، وعاش على ذلك عيشة سعيدة ولكنه ظن أن في بطن الدجاجة كنزاً فطمع في أن يأخذ دفعة واحدة ليصبح من الأغنياء ، فامسك بالدجاجة

بيوت من حرير

هل تعلم يا صديقي أن خيوط أو نسيج العنكبوت من خيوط الحرير . ومعظم خيوط العنكبوت قوية جداً وتحمل العواصف والأمطار ، ولكن بعضها ينجرث مع وابل المطر . وعلى العنكبوت في هذه الحالة تشق بيت آخر ، أما إذا انقطع جزء من البيت الخاص للعنكبوت ، فهو يستطيع نسجه مرة أخرى بأن يجري ذهاباً وإياباً فوق الجزء المهلhel ، ويمد خيوطاً جديدة لتصل الخيوط المقطوعة وبهذه الطريقة يمكن إصلاح نسيج ممزق .

مسفر مناص عاض القحطاني - خميس مشيط



غرائب وطرائف من كؤوس العالم

● لفت حارس مرمى منتخب المجر « سابو » انظار الجميع لخروجه من ارض الملعب ضاحكاً بينما خرج باقي أفراد الفريق ليكون لضياح أحلامهم

بالغوز بكاس العالم ، وكان ذلك بعد المباراة النهائية عام ١٩٣٨ التي فازت فيها إيطاليا على المجر بـ : (٤ - ٢)

الداودي عبدالسلام - المغرب



إن أول حديقة حيوان عرفت حتى الآن هي التي أنشأها أول أباطرة أسرة « ستو » في الصين عام ١١٠٠ قبل الميلاد ، وكانت هذه الحديقة تسمى حديقة الذكاء ، إذ كان المقصود من إنشائها ، اجراء تجارب علمية فيها .

ويقدر عدد حدائق الحيوان الموجودة في العالم بأكثر من ٥٠٠ حديقة يزورها حوالي ٣٣٠ مليون زائر في السنة . وأكبر مساحة محفوظة للحيوانات في العالم ملاذ « إتوسا » ، ناميبيا الذي افتتح عام ١٩٠٧ والذي اتسعت رقعته حتى أصبح الآن ٥٢٥ ألف كم مربعاً

صلاح سعيد باقطيم - اليمن

ألفاز

● ثلاثة أخوة لهم رأس واحد ، يجرون وراء بعضهم ولا يستطيعون اللحاق ببعضهم ؟

● ماهو الشيء الذي يوجد في الكويت وكازمة واليرموك ولا يوجد في القادسية ؟ الإجابة [المروحة - حرف الكاف] .

عبدالرحمن لافي ضحيان - خيبر ● دولة آسيوية وهي عربية إذا حذف منها الحرفان الأخيران أصبحت غذاء طبيعياً كاملاً ما هي ؟ [لبنان] .

ابراهيم محمد نافع - أبها



كيف تاكل الثعابين

الصديق : أمجد ابراهيم

اصدقاء جدد

- باسل أحمد عيسى أحمد - جدة
- سلطان زدى الوابل - الدمام
- شرف طلال الحسيني - جدة
- عاصم اكرم محمد - تبوك
- الرشيد احمد عمر احمد - السودان
- محمد المبارك التوم - السودان
- الليث تركي يوسف - الامارات
- شعاع عبد الواحد - مكة المكرمة
- على عابد دومان - جدة
- ياسر على عبد الرحمن - الهفوف
- سليمان حمد سالم - عمان
- سالم سعيد مرزوق - اليمن
- عبد الله سيف البيشي - الدمام
- عيد الجمعان - الاحساء
- هاشم مصطفى آل عيش - القطيف
- مزوار محمد - المغرب
- رشيد عبد الرحمن محمد - اليمن
- أحمد محمد علي - اليمن
- هيثم عبد الله - البحرين
- هشام عيسى مبارك - البحرين
- احمد علي احمد خالد - عجمان
- الحداد عز الدين - المغرب
- محمد مطر ابو حصيرة - الدمام
- مريم بنت مبارك الرياح - حائل
- احمد سالم خميس - سلطنة عمان
- سعدية شمر محمد - السودان
- احمد عطية الثقفي - المدينة المنورة
- حميد حامد حميد - المدينة المنورة
- تامر سعود الثقفي - المدينة المنورة
- مريم محمد - عدن
- عادل معتوق المطوع - الظهران
- محمد بن سعيد - عمان
- هـناء ثروت محمد - مصر
- عبدالله البيش - الدمام
- أمل خوندنه - مكة المكرمة
- أحمد علي الريمي - مكة
- هنا مصلق محمد سيد - مصر
- فاطمه سيف سعيد - الامارات
- هشام النوييرة - سكاكا الجوف

والحشرات والطيور والضفادع .
وبعض الثعابين لها أسنان
سامة تعض بها فريستها
وتميتها في الحال ، ثم تلتهمها
بأكملها . يمتد جسم الثعبان
بالقدر الذي يتناسب مع وجبته
من الطعام ، ويستغرق هضم
الغذاء أسابيع أو شهوراً ، أما
حيات الصخور والثعابين
العاصرة فتلف أجسامها حول
فريستها ، وتخنقها حتى
الموت ، ثم تاكلها .



الصديق : تامر سعود الثقفي

المدينة المنورة .
● كيف تاكل الثعابين ؟
- أفواه الثعابين بصفة خاصة
تستوجب الاهتمام . فالثعبان
يفتح فكية ليتسع فمه كثيراً
بحيث يستطيع ابتلاع غذائه
كاملاً ، حتى ولو كان حجم هذا
الغذاء اكبر من حجم رأس
الثعبان نفسه ، وغذاء الثعبان
في المتوسط عبارة عن زوج من
الحيوانات الصغيرة كالقنار

الصديق : أمجد ابراهيم
عبد الله - البحرين .
● أريد بعض المعلومات عن
خطاف البحر ؟
- خطاف البحر هو : طائر مائي
قريب النورس ومن فصيلته ،
يستوطن الدنيا القديمة
والجديدة ، وهو أصغر من
النورس ، ويشبه بعض خطاف
البحر عصفور الجنة (طائر)
حيث جناحاه الطويلان المديبان
وطيرائه الرشيق . ومن أشهر
أنواعه بمصر الخطاف النيلي
(الاويق) يمضي بها الشتاء ،
وخطاف البحر العادي يمر بها
في رحلته ، وتوجد أنواع أخرى
في البحر الاحمر .
أما الخطاف « الاسود وأبو
دقة والابيض الحزين »
والخطاف القطبي فتهاجر من
المنطقة الشمالية الى المنطقة
القطبية الجنوبية .

الهيكل العظمي

الصديق : مريم بنت مبارك
- حائل
● ماهو الهيكل العظمي ؟
- الهيكل العظمي هو الإطار أو
القالب الذي يقوم عليه
جسمك ، ويضم ٢٠٦ عظام
موصولة جميعاً في كيان واحد .

رسالة تهنئة

الصديق : مسفر مناص
عائض - السعودية
نشكر الصديق على حسن
متابعته للمجلة ونهنته لدخوله
المرحلة الثانوية .

الصديق : حصة خالد
عبد العزيز - قطر .
● كيف يُصنَّع الماس ؟
- منذ عُرف أن الماس ما هو إلا
كربون نقى على هيئة بلورة
منتظمة جداً والمحاولات تجري
للحصول عليه صناعياً . وقد
فكر الكيميائي الفرنسي « هنري
مواسون » عام ١٨٩٤ م في
امكان الحصول على الماس
بتسخين الفحم في درجة حرارة
عالية وتحت ضغط مرتفع جداً ،
إلا أن شركة جنرال إلكتروك هي
التي توصلت عام ١٩٥٥ إلى
انتاج ماسات صناعية لا يمكن

تمييزها عن الماس الطبيعي
وذلك بالتسخين عند ٢٦٠٠
درجة مئوية تحت ضغط يزيد
على ١٠٠٠٠٠ ضغط جوى ،
ولم يتعد حجم هذه الماسات
المليمتر الواحد ، وغالباً
ما يكون لونها أسود وتستخدم
في الصناعة ، ومع ذلك يمكن
الحصول على ماسات شفافة
لصناعة الحل إذا رفقت درجة
حرارة التسخين ، ورغم أن
الماسات الصناعية تضارع
الماس الطبيعي فإنها مازالت
تعد نوعاً من الترف المتطرف لأن
تكلفة إنتاجه باهظة جداً .



كنوز المعرفة (السؤال الثالث)

س : ما هو أعلى برج في العالم ؟
جـ : أعلى الأبراج الواقعة تلقائياً هو برج « مركز مترو في تورونتو » في كندا ، الذي بلغت تكاليف بنائه ٤٤ مليون دولار ، ويبلغ ارتفاعه ٥٥٥,٣٣ م ، وانتهى العمل فيه سنة ١٩٧٥ .

● عبدالله محمد عظيم صديقي - جدة .

● محمد عبدالرحمن عبدالله - مكة المكرمة .

● منصور محمد الشريهي - مكة المكرمة .

● محمد سيد عثمان على عيسى - مكة المكرمة .

● رائد معتوق سراج قصاص - مكة المكرمة .

● بندر فهد السند - الدمام .

● أمينة ابراهيم محمد غيث - البحرين .

● عبدالله محمد ساكو - مكة المكرمة .

● مكرم فؤاد حسن - جدة .

● محمد صديق محمد عبدالقادر - مكة المكرمة .

● أحمد على حسيب الزاهر - القطيف .

● وائل عبدالله باجروان - مكة المكرمة .

● راكان بعا - الرياض .

● عبدالعزيز مبارك سالم - جدة .

● عبدالمجيد محمد الانصاري - الرياض .

● جعفر خليفة المبارك - سيهات .

● محمد عارف الأشقر - الرياض .

سطح للاستجمام مساحته ٢,٤٧ هكتار ، وقاعة استقبال بدون عواميد مساحتها ٢٤٤٦٠ م^٢ مربعاً ، وصالات للمؤتمرات مساحتها ١١,٦٠٠ م^٢ مربع . وأعلى فندق في العالم هو فندق « وستن ستامفورد » في سنغافورة الذي اكتمل في آذار ١٩٨٥ . وهو مؤلف من ٧٣ طبقة علوها ٢٢٦,١ م ، وكلف بناؤه ١٠٠ مليون جنيه .

الفضاء الخارجي

الصديق : محمد بن سعيد بن محمود - سلطنة عمان
● هل يمكنك أن تسفح في الفضاء الخارجي ؟
- لا ، إن الصوت ينتقل إلى أذنك عن طريق ذبذبات الهواء (وهذه الذبذبات غير مرئية ولكنها تشبه خطوطاً موجية الشكل) . ولما كان الفضاء الخارجي خالياً من الهواء ، فإنك لا تستطيع سماع أي شيء .

الصديق : موسى بن علي السياتي - سلطنة عمان .
● أين يوجد أكبر فندق في العالم ؟
- أضخم فندق في العالم هو « هلتون لاس فيجاس » في ولاية « نيفادا » الأمريكية المبنى على بقعة مساحتها ٢٥,٥ هكتار (في سنة ١٩٧٤ - ٨١) ، وفيه ٣١٧٤ غرفة ، و١٣ مطعماً ، وعدد موظفيه ٣٦٠٠ ، وله

الطباشير

● الصديق : سالم سعيد مرزوق محمد - اليمن .
● مم يتكون الطباشير ؟
- الطباشير : هو صخر عبارة عن كربونات الكالسيوم ، ويوجد في رصائص واسعة الانتشار الأزمنة الجيولوجية ، وخاصة في العصر الطباشيري وهو بقايا أصداف بحرية رقاق . يستعمل الطباشير في الأسمدة ، والجير الحي ، والبلاط ، وطباشير السبورة .

● الصديق : عبد الرحمن منير شار على - مكة .
● من هي أجاتا كريستي ؟
- أجاتا كريستي : هي كاتبة انجليزية ، اشتهرت تأليف القصص البوليسية . أسلوبها مشوق ، وتعتبر من أحسن كتّاب الرواية البوليسية ، ومن أشهر رواياتها « مصرع روجر اكرويد » ١٩٢٦ م . و « جريمة في عربة كاليه » ١٩٣٤ ، « ثم لم يعد هناك أحد » ١٩٤٠ .

سطح القمر

الصديقة : سعدية شمر محمد - السودان .
● من أول شخص هبط على القمر ؟
- في ٢٠ يوليو ١٩٦٩ خطا رائد الفضاء « فيل الامسترونج » أولى خطوات الانسان على سطح القمر ، ولحق به رائد الفضاء أدوين ألدرين ، بينما كان « ميخائيل كولينز » يدور حول القمر في وحدة قيادة أبولو ١١ .



● متى ظهرت شخصية ميكي ماوس ؟

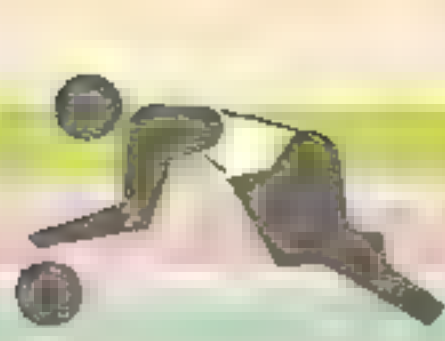
الإجابة :

.....

الاسم :

العنوان :

.....



إشراف يسرى حمدي

أسرع الأهداف

في التاريخ

تاريخ كرة القدم



أما أسرع هدف في مباراة رسمية في تاريخ كرة القدم فقد جاء بعد ٦ ثوانٍ فقط وأحرزه

سجله طه اسماعيل - أو الشيخ طه - لاعب الأهلي القديم في مرمى الأليمبي عام ١٩٦٢ وأحرزه بعد ٢٦ ثانية .

ويحمل كابتن إنجلترا برايان روبسون الرقم القياسي لأسرع هدف في تاريخ مسابقة كأس العالم .. وسجله بعد ٢٧ ثانية فقط من بدء مباراة إنجلترا وفرنسا في كأس العالم ١٩٨٢ في أسبانيا وفازت إنجلترا ١/٢ .

الأهداف هي المتعة الحقيقية لكرة القدم .. ولاتكتمل سعادة أي متفرج في المباراة إلا عندما تعانق الكرة شبك المرمى .. ولذلك فاللاعب الهدف هو النجم الأكثر حباً من الجماهير طوال التاريخ .. كما عشقت الجماهير بيليه البرازيليّ الجوهرة السوداء ويوبى شارلتون الانجليزيّ وايوزيبيو البرتغاليّ ودي ستيفانو الأسبانيّ ويوشكاش المجرّي .. وأخيراً ديجو مارادونا الأرجنتينيّ .. وكما عشقت الجماهير العربية ماجد عبد الله في السعودية ومحمود الخطيب في مصر ورياح ماجر في الجزائر ومنصور مفتاح في قطر ، ولا يحتسب الهدف إلا إذا تحطت الكرة بأكملها خط المرمى سواء على الأرض أو في الهواء أثناء سير اللعب إلا إذا كانت ملعوبة بيد أحد المهاجمين عن عمد .

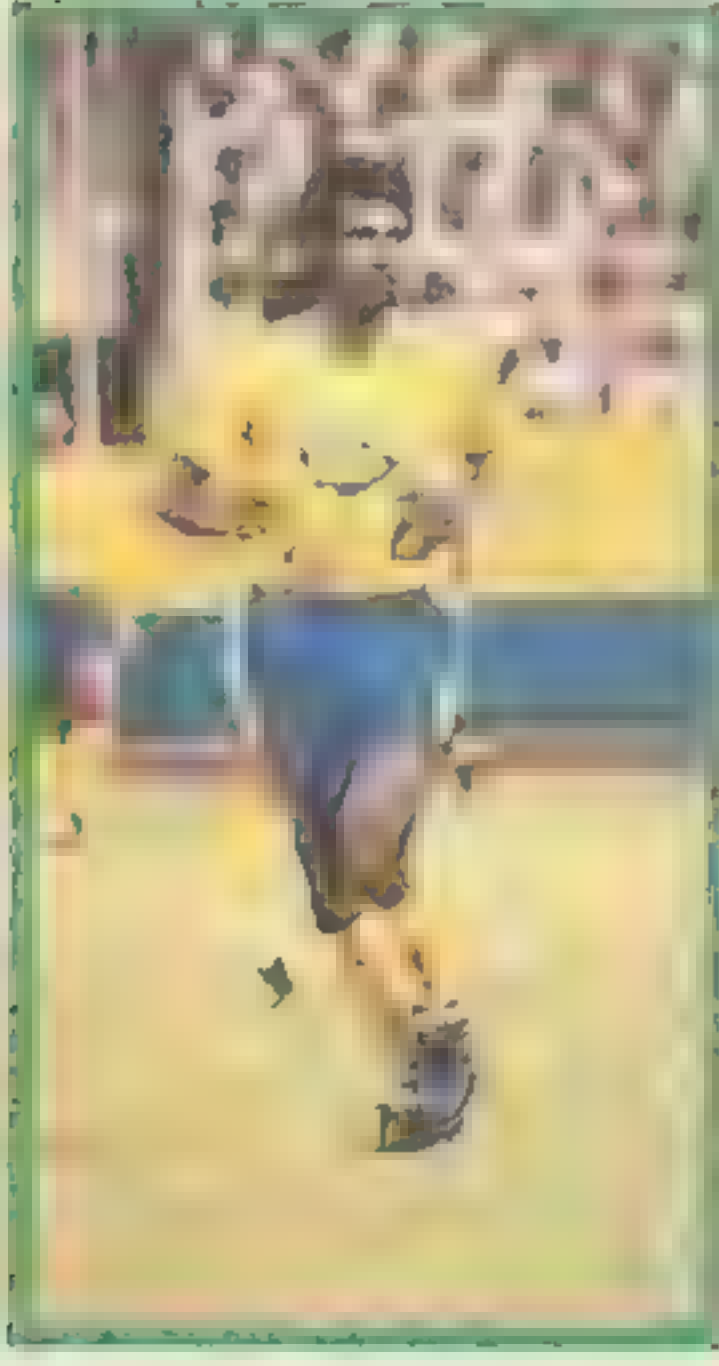
وقد شهد الدوري المصري أخيراً واحداً من أسرع الأهداف في تاريخ الكرة العالمية بل هو أسرع هدف في تاريخ الكرة المصرية .. وسجله اللاعب أيمن يونس للزمالك في مرمى السويس يوم ٨ ديسمبر كانون أول ١٩٩٠ بعد ١٤ ثانية فقط من بدء المباراة .. وحطم به الرقم القياسي السابق الذي

أبنائنا الاعزاء باسمكم أقدم الشكر كل الشكر للأمير فيصل ابن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لتكريمه للطفلين الفائزين في المسابقة الأولمبية الدولية لرسم الأطفال وهما فارس ضحيان مدرهم وجهاد احمد سندی - وقد تبرع الأمير فيصل بن فهد بمبلغ عشرة آلاف ريال لكل طفل تقديراً منه لجهودهما ومشوار الإبداع الفني .

وهذه اللفتة الكريمة من الأمير فيصل بن فهد ليست الأولى أو الأخيرة لدعم نشاط أطفالنا الاعزاء وإعطاء الضوء الأخضر لهم للمشاركة في كل مجالات الإبداع .

فهنيئاً لأطفالنا بدعم ومتابعة أمير الشباب فيصل بن فهد لأعمالهم . والله ولي التوفيق





ماجد عبدالله



مارانونا يصوب الكرة في اتجاه مرمى بلجيكا

محمود الخطيب

وانفرد الانجليزي جون ماك اينتير بتسجيل الرقم القياسي لاسرع ٤ أهداف وأحرزها كلها لنادي بلاكبورن روفرز في دقائق متتالية في مرمى إيفرتون في ١٦ سبتمبر ١٩٢٢ .. ولكن انفراد جون ماك لم يطل أكثر من ٩ أعوام حيث سجل اللاعب ويليام ريتشاردسون ٤ أهداف لنادي لويست بروميتش البيون في مرمى وستهام يونايتد في أول ٥ دقائق من المباراة في ٧ نوفمبر ١٩٣١ .

وفرانك كيتلي من انجلترا أيضاً سجل أسرع ٦ أهداف وأحرزها كلها في ٢١ دقيقة فقط لفريق لينكولن سيتي في مرمى هاليفاكس في ١٦ يناير ١٩٣٢ .

وعلى صعيد المباريات الدولية سجل ويلي هول لاعب انجلترا ٣ أهداف هاتريك في ٣ دقائق ونصف في مباراة انجلترا وأيرلندا في ١٦ نوفمبر ١٩٣٨ .

ماجد عبدالله

١٩٧٧ .. ولم يلحظ بات كروسي أن حارس مرماه لم يقف في المرمى عندما أعاد له الكرة برأسه ليسجل رقماً قياسياً في أسرع هدف يحرزه لاعب في مرماه .

أما أسرع ٣ أهداف - هاتريك - يحرزها لاعب واحد فقد جاءت في ٢٨ فبراير ١٩٤٢ وسجلها اللاعب افرام جوك دودز لنادي بلاكبول في مرمى ترانمير روفرز في الدوري الانجليزي .. وحقق الانجليزي جيمي سكارث نفس الرقم في ١ نوفمبر ١٩٥٢ عندما سجل ٣ أهداف متتالية لنادي جيلنجهام في مرمى ليتون أورينت .. وكان الزمن الذي سجل فيه اللاعبان الأهداف الثلاثة دقيقتين ونصفاً .

ولكن لاعباً من الأرجنتين اسمه ماجليوني سجل ٣ أهداف في دقيقة و ٥٠ ثانية فقط في مباراة ناديه اندنديانتي مع جيمنازيا اسكريما دي لابلاتا في الدوري الأرجنتيني يوم ١٨ مارس ١٩٧٣ .

اللاعب البرتغالي موندو لنادي الدرشوت أمام هارت لبول يونايتد في دوري الدرجة الرابعة بانجلترا في استاد فيكتوريا في هارت لبول في ٢٥ أكتوبر ١٩٥٨ .

وتكرر هذا الزمن ٣ مرات وكلها في انجلترا أيضاً .. وأحرز الأهداف باري جونز لنادي نوتس كاونتي في مرمى توركاى يونايتد في ٣١ مارس ١٩٦٢ ..

ثم كيث سميث لنادي كريستال بالاس في مرمى ديربي كاونتي في ١٢ ديسمبر ١٩٦٤ .. وأخيراً تومي لانجلي

لفريق كوينز بارك رينجرز في مرمى بولتون واندررز في ١١ أكتوبر ١٩٨٠ .

والطريف أن اللاعب بات كروسي لاعب نادي توركاى يونايتد عادل نفس الرقم ولكن بأحرز هدف في مرماه بعد ٦ ثوان فقط عندما سد الكرة برأسه داخل الشباك بعد ٦ ثوان فقط من البداية في مباراة كامبريدج يونايتد في ٣ يناير



كأس
موناكو
يجيب

من ٢٠ ما هي البطولات الدولية التي حققها منتخب
الأرجنتين لكرة القدم ؟

تأمر أياك السقا - القصيم - الخبراء - السعودية
جـ ● فازت الأرجنتين بكأس العالم مرتين .. الأولى تحت قيادة
المدرّب سيزار مينوتي عام ١٩٧٨ في الأرجنتين وفازت الأرجنتين
في المباراة النهائية على هولندا ١/٢ بعد وقت إضافي .. وكان النجم
ماريو كيمبس هداف الأرجنتين وكأس العالم .. والثانية تحت قيادة
المدرّب .. د. كارلوس بيلاردو عام ١٩٨٦ في المكسيك وفازت
الأرجنتين في المباراة النهائية على المانيا الغربية ٢/٣ .. وكان
النجم دييجو مارادونا كابتن الأرجنتين أحسن لاعب في البطولة .
وفازت الأرجنتين بكأس الأمم الأمريكية الجنوبية ١٢ مرة في
أعوام ١٩٢١ في بيونس آيرس عاصمة الأرجنتين و ١٩٢٥ في
بيونس آيرس و ١٩٢٧ في بيرو و ١٩٢٩ في بيونس آيرس
و ١٩٣٥ في بيرو و ١٩٣٧ في بيونس آيرس و ١٩٤١ في شيلي
و ١٩٤٥ في شيلي و ١٩٤٦ في بيونس آيرس و ١٩٤٧ في
اكوايدور و ١٩٥٥ في شيلي و ١٩٥٧ في بيرو و ١٩٥٩ في بيونس
آيرس .. وتحتل الأرجنتين المركز الثاني وراء أوروغواي في عدد
مرات الفوز بكأس الأمم في أمريكا الجنوبية ..

من ٢٠ من هو هدف كأس العالم من ١٩٣٠
وحسب ١٩٩٠ ؟

خميس بن علي بن مبارك الفضيلى - المستشفى
السلطاني - سلطنة عمان

جـ ● في أوروغواي ١٩٣٠ أحرز اللقب جيلرمو ستابيلي من
الأرجنتين وأحرز ٨ أهداف .. وفي إيطاليا ١٩٣٤ تساوي
٣ لاعبين في المركز الأول وأحرز كل منهم ٤ أهداف فقط وهو أقل
رصيد لهداف كأس العالم حتى الآن وهم انجيلو شيافيو الإيطالي
نيچيدلى من تشيكوسلوفاكيا وادموند كوهين من المانيا .. وفي
فرنسا ١٩٣٨ انفراد ليونيداس داسيلفا من البرازيل بالمركز الأول
برصيد ٨ أهداف .. وفي ١٩٥٠ بالبرازيل أحرز اللقب ادمير من
البرازيل برصيد ٩ أهداف .. وفي عام ١٩٥٤ بسويسرا أحرز
ساندور كوتشيش من المجر المركز الأول وله ٢١ هدفا ..
وفي ١٩٥٨ بالسويد أحرز جوست فونتين من فرنسا المركز الأول
برصيد ١٣ هدفاً وهو أعلى رصيد لهداف كأس العالم حتى الآن ..



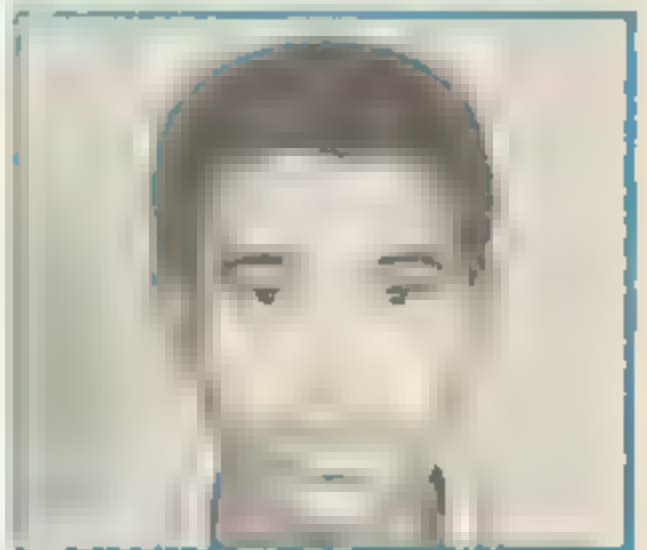
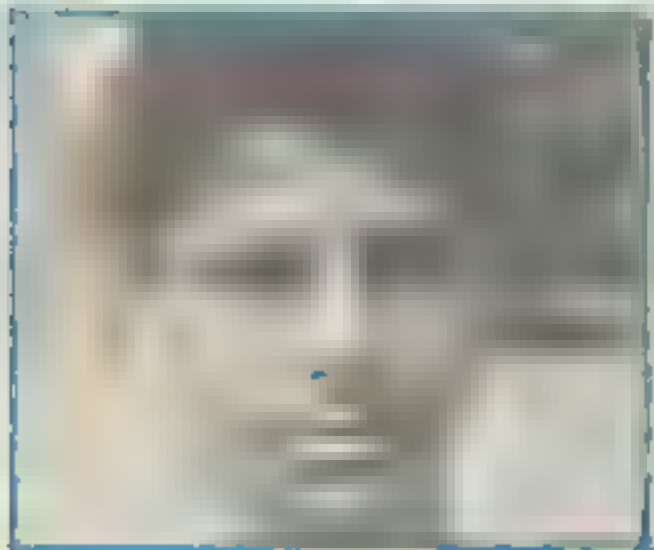


● **عمر عبدالله**
السحبياني ضمن
القدم بنادي الجواء بالقصيم -
يبلغ من العمر ١٤ سنة - شارك
في دوري المدارس فقط - يتمنى
أن يصبح لاعباً مشهوراً - مثله
الاعلى صالح النعيمه كابتن
المنتخب السعودي .

● **غانم فيصل غانم**
براعم كرة الطاولة بنادي الوطن
بتبوك - يبلغ من العمر ١٥
عاماً - حصل على المركز الاول في
الدورة الرمضانية التي نظمتها
النادي - يتمنى ممارسة كرة
القدم والسباحة - يامل أن يمثل
منتخب المملكة

● **عبدالمحسن الهندي**
ضمن براعم كرة القدم بنادي
الهلال بالرياض يبلغ من العمر
١٣ سنة - صاحب الفضل في
اكتشافه المدرب ناصر الاحمد
يتمنى ان يصبح لاعباً مشهوراً
بالنادي - مثله الاعلى ابراهيم
اليوسف حارس المرمى .

● **علي محمد صالح**
الشاوي ضمن براعم كرة القدم
بنادي الهلال بالرياض - يبلغ
من العمر ١٤ سنة - يتمنى أن
يصبح لاعباً مشهوراً وينضم
لمنتخب المملكة - مثله الاعلى
محلياً صالح النعيمه ودولياً
بيليه .

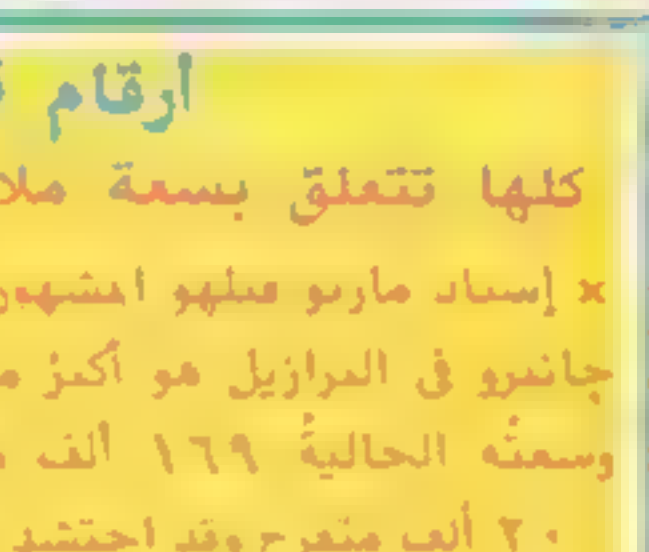
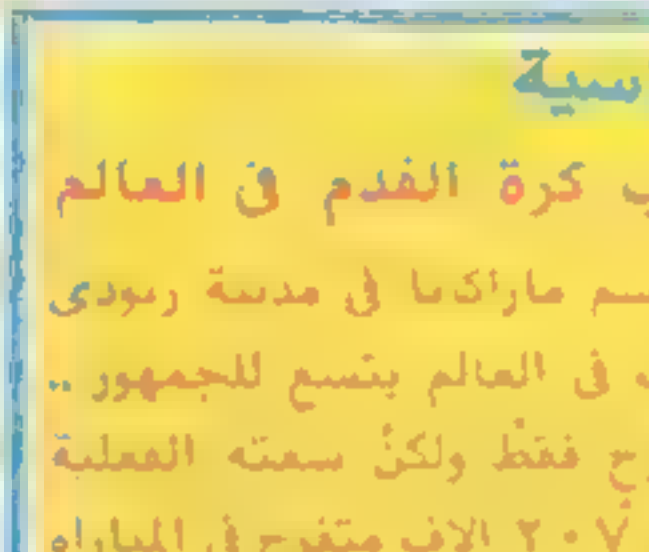


● **عمرو السيد مصطفى**
ضمن براعم كرة القدم بنادي
الزمالك المصري يبلغ من العمر
١٤ سنة - شارك في بطولة
الناشئين ولعب أمام فريق
الاهلي - يامل أن يصبح لاعباً
مشهوراً - مثله الاعلى هشام
يكن - يجيد ضربات الرأس .

● **صلاح سعيد محمد**
براعم الكرة الطائرة بمركز
شباب أولاد ابراهيم بمحافظة
أسيوط بمصر - يبلغ من العمر
١٥ سنة مثل المركز في بطولة
الناشئين يامل في تمثيل الفريق
الاول بالمحافظة .

● **ربيع محمد الدوسري**
ضمن براعم كرة اليد بنادي
النهضة بالدمام - يبلغ من
العمر ١٢ سنة - شارك في دورة
البراعم التي اقيمت بالمنطقة
الشرقية - يتمنى ممارسة
السباحة - صاحب الفضل في
اكتشافه أحمد حمدان

● **عوض علي حامد**
المرياني ضمن براعم كرة
القدم بالنادي الاهلي بجدة -
يبلغ من العمر ١٤ سنة - يامل
أن يمثل النادي على مستوى
الدرجة الاولى ويلعب لمنتخب
المملكة - مثله الاعلى امين
دابو .



● **احمد شبيمان محمد**
هاوي ضمن براعم كرة القدم
بالنادي الاهلي بجدة - يبلغ من
العمر ١٥ سنة - مثل النادي في
دوري الاشبال - خامه جيدة
وينتظرة مستقبل طيب - يسعى
للاضمام لمنتخب المملكة من
خلال انتظامه في التدريب *

● **عمر حسن سعيد**
براعم نادي الصداقة
بيورسودان بالسودان - يبلغ من
العمر ١٣ سنة أمل في تمثيل
بلدي دوليا - مثله الاعلى بريمه
حارس مرمى السودان .

ارقام قياسية

كلها تتعلق بسعة ملاعب كرة القدم في العالم

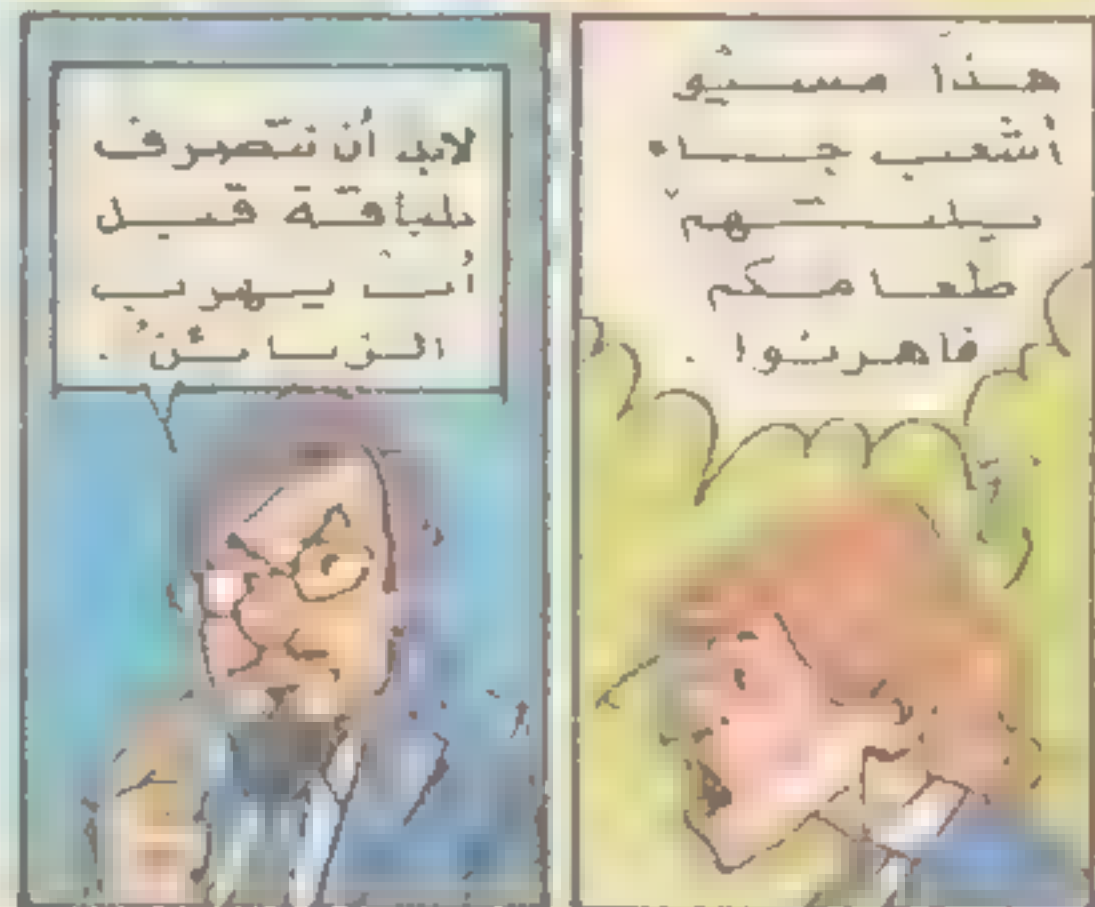
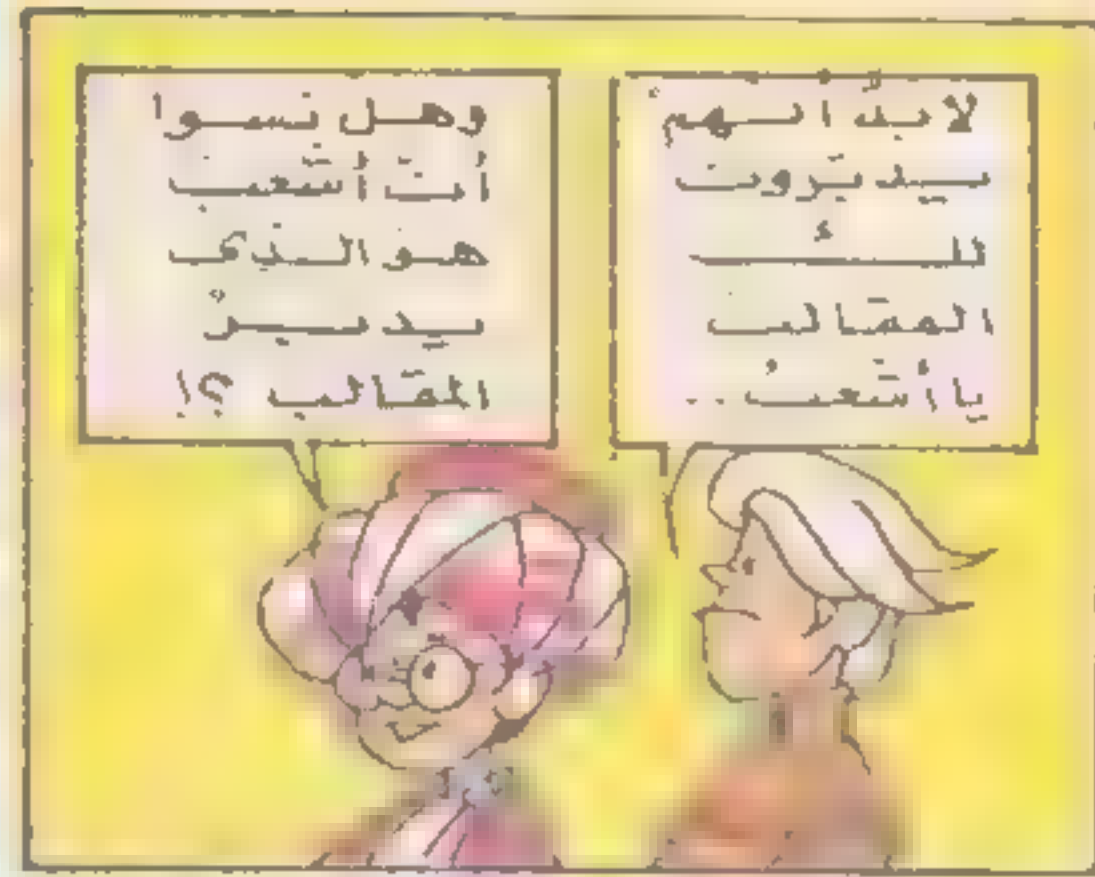
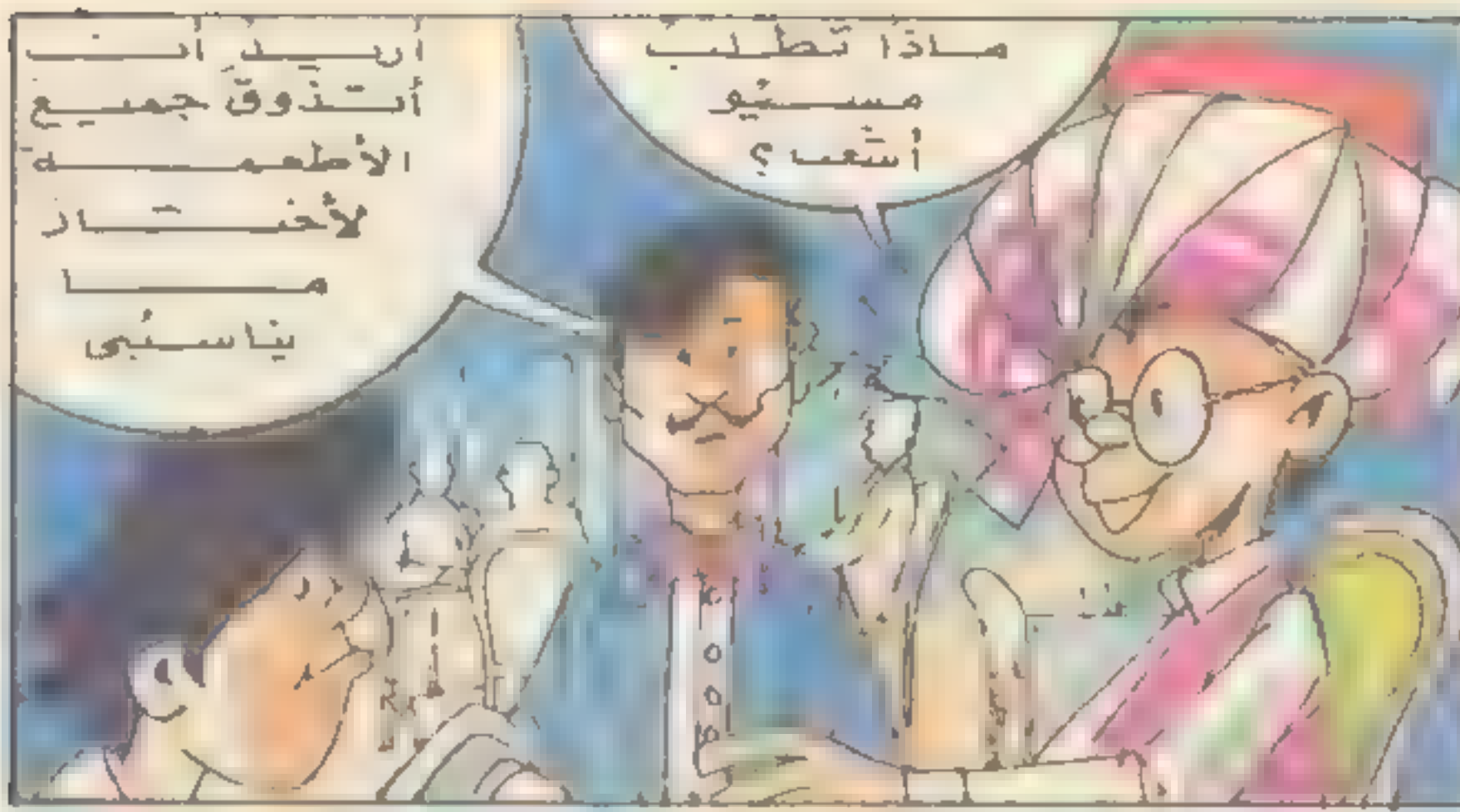
x إسماعيل ماريو منلهو المشهور باسم ماراكينا في مدينة ريو دي
جانيرو في البرازيل هو أكثر ملعب في العالم يتسع للجمهور ..
وسعته الحالية ١٦٩ ألف متفرج فقط ولكن سعته الفعلية
٢٠ ألف متفرج وقد احتشد فيه ٢٠٧ ألف متفرج في المباراة
النهائية لكأس العالم ١٩٥٠ والتي انتهت بفوز أوروجواي على
البرازيل ١/٢ .. وقد أعلن استاد ماراكينا أحداً ومنعت إقامة
المباريات عليه بعد أن وجدت شروخ في عدة مدرجات وبحري
إصلاحها الآن .. وكان استاد ماراكينا قد أنشئ عام ١٩٤٨
وانتهى العمل منه عام ١٩٥٠ .

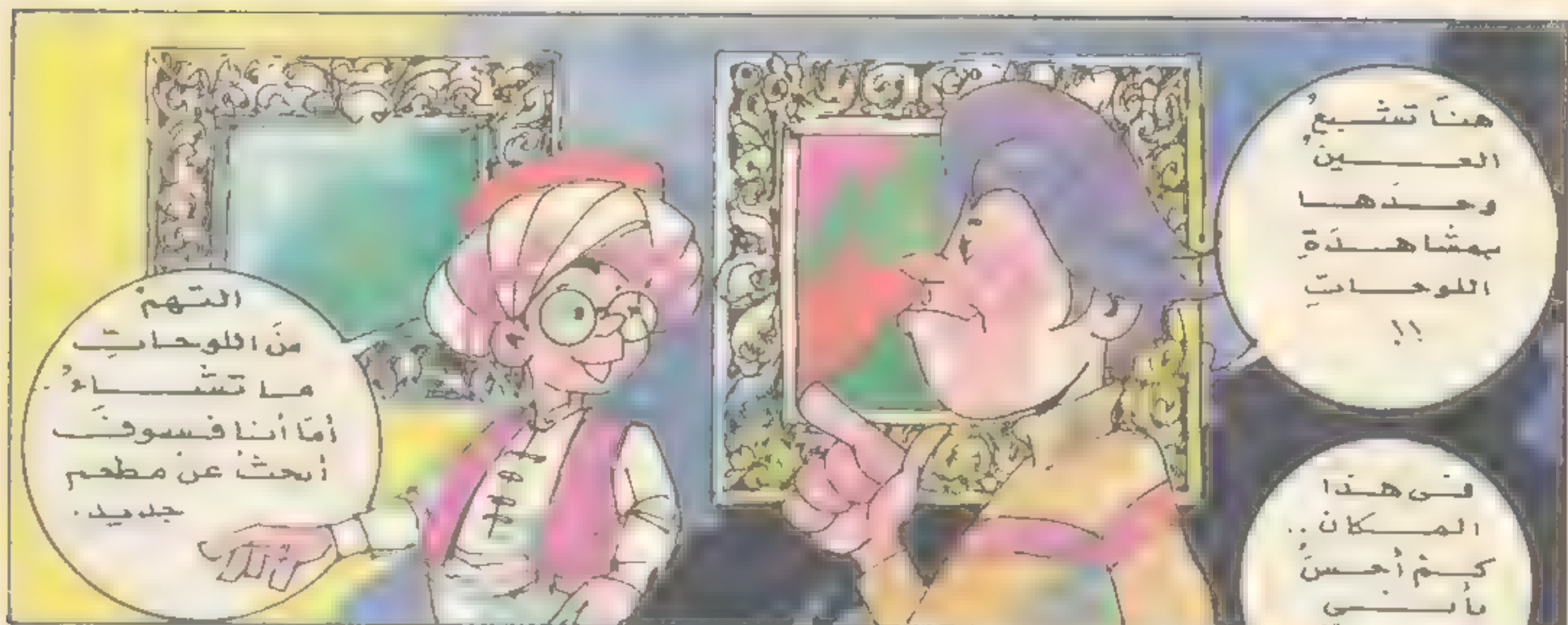
وفي البرازيل أيضاً ثاني ورابع أكبر ملعب في العالم .. ففي
مدينة ساو باولو يوجد استاد موزومي وسعته ١٥٠ ألف
متفرج .

حمام و المبرورين و المبرورين

بيدريو، احمد لقاسم السريحي
رسوم غفت عساف







هنا تشيع
العبين
وعندها
بمشاهدة
اللوحيات
!!

ففي هذا
المكان ..
كم أحسن
بالني
جوعان ..

التهم
من اللوحات
ما تشاء ..
أما أنا فسوف
أبحث عن مطعم
جديد .

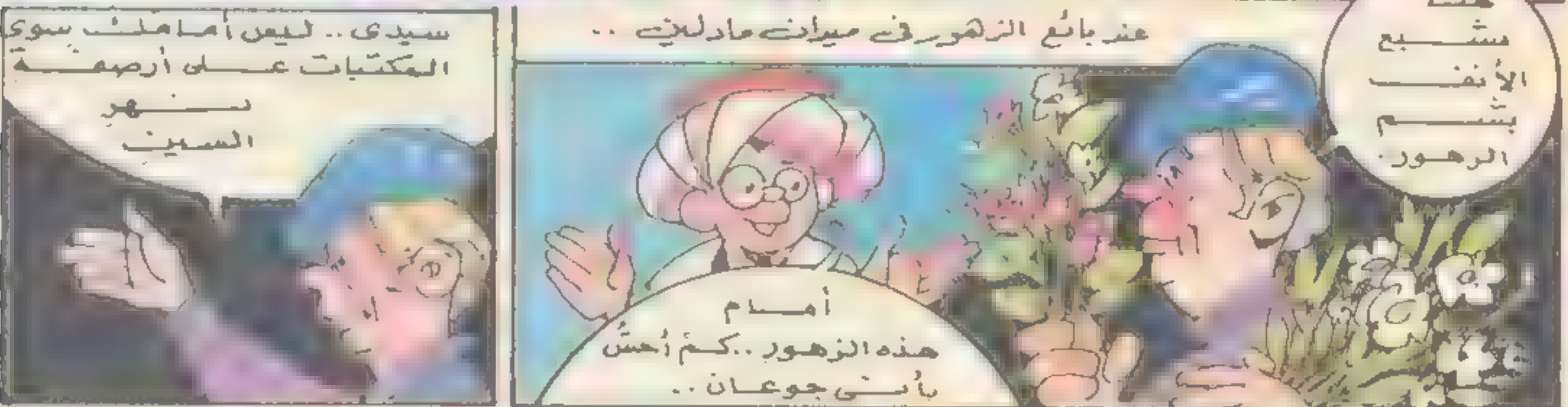


أما ملك عدا
الأحاسيس
والوجدان ..

ألا تعرف مكانا
يقدم شيئا
مختلفا عن
متحف اللوفر ..

آه .. فهمت
هناك باعة
الزهور في
ميدان مادلين .

هيا بنا نمشي
قليلا لنفهم غناء
الأحاسيس .

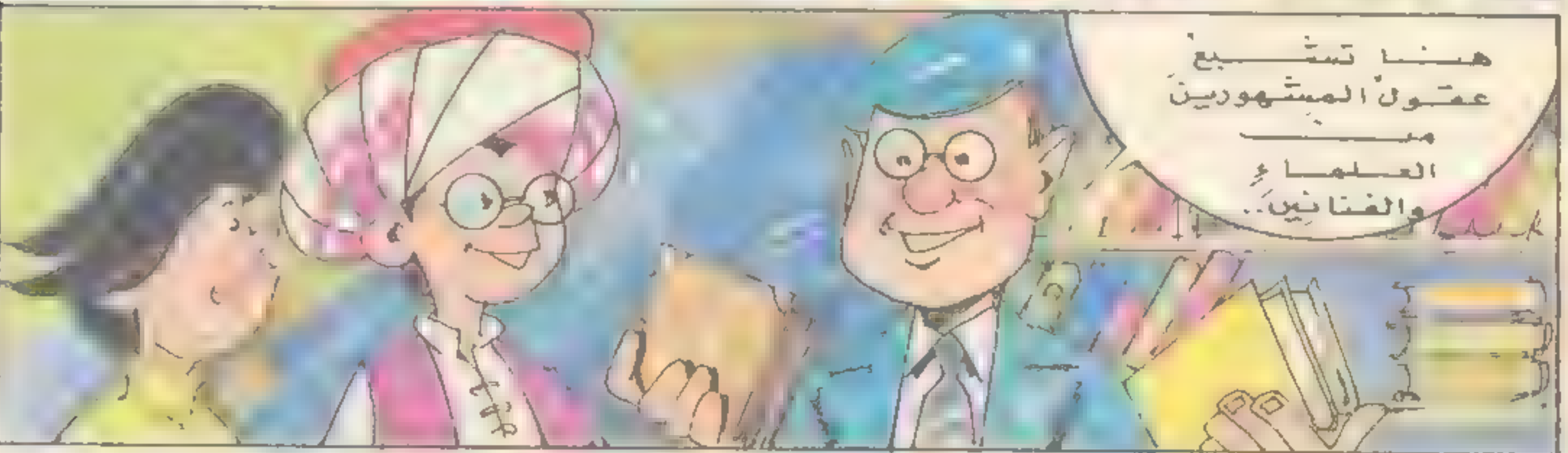


هنا
تشيع
الأنفاس
بشيم
الزهور .

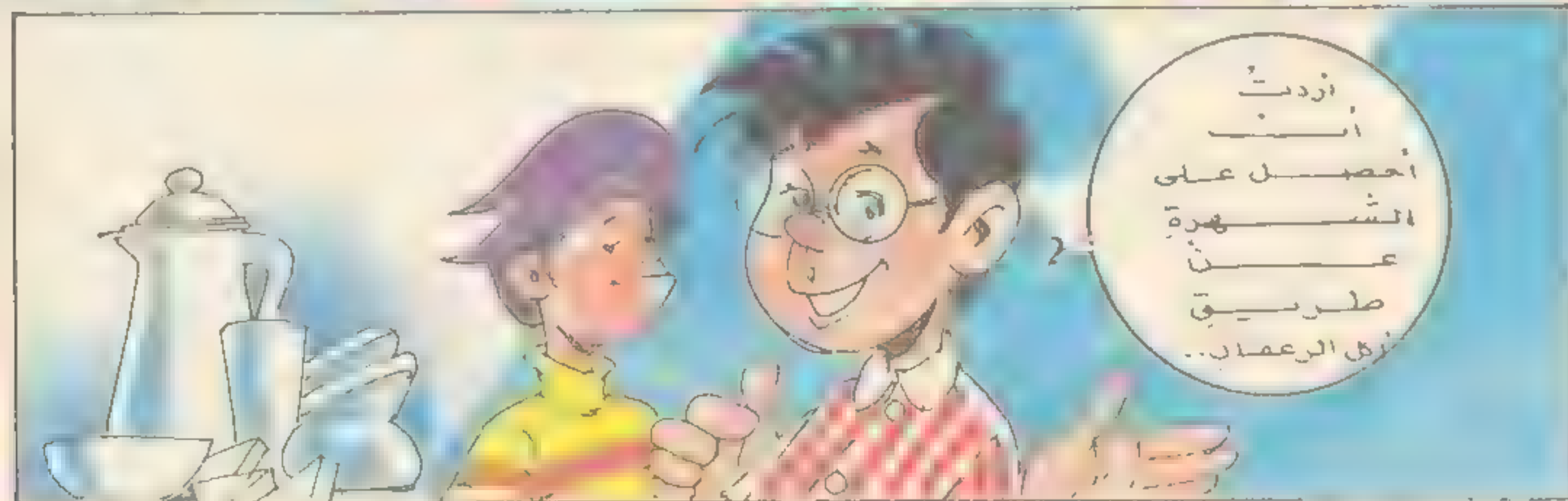
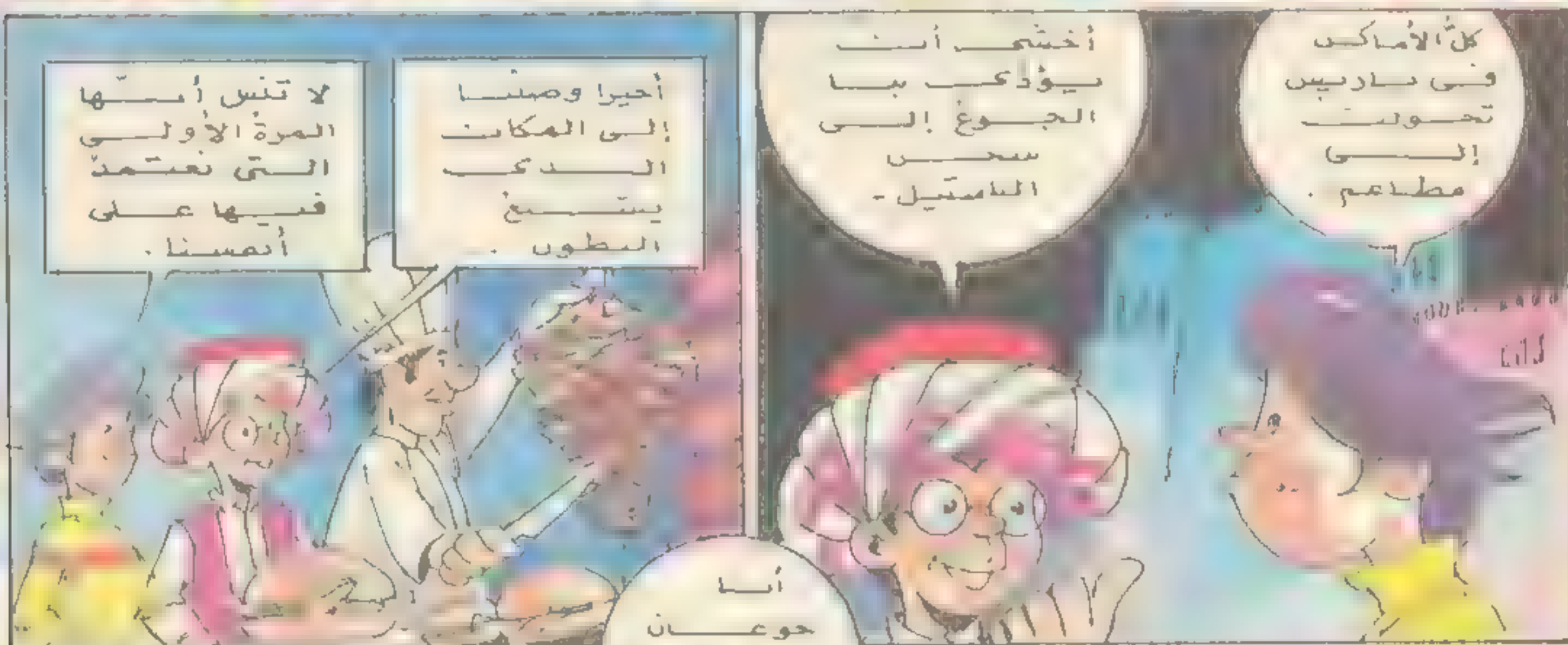
عند بائع الزهور في ميدان مادلين ..

أمام
هذه الزهور .. كم أحسن
بالني جوعان ..

سيدي .. ليس أمامك سوى
المكتبات على أرضية
ساحة
السيرك



هنا تشيع
عقول المشهورين
من
العلماء
والفنانين ..





الرهفور من لصديق / امين مرسى - السعدويه



لصديقة من الصديق / احمد نور الدين مصطفى - السعدويه



من الصديقة / وفاء على - السعدويه



منظر طبيعي من الصديق - عارى محمد - المغرب



الرهفور من الصديقة / حصه الجودي - السعدويه



● كرة القدم من الصديق / أحمد محمد محمود - القاهرة



● خيول من الصديق / أحمد محمد الفامدى / الرياض

هوايات

بى . أم . دبليو ٨٥٠ نى



سيارة كوبيه جديدة في فئتها الرياضية من فئة ٢ + ٢ بمحرك ذى ١٢ أسطوانة بشكل ٧ مشحون بالالكترونيات المتطورة للتحكم في تشغيله والمحرك ذو سعة ٥ لترات يولد ٣٠٠ حصان وهي تنطلق من صفر الى ١٠٠ كلم / ساعة بـ ٦ ثوانٍ وتصل سرعتها القصوى ٢٥٠ كلم / ساعة ولذا زودت بعلبة تروس يدوية بـ ٦ نسب أمامية وأتوماتيكية بـ ٤ نسب لزيادة فعالية تاديتها الرياضية خلال التسارع .. وهي متوافرة تجارياً بتجهيزاتها الميكانيكية والالكترونية المتطورة على نطاق واسع ..

حديقة حيوان من الكرتون

قد لا تحتاج الى السفر يا صديقى أو الذهاب إلى حديقة الحيوان لترى بعض الحيوانات لكثيرة المتنوعة ، يمكنك ان تراها جميعاً في منزلك ، ويمكنك عمل كل الحيوانات المفضلة لديك باستخدام علب اللبن الفارغة [المصنوعة من الكرتون] وكرتونات البيض الفارغة ، سنبدأ عمل بعض الحيوانات معاً ، ستحتاج الى : مجموعة كرتونات البيض الفارغة

- اسطوانة الكرتون الموجودة في لغة المناديل الورقية
- شريط لصق او غراء .
- خيط صوف ، مقص ، الوان
- كرتون لبن فارغ ، فرخ ورقى كرتون خفيف .
- عصا للشرب (شاليموه)
الوان بودرة .
خطوات العمل :
يمكنك عمل كرتون البيض عدة اشكال مثل غزال ، سلحفاة ، سمك ، ثعبان وسوف تنفذ معاً الثعبان الورقى .

١ - افصل كل مجموعة من الكرتون كما في الشكل .
٢ - احضر فرخ الورق وارسم عليه شكل الارجل والاذن ، والاجنحة والذيل ثم اقطعها .

٣ - اقطع ٦ وحدات معاً من الكرتون ثم كرر العملية كما في شكل (١) ليصبح عندك جزآن .



سيارة من شفروليه تظهر
بشكل خارجي مطلقاً بالكروم
بتصميم حديد ومصاسخها
الحلقة في أعلى حواف الرجاج
الحلقى .. وهي مروحة بمحرك
شفروليه طراز هوربيك المؤلف من
٦ أسطوانات بشكل ٧ سعة
٤,٣ لتر



للسائق الناضج الراغب في
اقتناء سيارة ذات شخصية
رياضية ويستطيع استعمالها
كأية سيارة عادية فهي مجهزة
بمحرك من ٨ أسطوانات متعدد
الصمامات وبه ٤ أعمدة كامه
سعة ٥ لترات .. يولد ٢٣٠
حصاناً وتصل سرعة السيارة
القصى ٢٧٠ كلم / ساعة
وتستطيع الانطلاق بها من صفر
الى ١٠٠ كلم / في ٥ ثوانٍ ..
وقد تم تجهيزها اليكترونيا

تنفيذه مثلاً طائر أو فأس كما في
الشكل .

٢ - ارسم بورق الكرتون شكل
الاذن ، الفم ، الاجنحة ، الذيل
بنفس الطريقة السابقة ، ثم
اقطعها .

٣ - الصق هذه الاشكال مع
علبة اللبن الفارغة كما في
الشكل . ثم لون حسب رغبتك في
الالوان . والافكار في استخدام
الكرتون يا أصدقائي كثيرة ، فمن
منكم مبتكر ويمكنه صنع أشياء
أخرى من الكرتون ؟ انا في
انتظار صور لمبتكراتكم لانشرها
على الفور .

مثلاً لعمل اللسان والذيل ثم
الصقهما كما في الشكل .

٧ - لون الثعبان بالوانك
المفضلة .
ولعمل الحيوانات الأخرى
تستخدم علب اللبن الفارغة .
واتبع معى الخطوات التالية :

١ - قرّز أولاً الشكل المراد

٤ - اوصل الجزأين بواسطة
الخيط الصوف كما في الشكل .
٥ - اقطع ورقة مستطيلة
الشكل بنفس عرض الكرتون
والصق عليها عيين (٢ عين
من عيون كرتون البيض) لعمل
عييني الثعبان .
٦ - اقطع ورقة ملونة حمراء

سلسلة مضحكة

فائدة الجسور

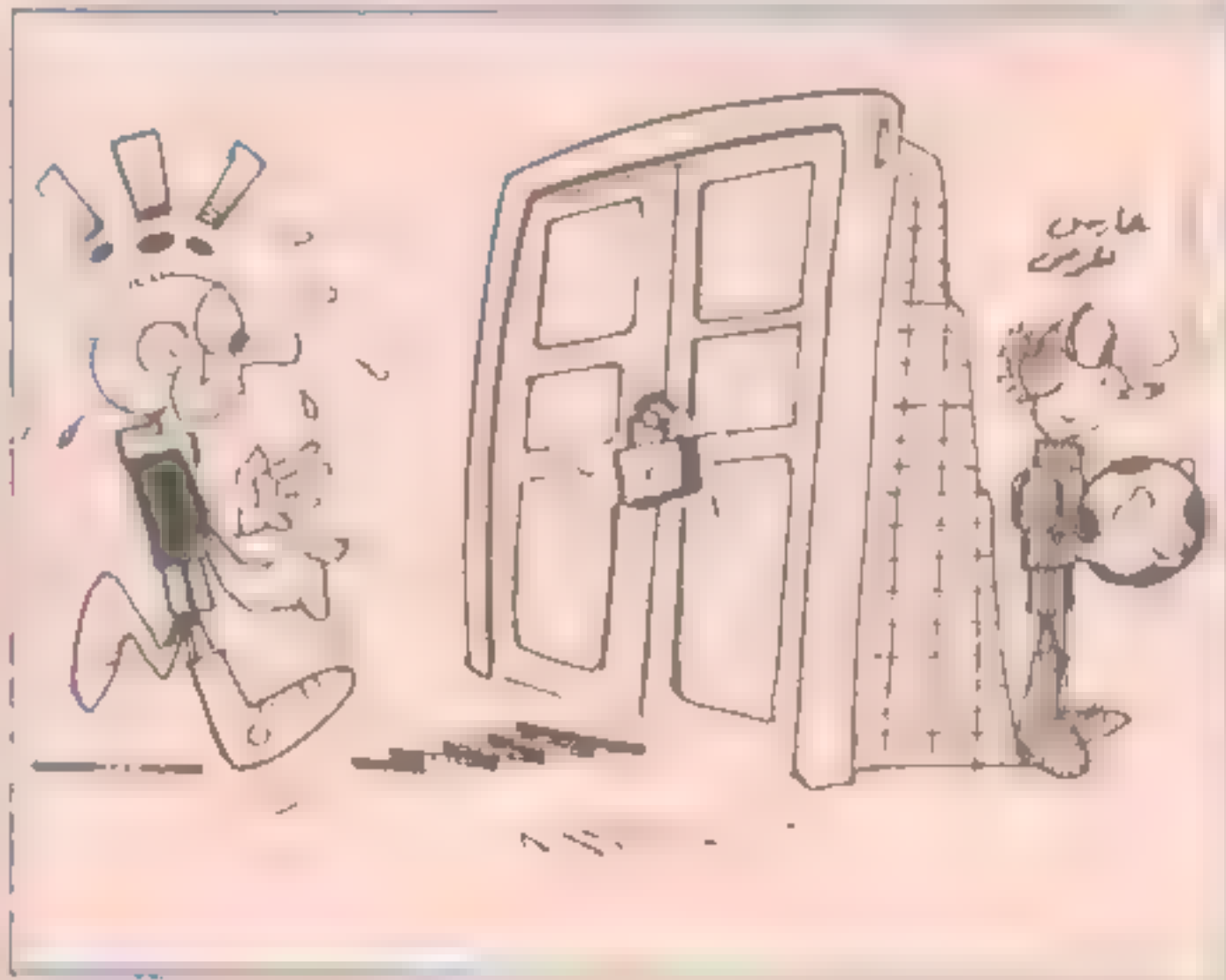
قال الاول للثاني : لماذا تبني
الجسور - قال الثاني : لكن يمشي
الناشر فوقها
قال الاول : لا بل لكي تمر المياه
من تحتها - قال الثاني : كلا بل
لكي تختبئ الاسماك تحتها
من الامطار في فصل الشتاء .
رشدى على مرشان - الطائف

نقص الوزن

قال : هل افاد دواء انقاص
الوزن الذي وصفته لزوجتيك ؟
الرجل : كثيراً .. فبعد ثلاثة
اسبوع اختفت تماماً
من الصديق - رائد عبدالرحمن -
عن

« بناء المستقبل »

الاول : لماذا تحمل كل هذا
الاسمنت على ظهرك ؟
الثاني : لابيئ مستقبل
من الصديق : سلطان الوابل -



رد منطقي

طلب المعلم من التلاميذ رسم
خبز ومز على تلميذ رسم
بوتاجازاً ويخرج منه دخان فقال
المعلم : اين الخبز الذي
رسمته - قال التلميذ : نسيت في
القرن يا أستاذ .
ريعة مزوق الدوسري - المدينة

« لا فائدة »

قال الضيف للطفل : لماذا لا
تطلب مني نقوداً مثل كل مرة ؟
الطفل : وما الفائدة ..
مادامت أمي تأخذها بعد
خروجك !

« المدير »

قال المعلم لتلاميذه :
فليتصور كل منكم أنه عيّن مديراً
لشركة فما هو أول شيء يفعله ؟
اكتنوا ذلك في موضوع إنشاء
لا يزيد على ١٠ أسطر .. وبينما
المعلم يسير بين التلاميذ ليرى
ماذا يفعلون .. لاحظ أن تلميذاً
لا يكتب .. فسأله : لماذا
لا تكتب ؟

أجاب التلميذ : انتظر
السكرتيرة .. لاملئ عليها
الموضوع .
من الصديق - الحداد عزالدين -
المغرب

السكوت من ذهب

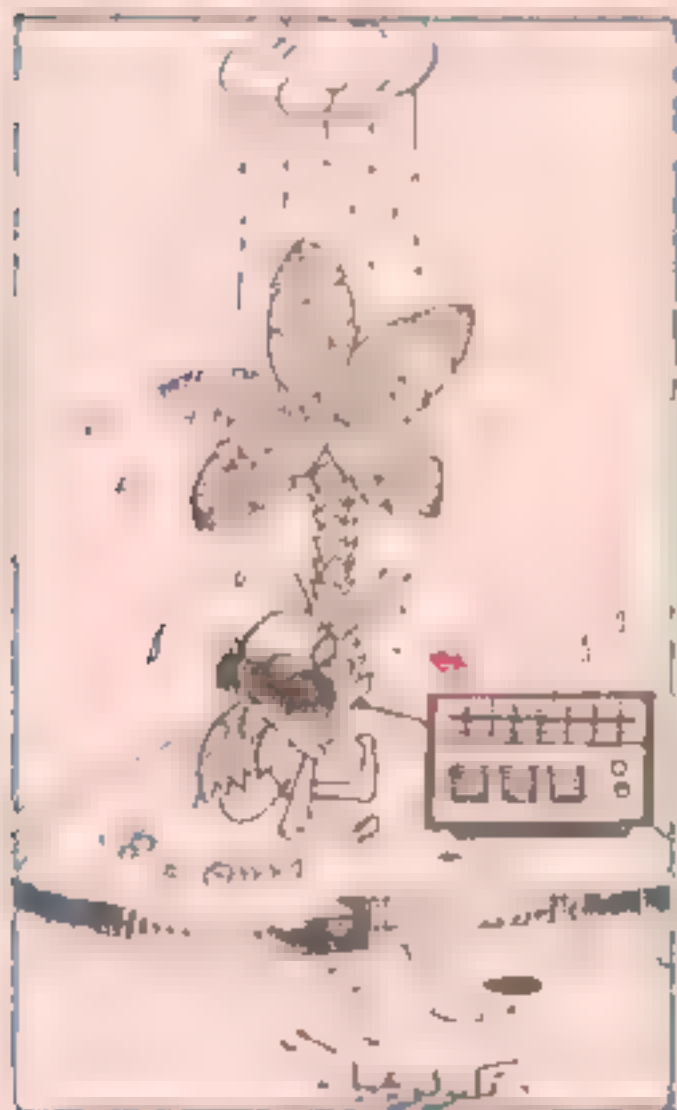
باغ جحا ببغاء يتكلم
بعشر قطع فضية وباع الديك
بعشر قطع ذهبية فقال له
صديقه : لماذا يبعث الببغاء وهو
يتكلم بهذا الثمن الرخيص
ويبعث الديك بهذا الثمن الغالي ؟
فقال اذا كان الكلام من فضة
فالسكوت من ذهب .

البوزاري احمد - المغرب

« الطابق »

عندما عاد الرجل القروي من
المدينة لأول مرة سأله زوجته
ما أغرب شيء رأيته في المدينة ؟
قال : إن معظم المباني تحتوي
على أضرار عندما تضغط على
الزر .. ينزل الينا الطابق الذي
نريده

من الصديقة : وصال على
حبيب - السعودية



« الوزن »

بينما كان الغيل والنملة يتجولان داخل الغابة ، صرخ الغيل من ألم ضربة على ظهره احدثته ثمرة النارجيل .. فقالت النملة هل انتقلت عليك بوزني يا صديقي !

البدين والفقير

أوقف رجلٌ بدينٌ سيارته وقدم بذلةً لفقيرٍ قائلاً : خذ هذه البذلة لكونها ضاقتُ على - الفقير : أرجو أن تتذكرني عندما تضيق بك السيارة بوطاهر محسن - المغرب



إنها تحب اللعب
بالأشياء دائما ..

نوادر جحا

ذات يوم جمع جحا الناس وقال لهم هل تعلمون ؟ أجاب الناس : لا : قال جحا كيف اتكلم مع أناس جاهلين .. وفي اليوم التالي . سألهم نفس السؤال - فأجاب الناس نعم . قال جحا كيف اتكلم وانتم تعلمون - وفي الثالث سأل نفس السؤال فأجاب بعض الناس : لا ، وأجاب بعضهم : نعم . فقال جحا : الذي يعلم يخبر الذي لا يعلم .

على احمد محسن - مسقط

« السباحة »

الاول : انا اكل اللحوم طوال حياتي وتراني قويا كالثور
الثاني : غريبة .. انا اكل الاسماك منذ ولدت ولم اعرف السباحة حتى الان .
من الصديق : عبدالله سعود -

الشرطي للرجل : لماذا تنام على الارض بين السيارات ؟
الرجل : وجدت مكاناً خالياً أضع فيه سيارتي فنامت فيه ، وأرسلت زوجتي إلى المنزل لتحضر السيارة .. !!



منذ أن أكل ملف المدير
- أمهات الكرماء ...

منذ أن أكل ملف المدير
- أمهات الكرماء ...

منذ أن أكل ملف المدير
- أمهات الكرماء ...

منذ أن أكل ملف المدير
- أمهات الكرماء ...

« الحلوى »

الام : من الذي اكل قطعة الحلوى التي كانت في التلاجة ..
انت يا أحمد
ام انت ياسعاد
سعاد : احمد اكلها يا أمي ..
احمد : لاتصدقها يا أمي فانها كانت نائمة عندما أكلتها
من الصديقة : شيماء فتحي : عمان

المرضى

المريض للطبيب - انتى أنام عشر ساعات ومع ذلك أشعر بالارقي ..
الطبيب - ومتى تشعُر بهذا الارقي ..
المريض - طوال النهار .. !!

« غريبة »

شاهدت امرأتان قرويتان رجلين يتكلمان اللغة الفرنسية ويضحكان فقالت الاولى لرفيقتها : غريبة .. يتحدثان بالاحنبية .. ويضحكان بالعربية من الصديق : محمد بخيت - السعودية

الاول والثاني

الاول : أخى يعمل رساماً ، والثاني يعمل ممثلاً ، والثالث موسيقياً ..
الثاني : وأنت ماذا تعمل .. ؟
الاول : ألتفج عليهم .. !!



« بالمثل »

كان المدرس يراقب التلاميذ اثناء الامتحان فلمح احد التلاميذ يغش فقال له : الم تعلم الحديث الذي يقول من غشنا فليس منا .

فقال له التلميذ : وانت الم تعلم المثل الذي يقول من راقب الناس مات هما !!

من الصديق : صالح عقيل - مكة

الزوجة : زوجي كان عنده كتاب طب قديم يعالج نفسه منه ..

الصديقة : ولماذا مات إذا .. ؟
الزوجة : مات بسبب غلطة مطبعية ..

معرض الصور

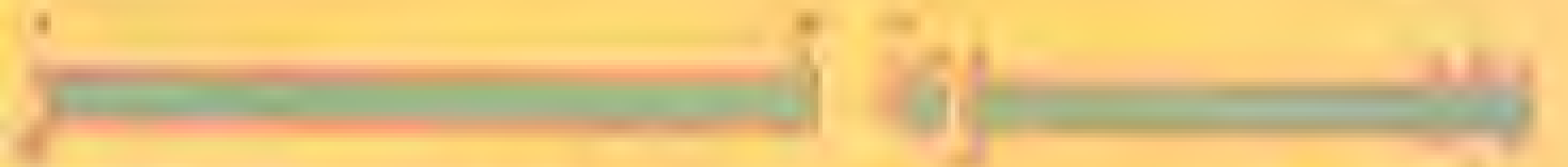


والت ديزلي - الاسماك - الطيور - السفن -

اللوحات العالمية - القطط - القرد - الالعاب الرياضية - كلاب الصيد - نورة ميونيخ الاولمبية - الازهار - العصافير - الطائرات -

: السعودية ٣٠ ريالاً • قطر ٣٠ ريالاً • سلطنة عمان ٢,٥ ريال • الكويت ٢,٥ دينار • البحرين ٥ دنانير •

مصر ١٥ جنيهاً • عدن ١٩٠٠ فلس • صنعاء ٤٠ ريالاً • الإمارات ٣٠ درهماً • الاردن ٧ دنانير • موريتانيا ٣٠٠ أوقية •



السعودية - الكويت - مصر - الإمارات العربية -

: السعودية ٢٠ ريالاً • قطر ٢٠ ريالاً • سلطنة عمان ٢

الإتحاد السوفيتي - نيكاراغوا - تشيكوسلوفاكيا - كوريا -

• صنعاء ٣٠ ريالاً • مصر ١١ جنيهاً • الإمارات ٢٠ ريالاً • الاردن ٣ دنانير • موريتانيا ٢٠٠ أوقية •

الطابعات البريدية



١ زائير - مصر - سوريا - ليبيا - السنغال - يوغوسلافيا -

غينيا - غانا - موريتانيا - فيتنام - الصومال - المجر - الاتحاد السوفيتي .

: السعودية ٢٠ ريالاً • قطر ٢٠ ريالاً • سلطنة عمان ريالان • الكويت ٢ دينار • البحرين ٣ دنانير • مصر

١٢ جنيهاً • عدن ١٣٠٠ فلس • صنعاء ٣٠ ريالاً • الإمارات ٢٠ درهماً • الأردن ٤ دنانير • موريتانيا ٢٠٠ أوقية

إملاء هذه البطاقة وأرسلها على عنوان مجلة باسم
ص . ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية

الإسم : _____

العنوان : _____

أود شراء عدد () مجموعة من
كنز الطوايع والسعر الإجمالي ()

أود شراء عدد () مجموعة من
الطوايع الخاصة والسعر الإجمالي ()

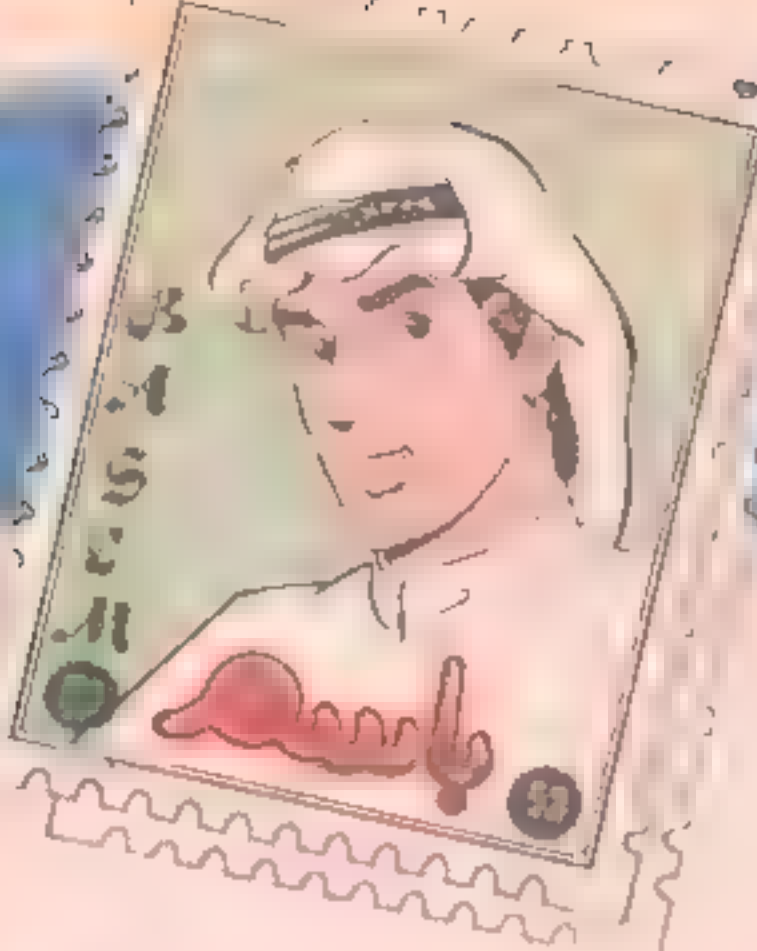
أود شراء عدد () مجموعة من
طوايع المحترفين والسعر الإجمالي ()

الطابعات البريدية



يوغوسلافيا - قطر - أسبانيا - إنجلترا - المجر - بلغاريا - أميركا -
ريال • البحرين ٢ دينار • الكويت ٢ دينار • عدن ١٣٠٠ فلس

القطط في عالمها العلمي



القطط في عالمها العلمي

أصدقائي الاعزاء ..

القطط من الحيوانات الاليفة التي اعتدنا على رؤيتها في كثير من الاماكن ، وكثير من الكتاب والرسامين على مستوى العالم اتخذوا من القطط مادة للكتابة عنها ورسمها في القصص المصورة وأفلام الكارتون التي يشغل كل أطفال العالم برؤيتها ومتابعة قصصها من وقت لآخر . أما بالنسبة للعلماء فإن القط ينتمي إلى فصيلة حيوانية تسمى بـ « السنوريات » وهو بذلك يتبع نفس الفصيلة التي تضم النمر المتوحشة .

وأول من اكتشف فوائد ذلك الحيوان المصريون القدماء حيث استخدموه في الصيد

والقتص ، والحديث عن القط يحتم علينا أن نذكر لكم كل أنواعه وهي :

١ - القط الاوربي : وهو أكثر أنواع القطط إنتشاراً في العالم ، وتوجد منه أنواع متعددة ذات خصائص متعددة مثل القط ذي الصدر الابيض ، والقط المثلث الالوان .

٢ - القط السيامي : وهو من أصل تايلاندي ، له فم بني وأرجل بنية اللون أيضاً ولون

عينيه ازرقي كما أن وتر جسمه قصير بطريقة ملحوظة وشكله العام يغلب عليه رشاقة الجسم .

٣ - القط الحبشي : يمتاز بأن أذنيه أطول من أي نوع آخر من القطط وببره ناعم يميل إلى اللون البني .

٤ - القط الفارسي : وأهم ما يميز هذا النوع أنه وبره كثيف وطويل .

٥ - القط الاسلوت : وهو قط متوحش كبير الحجم ينتشر في غابات أميركا الوسطى وأميركا

الجنوبية وأميركا الشمالية .

٦ - القط اطارج : وهو يشبه قط الاسلوت إلى حد كبير ولكن حجمه أصغر منه وهو ينتشر في أميركا الوسطى وأميركا الجنوبية وأميركا الشمالية .

٧ - قط التمليك : وهو قط صخم الجسم ، متوحش ، ويعيش في المناطق المدارية من قارة آسيا ويمتاز ببره ذي اللون الذهبي .

٨ - القط البنغالي : ويمتاز هذا القط صاحب أجمل شكل بين القطط المتوحشة وهو طويل الجسم ذو رأس صغير وأذنين كبيرتين وإرتفاعه عن الأرض يقارب إرتفاع القط العادي ، ويعيش القط البنغالي في مناطق معينة من قارة آسيا خاصة في ماليزيا .

وهذه الانواع من القطط يوجد مئات غيرها في الطبيعة . غير انني ذكرت لكم أشهرها والتي كثيراً ما نصادفها في حياتنا أو في رحلاتنا الخلوية إلى الجبال والغابات ، فكثيراً ما شاهدنا في الافلام العلمية حيوانات غريبة قريبة الشبه بالقط ولكنها تقترب أكثر من اشكال النمر والاسود ولانعرف ما إذا كانت قططاً عادية أم هي حيوانات

القطط في عالمها العلمي

القطط في عالمها العلمي

القطط في عالمها العلمي

القطط في عالمها العلمي

القطط في عالمها العلمي



مفترسة .. وهذه الحيوانات تنتمي الى الفصائل التي ورد ذكرها سابقاً .

وعلى الرغم من كون القط مثل الكلاب .. تعيش بجانب الانسان وتحتّمى به .. فإن القطّ تحافظ على استقلال فريده في الحياة ، ولهذا فبإمكانها ان تعود الى حالة التوحش بسهولة اذا ماقابلها من يتفوق عليها في الحجم ويزيد في الوحشية واستشعرتها انها تواجه خطراً بمقابلته . والقط يمكنه ان يبقى طويلاً في وضع الترسد .. ساكناً دون حراك .. ويظهر بذلك صبراً فريداً يتميز به عن بقية الحيوانات كلها حتى اذا حانت الفرصة .. قفز بسرعة هائلة وإفترس فريسته . وغالباً ماينتظر القط هبوط الليل حتى ينطلق للصيد

والحصول على الطعام ، فتتسع عضلات عينيه بدرجة كبيرة اثناء الظلام الدامس مما يساعده على الرؤية الواضحة تماماً دون عناء .

والى جانب هذه الميزة الكبيرة .. فإن القط يتمتع بسمع مرهف يفوق سمع الانسان بدرجة كبيرة ولذلك فإن صوتاً ضعيفاً يصدر من مكان بعيد عنه بعض الشيء فإنه بحركة سريعة يلتفت الى مصدر ذلك الصوت ويتأهب للاتجاه نحو مكانه .

وعلى الرغم من الشراسة التي يديها القط بعض الاوقات فإنه يظل معظم الاوقات وادعاً يستجيب لعطف صاحبه عليه .. وان كان الكلب يتفوق عليه في درجة الوفاء التي يتمتع بها .

مكتبة الامارات

بعد النجاح الكبير الذي حققته طوابع البريد يسر مجلة باسم أن تقدم لقرائها المفاجأة المذهلة « كنز الطوابع الجديدة » الذي يحتوى على أكبر كمية من الطوابع الجديدة غير المستعملة .. كل مجموعة تحتوى بداخلها على المجموعات الآتية :

- ١ - مجموعة زيارة امبراطور اليابان لدول العالم
 - ٢ - مجموعة التابلوهسات واللوحسات العالمية
 - ٣ - مجموعة عظماء الحرب العالمية الثانية
 - ٤ - مجموعة الالعاب الرياضية الاولمبية
 - ٥ - مجموعة دورة ميونيخ الاولمبية
 - ٦ - مجموعة زيارة الرئيس نيكسون للصين
 - ٧ - مجموعة الالعاب الاولمبية الكبيرة
 - ٨ - مجموعة رواد الفضضاء الامريكيين
 - ٩ - مجموعة الآثار والجموع
 - ١٠ - مجموعة رياضة السيارات وأبطالها
 - ١١ - مجموعة قصود الفسابة والشهبانزى
 - ١٢ - مجموعة القسسطط الكبيرة الذهبية
 - ١٣ - مجموعة القسسطط المتوسطة
 - ١٤ - مجموعة أزياء الشهبوب الحسرية
 - ١٥ - مجموعة القسسطط الصغيرة البيضاء
- سعر المجموعة الكبيرة التى تحتوى على ١٥ مجموعة (١٣٥ طابعا) : السعودية ٥٠ ريالاً - سلطنة عمان ٤ ريالات - الكويت ٤ دينارات - البحرين ٤ دينارات - مصر ٣٠ جنياً - قطر ٤٠ ريالاً - باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولاراً أمريكياً ..



أرقام

مسابقات

أشكال

رسومات

ألعاب

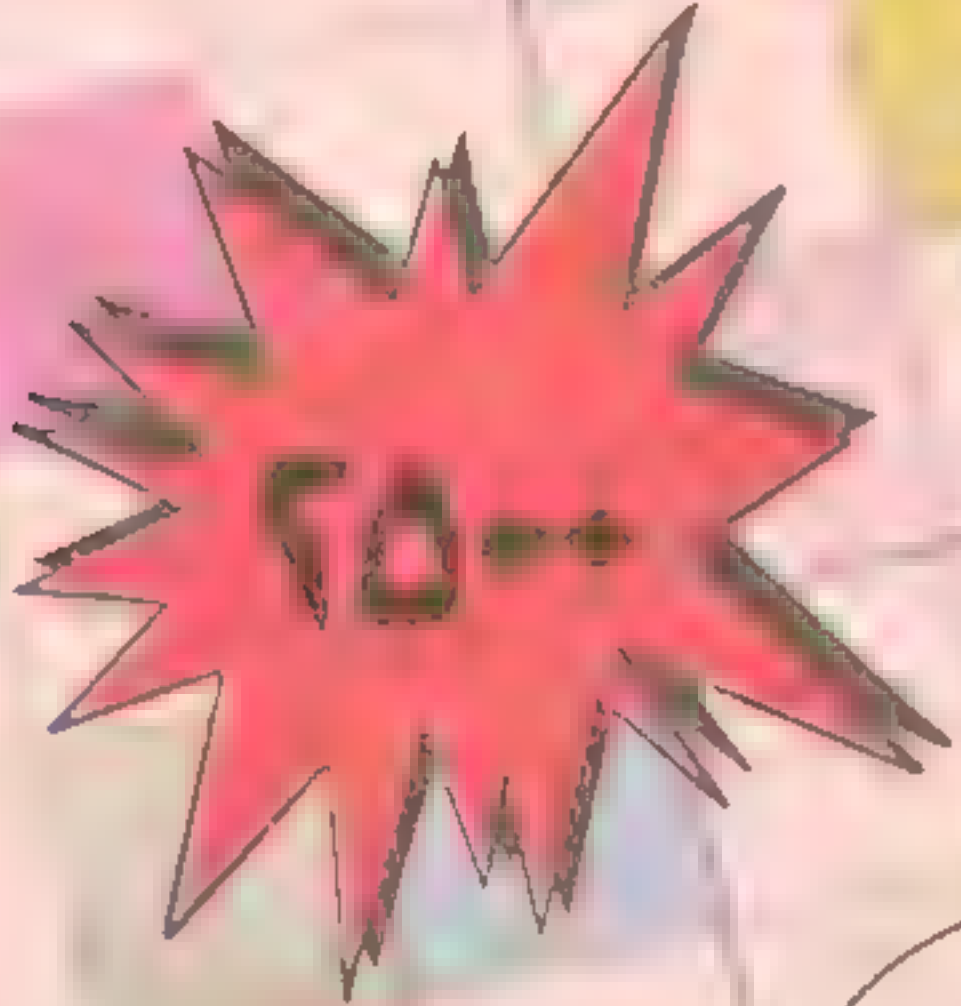
ألعاب

مسابقات

باللحم

ألعاب

ألعاب



هل سمعتم
الخير؟

جوائز

باللحم

إلنها
كثيرة

جوائز!

جوائز

على الصفحات التالية

باللحم

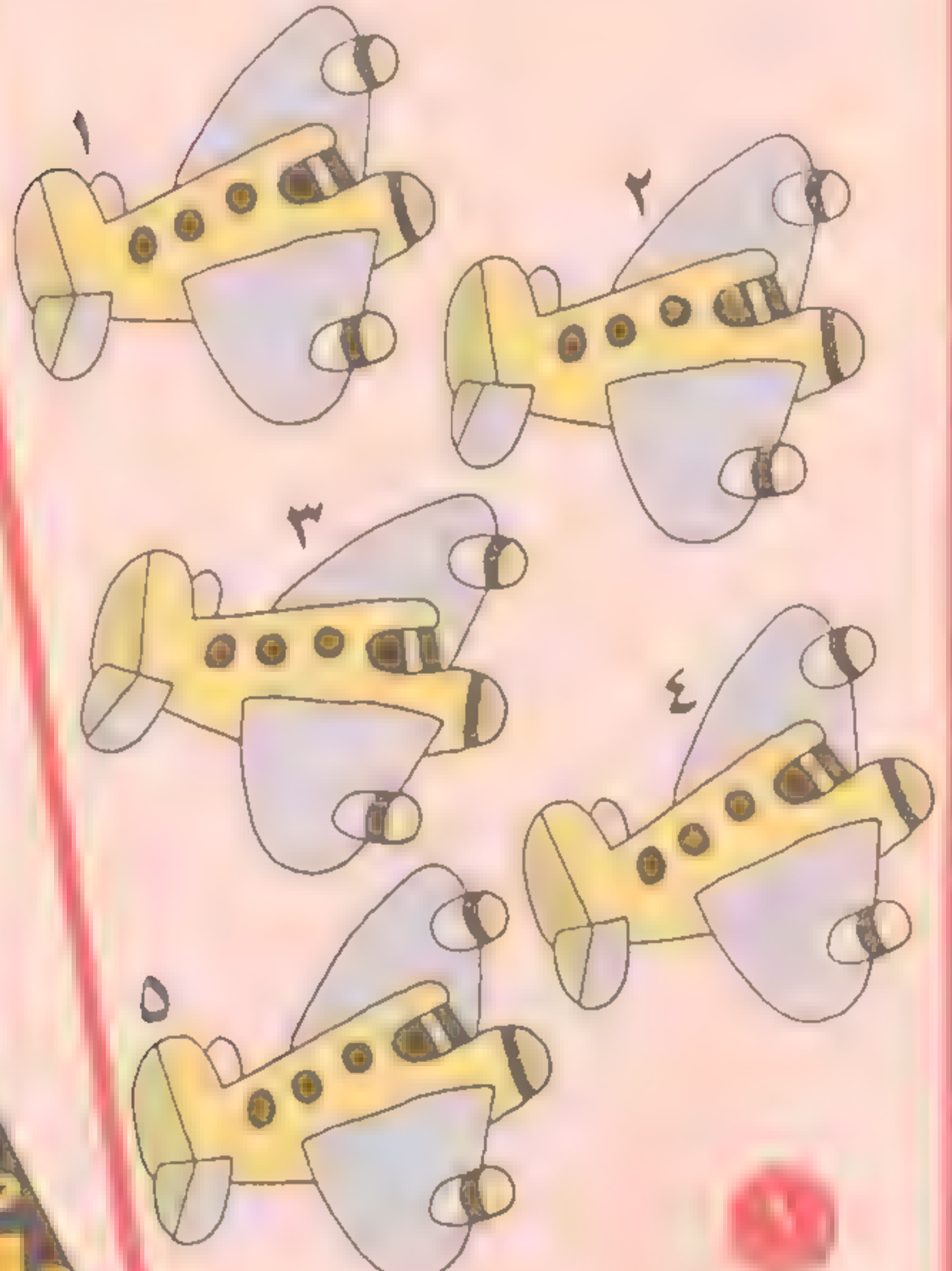
ومتنوعة



تسلية

الطائرات الخمس

هذه الطائرات الخمس تبدو متشابهة ، إلا أن واحدة منها تختلف عن باقيها . ما هو رقمها؟



بحث الحروف

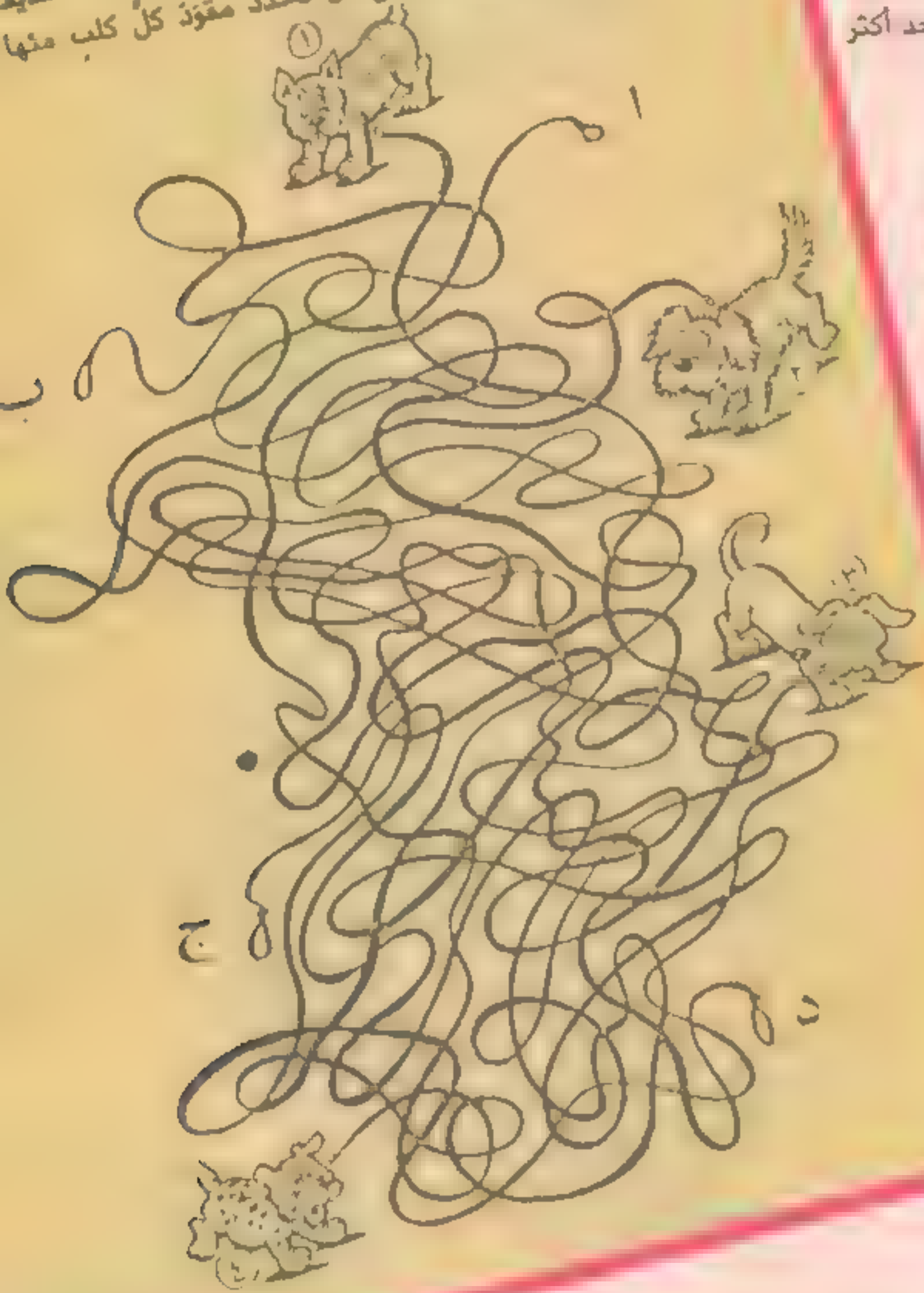
في مثلث الحروف تصنف في الصف (١) حرفاً واحداً إلى الحرف الذي في رأس المثلث ، لتصبح الكلمة التي تعطيك معناها . ثم تصنف في الصف (٢) حرفاً جديداً ، وهكذا . يمكنك برسم الحروف في كل صف كما تشاء لتعطي المعنى المطلوب . الكلمات لها هذه المعاني

- (١) من الأسلاف
- (٢) يجهد
- (٣) خيل حيدة
- (٤) العنق



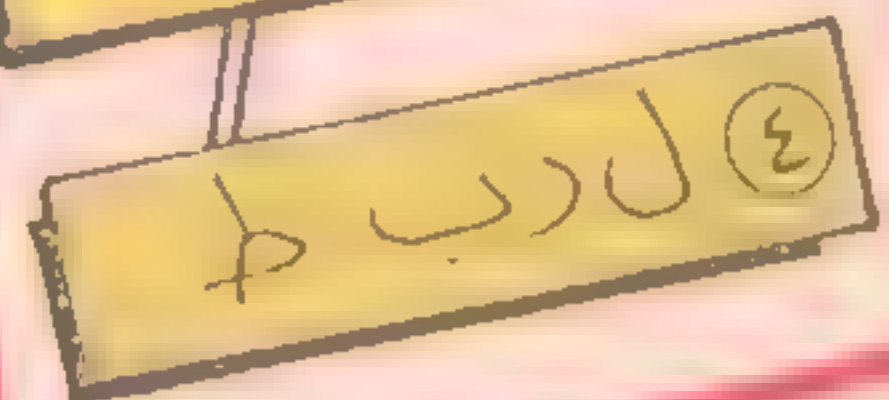
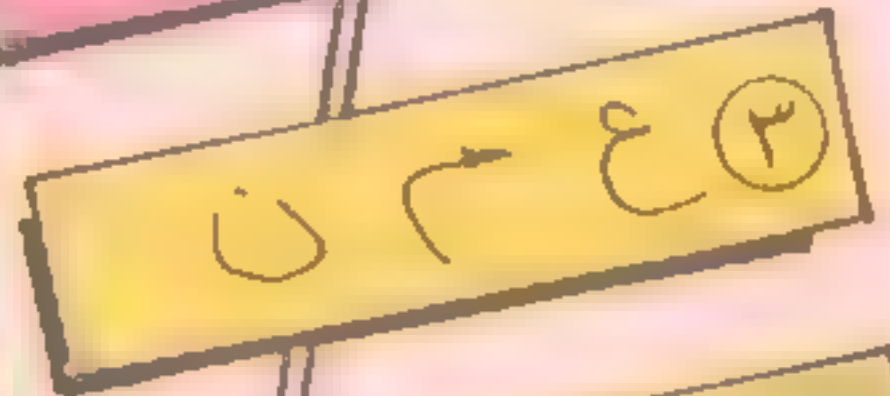
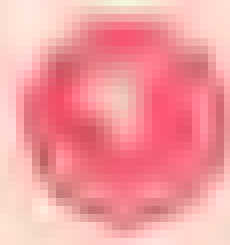
الكلاب المختلفة

انهمك الرجال في الحديث وتركوا الكلاب لتهو في الحديقة فاشتبهت سيوزها . هل تستطيع أن تحدد مقوّد كل كلب منها



ا، و، ي

الكلمات الأربع التي تراها داخل الاطارات ، أستبعدنا منها حروف المدّ ، وهي الألف والواو والياء . حاول أن تعرف هذه الكلمات ، بعد اضافة حروف المد اللازمة . وبإمكانك اضافة الحرف الواحد أكثر من مرة . والكلمات الأربع هي أسماء : عواصم عربية .



ط ي ل	م ل ر
ب ا د	ا ر ا
ح ي خ	ط ب ا
ش ي ر	ل ه ر
ج و ز	م ل ت

أنصاف الكلمات

إلى اليمين تحذ نصف الكلمة ، وإلى اليسار تحذ النصف الآخر ، ولكن ليس بنفس الترتيب . حاول أن تعرف الكلمات الخمس ، بالتوقيع بين أنصاف الكلمات . واكتبها في المساحة المظلمة ، وسط الشكل .

تسليم الفئات

تأمل سلسلة الأرقام التي في الدوائر، وستجد أنها تتبع نظاماً خاصاً، هل تستطيع أن تعرف الرقم الذي ينقصها، ويحل محل علامة الاستفهام؟



عندما تمّ الخطوط بين نقطة وأخرى، وفقاً لترتيب الأرقام من ١ إلى ٢٥، ستري الشكل الذي ترسّقه هذه الخطوط.



المدينة المثلثية

٦	٥	٤	٣	٢	١
ر		د		غ	

مدينة مغربية، أسفها مكون من ستة حروف.
الحروف: ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١
مجرى مائي صغير
٤، ١، ٦ بمعنى بيت
٢، ٤، ٣ بمعنى باكر
١، ٢، ٥، ٦ بمعنى أبل



١ - عاطف احمد حسان
- الجمهورية اليمنية - حضر
موت - القطن - ص. ب
٥٣٠٨٠

٢ - سماح سمير سعيد - ش
الحسيني - منزل ٨ - قسم
الف - كود النمر - عدن الصغرى
محافظة عدن - مديري الشعب
- الجمهورية اليمنية

٣ - منى حامد على - شارع ١٤
اكتوبر منزل رقم ٥ عدن
الصغرى - كود النمر - عدن -
الجمهورية اليمنية

٤ - خالد عبدالله
- الجمهورية اليمنية - حضر
موت - المكلا ص. ب ٨٠٩١
٥ - عبد الرحيم مرون الوهابي
- ٩٨ ش مولاي سليمان
- طنجة - المغرب

٦ - هاجر بنت أحمد الريسوني
- ش المقاومة - عمارة ٩٣ -
الدار ٣٥ - الرباط - المغرب

٧ - السباح محمد - زنقر ٢ -
بنى مكادة - رقم الدار ١٣ -
حي القصيبات - طنجة -
المغرب

٨ - محمد فكرى عبد الجليل -
مساكن ٢٣ ديسمبر عمارة ٩
شقة ١٤ - بورسعيد - مصر

٩ - احمد عبد الله سعد
الشريف ٥٤ ش ايران - الدقى -
القاهرة

١٠ - اليمان محمد على عطية
- ٣٢ ش الجمهورية - متفرع
من ش محطة السوق - باكوس
رمل الاسكندرية .

١١ - فضيل فاروق فضيل -
٥٣ ش رمسيس - روكسى
- مصر الجديدة - القاهرة

١٢ - محمد عبد الفتاح
عبد السلام - مصر - محافظة
القليوبية - مركز شبين
القناطر - بريد كفر طحا

١٣ - نصره انور على - مساكن
٢٢ ديسمبر عمارة ٩ شقة ١٤
بورسعيد - مصر

١٤ - صلاح سعيد محمد عيد -
مصر - اسيوط - اولاد ابراهيم

١٥ - نرمين فهد الصوفى - ١٠
ش هندسة الري - ارض اغاخان
بشبرا - القاهرة .

١٦ - هشام عبد المقصود
- ٥٦ ش الطيب المهيري -
حمام الأنف - تونس -
الجمهورية التونسية

١٧ - نضال عبد الكريم محمد
برهوم - رفح سيناء - بريد
الجبور - بجوار جهاز التعمير
- ج. م. ع

١٨ - محمد سعيد محمد
دحدوح - الدوحة - قطر -
ص. ب ٤٢٥٤

١٩ - جعفر حسين غلاب
- ص. ب ٩٠٠٥٨ الدوحة
قطر

٢٠ - حصة خالد على
المهندى - الخور - قطر -
ص. ب ٦٠١٤٣

٢١ - شيخة محمد عيد - دولة
قطر - ص. ب ١٥٩٨٩

٢٢ - معصومة عبد الله احمد
- منزل ١١٧٤ - طريق
٦٥٢٢ مجمع ٣٦٥
- الخميس - البحرين .

٢٣ - على ضياء علوى - منزل
٩٣٤ - طريق ١٢٢٥ - مجمع
٤١٢ - البحرين

٢٤ - علاء الدين عبد على
محمد حسن - م / ١١٧٠
ط / ١٤١٧ مجمع ٣١٤
- المنامة - البحرين

٢٥ - خليفة عجلان سلمان -
البحرين - المحرق ٢١١ ممر
١١١٦ منزل رقم ٣٨٤
٢٦ - عماد عبد العزيز
عبد على - ص. ب ٢٥١٦
المنامة - البحرين

٢٧ - مريم اسماعيل على
- طريق ١٤٩ - مجمع ٧٠١ -
منزل ١٨٧٢ نوبلى - البحرين .

٢٨ - محمد سلمان محمد
حسن ابو على - منزل ١١٧٠
- طريق ١٤١٧ مجمع ٣١٤
- المنامة - البحرين

٢٩ - ولاء ابراهيم محمد
غيث - منزل (١) طريق
(٨٠١) الحسد (١٠٨)
البحرين

٣٠ - امل عبد الرحمن
البسام - دولة البحرين -
المنامة - ص. ب ٨١

٣١ - مريم محمد كريم -
العين - المقام - الامارات -
ص. ب ١٤٤٢

٣٢ - محمد موسى محمد
نصر - ص. ب ١١٠١٩ - أم
القيوين - فلح المعلا - الامارات
العربية

٣٣ - عدنان محمد جاسم -
بواسطة / محمد جاسم
عبد الله - ص. ب / ١ - وزارة
الخارجية ابوظبى - ع. ا. م

٣٤ - احمد ناصر سعيد ناصر -
الامارات - رأس الخيمة ص. ب
٦٨٦

٣٥ - خلفان سالم خلفان -
الامارات - عجمان - الراشدية -
ص. ب ١٨٨٠

٣٦ - عقيل بن محمد بن
عبد الله غلوم - ص. ب
٤٥٦٤ - روى - سلطنة عمان

٣٧ - محمد عبد المقتدر محمد
على - بواسطة
الوالد / عبد المقتدر محمد على
- روى - مسقط - وزارة التجارة
والصناعة - ص. ب ٥٥٠
مسقط - سلطنة عمان

٣٨ - خالد بن عبد الخالق -
سلطنة عمان - فنحاء ص. ب
٢٤١٠٨

٣٩ - طالب بدر سعود ناصر
البورسعيدى - سلطنة عمان -
المنطقة الداخلية - ولاية سمائل
مدرسة مازن بن غضوب
الثانوية ص. ب ٢٤٥٠٤

٤٠ - على احمد محسن
- ص. ب ٧٠٥٤ مسقط -
سلطنة عمان

٤١ - حميد بن حبيب محمد
سلطنة عمان - ص. ب
١٧٢١

٤٢ - فداء محمد ابراهيم
- سلطنة عمان - ص. ب
٩٩٦٢ - السبب

٤٣ - عبد الله بن مسه
العامري - سلطنة عمان - ولاي
ازكى - ص. ب ١٧٥٢٦

٤٤ - على بن مصطفى بن
محمد - ص. ب ١١١ مسقط -
سلطنة عمان

٤٥ - شريف فتحى
عبد الخالق المصرى - ص. ب
١٣٩٧٤ صحار - الباصه
- سلطنة عمان

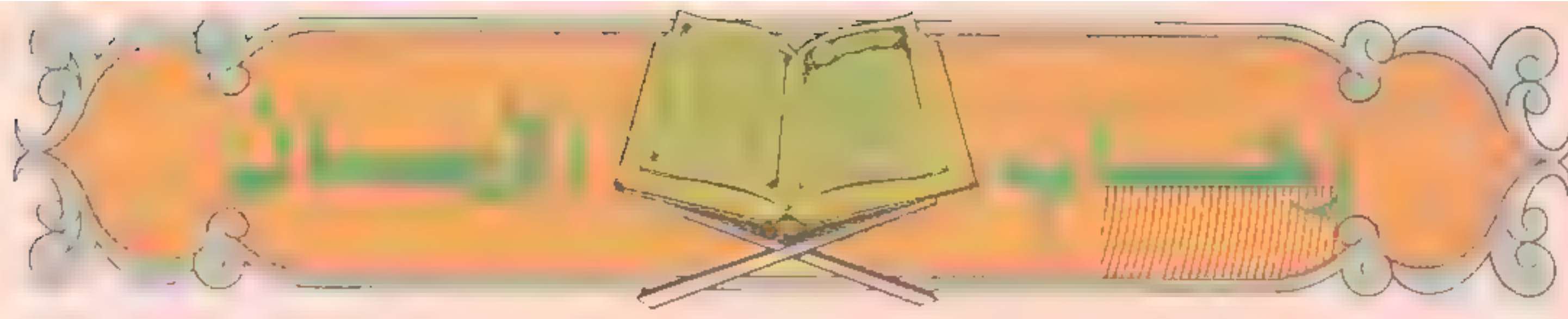
٤٦ - عبد الله حمد سبي
الصوافى - سلطنة عمان - ولاي
عبرى - ص. ب ١٦٨٨٥
عبرى

٤٧ - محمد بن سعيد شيخال
العبرى - عمان المنطق
الداخلية - ولاية بهلاء - ص. ب
٢٧٥٧٥

٤٨ - عوض مبارك محمد
اليعقوبى - سلطنة عمان -
ولاية عبرى - ص. ب
١٦٨٨٥ عبرى

٤٩ - جمعة سعيد البطرائى
- عمان - نزوى - ص. ب
٢٦٦٠٥

٥٠ - عصام سالم باتي
- المملكة العربية السعودية
- ابها ص. ب ٤٧



أحسن القصص

يونس عليه السلام (٢)

رحل نبي الله يونس عليه السلام عن قومه يأساً من هدايتهم ، بعد أن رفضوا أن يؤمنوا به .. ولم يؤمن به أحد منهم ولو رجل واحد فقط . وفي عرض البحر هبَّت عاصفة هوجاء ، وكاد المركب يفرق وما عليه وما فيه من مناع ومسافرين .. وصاح الريان (قائد المركب) أن يتخفف المسافرون من أحمالهم ، بأن يلقوا بها في البحر ، حتى يخف وزن المركب ، فلا تفرق بهم جميعاً .. ونفذ الركاب أوامر الريان في صمب ودون مناقشة ، فتخففوا من أمتعتهم وأحمالهم ، حتى يخف وزن السفينة .

كان الوقت ليلاً .. وكانت الدنيا ظلاماً ، وكان الجو قاسياً والبرودة شديدة .. وكان على يونس أن ينصاع لأمر الجماعة وأن يقفز في المياه ، لكن تواصل السفينة رحلتها في سلام .. اما هو فمصيروه الى الله ، أن شاء نجاه من الفرق ، وأن شاء أهلكه .. هكذا كانت الخواطر تتوارد في مخيلة يونس عليه السلام .. وبينما يونس عليه السلام شارد في خواطره ، صاح جميع من على المركب : ماذا تنتظر أيها المسافر الذي وقعت عليه القرعة ؟

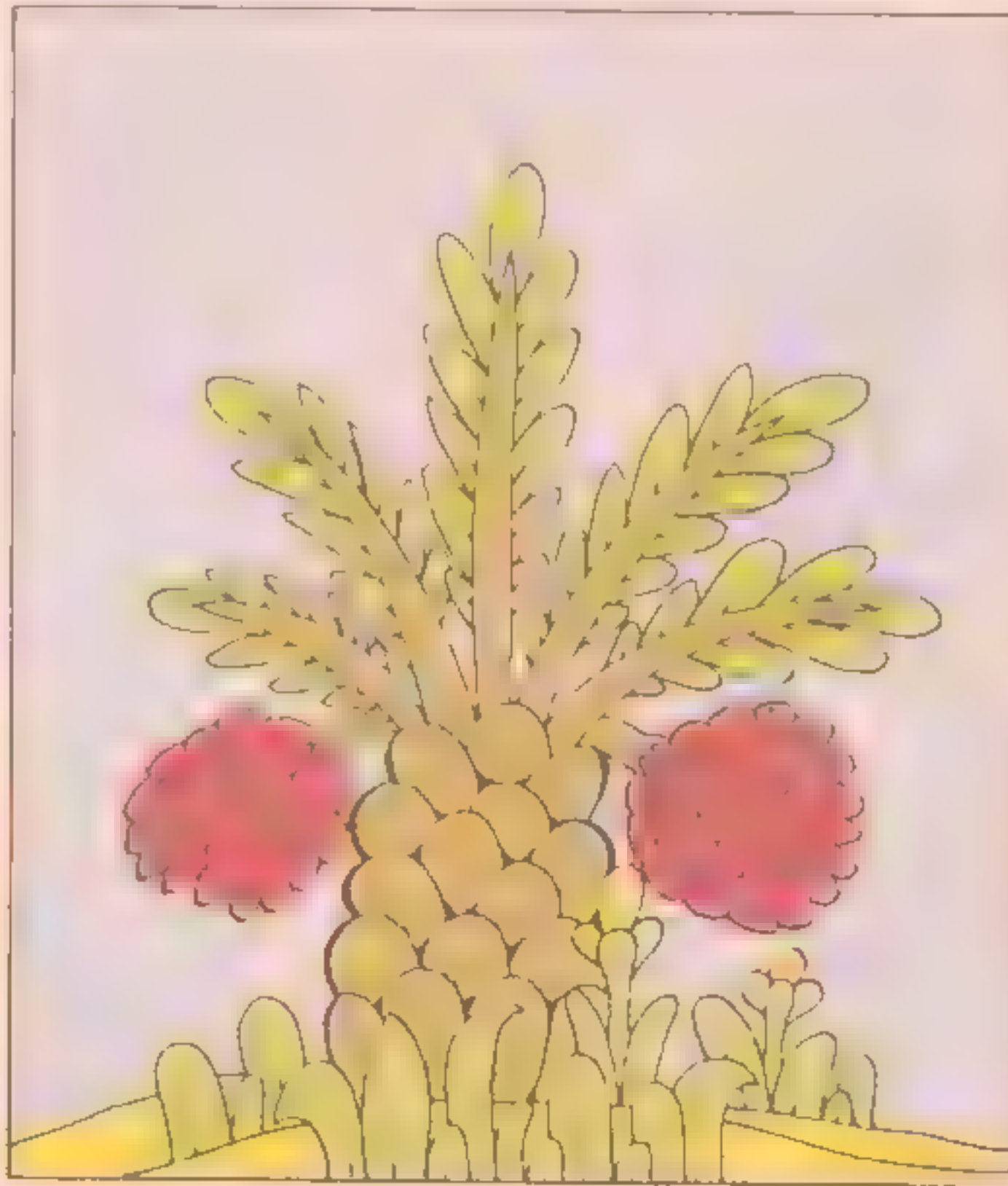
لم يعد هناك مفر ، او مجال للاختيار غير أن يلقي يونس بنفسه في البحر .. هنا فقط أدرك نبي الله يونس عليه السلام أنه أخطأ في حق قومه ، حين تركهم ورحل ، يأساً من اصلاحهم وإيمانهم .. هنا فقط أدرك يونس عليه السلام أنه لم يكن على حق ، حين ظن أن الله تعالى لن يقدر عليه عقوبة ، لانه ترك قومه ورحل وهنا فقط تأكد يونس أن الله تعالى يعاقبه على تسرعه بالرحيل عن قومه ..

القرعة .. كتب الريان اسماء جميع الاشخاص الموجودين على ظهر السفينة ، ومن بينهم اسم يونس عليه السلام .. وأجريت القرعة ، فوقع الاقتراع على يونس عليه السلام .. ثم أعيدت القرعة مرة ثانية ، وثالثة ، وفي كل مرة كانت تقع على يونس عليه السلام .. في المرات الثلاث كان يونس هو الشخص المطلوب التخلص منه ، لكن تنجو السفينة ، ويحذو جميع من عليها .

ولكن المركب ظل يتأرجح بهم في عرض البحر ، وهم لا يستطيعون السيطرة عليه ، بسبب ثقل حمله نتيجة الماء الذي دخل فيه .. وهنا صاح الريان : اننا نتعرض للموت غرقاً في هذا البحر المتلاطم الامواج .. هذه ظاهرة غريبة لم نعهدها من قبل في رحلاتنا الطويلة عبر السنين والايام .. لابد أن هذا الذي يحدث لنا هو غضب من الله ، وانتقام منا . لابد أن على ظهر هذه السفينة رجلاً خاطئاً .. رجلاً أغضب الله ، ولذلك فنحن نتعرض لهذه المخاطر ..

ورد عليه أحد البحارة . وكيف نتصرف لكي تنجو السفينة من هذه المخاطر التي تتعرض لها ؟

فاجاب الريان على الفور . نتخلص من هذا الخاطئ ، حتى تنجو جميعاً ، وتنجو السفينة . وتسأل رجل آخر : وكيف تعرف الشخص الخاطئ الذي نتعرض لهذه المتاعب بسببه ؟ فاجاب الريان : المسألة في غاية البساطة .. سوف نجرى عملية اقتراع ، ومن وقعت عليه القرعة ، فهو الشخص المطلوب الذي يجب أن نتخلص منه .. وافق الجميع على اجراء الاقتراع .. وبدأت عملية



هنا ألقي بنفسك في المياه ، لكن تنجو السفينة .. وأطاع يونس عليه السلام الأمر .. ألقي بنفسه إلى الماء تاركاً مصيره إلى الله تعالى .. (البقية في العدد القادم)



مسابقة أحسن

● اذكر من سورة الصافات أرقام الايات القرآنية الكريمة التي تتحدث عن قصة نبي الله يونس عليه السلام



الناس في هذه الحياة الدنيا صنفان .. صنف يتبصر أموراً ويفكر فيها بعقل وجدية وحزم ، فهو إنسان عاقل ، لأنه ينظر إلى آخرته ويفكر فيها قبل أن ينظر إلى دنياه ، ويجعل كل همها

والذي يفعل ذلك هو الإنسان المؤمن الذي يرجو ثواب الله ورضوانه في الآخرة .. وهو أيضاً الذي يعمل لدنياه كأنه يعيش فيها ابداً ، ويعمل لآخرته ، كأنه سيموت غداً ، ولذلك فهو لا ينسى الآخرة من أجل الدنيا ، لأن الآخرة نامية ، والدنيا مهمما طالت فمضيها إلى زوال ..

أما الصنف الآخر من الناس ، فهو الشخص الذي يقضى حياته في الدنيا ليرضى شهواته في جمع المال ، والتمتع بلذات الحياه الدنيا ، ناسياً أن يعمل للآخرة عملها من الصلاح والتقوى وفعل الخيرات .. ثم هو بعد ذلك يتمنى من الله أن يجعله في عذاب الصالحين الذين يكون لهم مكان طيب في الآخرة ، ومثل هذا الصنف من البشر إنسان عاجز غير عاقل ، وظالم لنفسه .. لأنه يعمل للدنيا ، ونسيانه أمر الآخرة ، وما فيها من حساب ، وجزاء أو عقاب ، فإنما هو بذلك يورد نفسه موارد التهلكة ، ويعرضها لعذاب الله وعقابه يوم القيامة .

الصنف العاقل من الناس هو الذي يؤمن بالله حق الإيمان ، وهو الذي يتبع هذا الإيمان بالعمل الصالح ، هو الذي يؤدي فرائض الله كما أمره الله بها بون تقصير ، وهو الذي يعرف خلال الله فيعمل به ، ويعرف ما حرقه الله ، فيبتعد عنه .. هو الذي يحسن إلى جيرانه ، وأقاربه ، ويتصدق من ماله على

● الصديقه نهى على سلام - الرصاص ، يسأل من هو أول سفير في الاسلام ؟ - مصعب بن عمير رضى الله عنه هو أول السفراء في الاسلام .. وقد أرسله الرسول - ﷺ - مع وفد أهل المدينة الذين اجتمعوا مع الرسول - ﷺ - في بيعة العقبه الكبرى ليعلم المسلمين هناك أمور دينهم ويدعو إلى الاسلام .

● الصديق : أحمد باب بن سالم - موريتانيا ، يسأل : من هو ورقة بن نوفل ؟ - هو ابن عم السعده حديقه روحه الرسول - ﷺ - وكان على علم بالكتب السماويه السابقه على الاسلام ، فلما نزل الوحي على الرسول - ﷺ - ذهب معه إلى ورقة بن نوفل ، مشيراً بأنه أحز الأنبياء والمرسلين .

● الصديق يحيى محمد أحمد .. المدينه المنوره ، يسأل ما هو أول مسجدين بنى في الاسلام ؟ - مسجد الرسول - ﷺ - وقد بنى في المدينه المنوره ، عقب الهجره الشريفه مباشره .

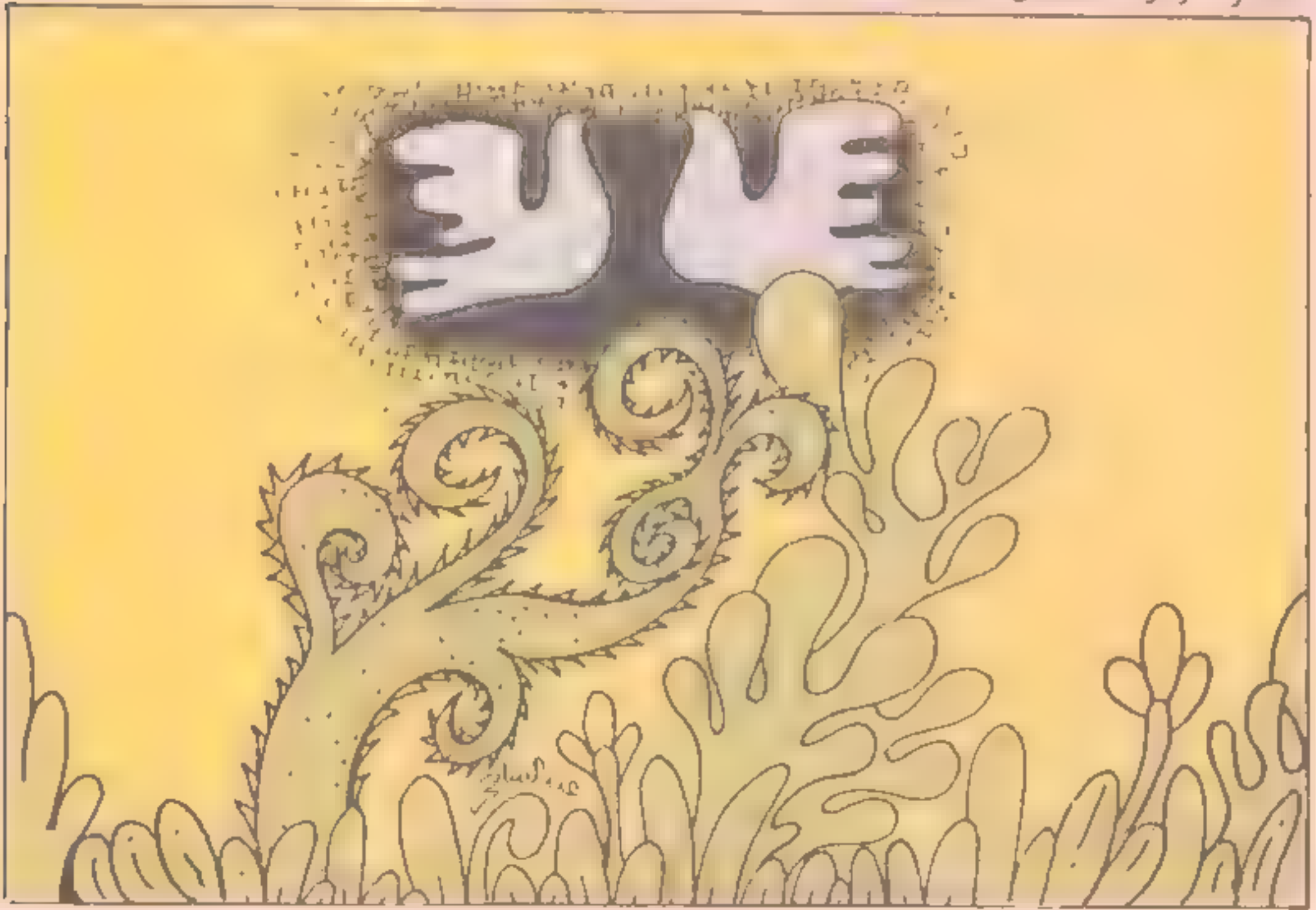
يطمع في غفران الله ورحمته .. وخلاصة القول أن المؤمن إنسان عاقل على علم وبصيرة بمواقب الأمور ، فهو يعمل للآخرة عملها ، ولا ينسى أن يأخذ نصيبه من الحياة الدنيا .. وأن ما نون ذلك من البشر هم أناس يستبد بهم الهوى والاماني الكاذبة ، فهم حمقى غيرون متعقلين أموز دينهم أو دنياهم ..

جعلنا الله ممن يتبعون طريقه .

المتوكل ، فهو الشخص الذي تقلب هواة على عقله ، وهو الذي لا يجد في الحياة إلا لذائذ لا تنتهى .. وهو الذي لا يجد في الحياة إلا الزخرف والمتاع ، فهو يترك نفسه لهواه ، وليس لعقله ، وقد يقوده هواة إلى التهلكة والفساد .. وهو يعتمد في النهاية على غفران الله ورحمته .. صحيح أن رحمة الله وسبغت كل شيء ، ولكن على الإنسان أن يعمل أولاً للآخرة عملها من الخير والطيبات ، ثم

فقراء المسلمين ومساكينهم .. هو الذي يحسن كما أحسن الله اليه ، ويعمل للدنيا عملها ، لكنه لا ينسى نصيبه من الآخرة .. لأنه يعرف أن الله تعالى سوف يحاسبه ، ويحاسب جميع الخلائق على كل كبيرة وصغيرة اقترفوها في حياتهم الدنيا ، فإن كانت خيراً فخير ، وإن كانت غير ذلك ، فليتحمل كل فرد حواء عمله .

أما الصنف الثاني من البشر ، وهو الشخص العاجز



سيد الدين قطز

اسم سيد الدين قطز.. وشهرته قاهر المغول.. وقد نشأت وتربيت في مصر، في الفترة التي أعقبت وفاة البطل صلاح الدين الأيوبي.. منذ صغري كنت أحد مماليك الأمير عز الدين أيبك، فلتحقني بمدرسة المماليك



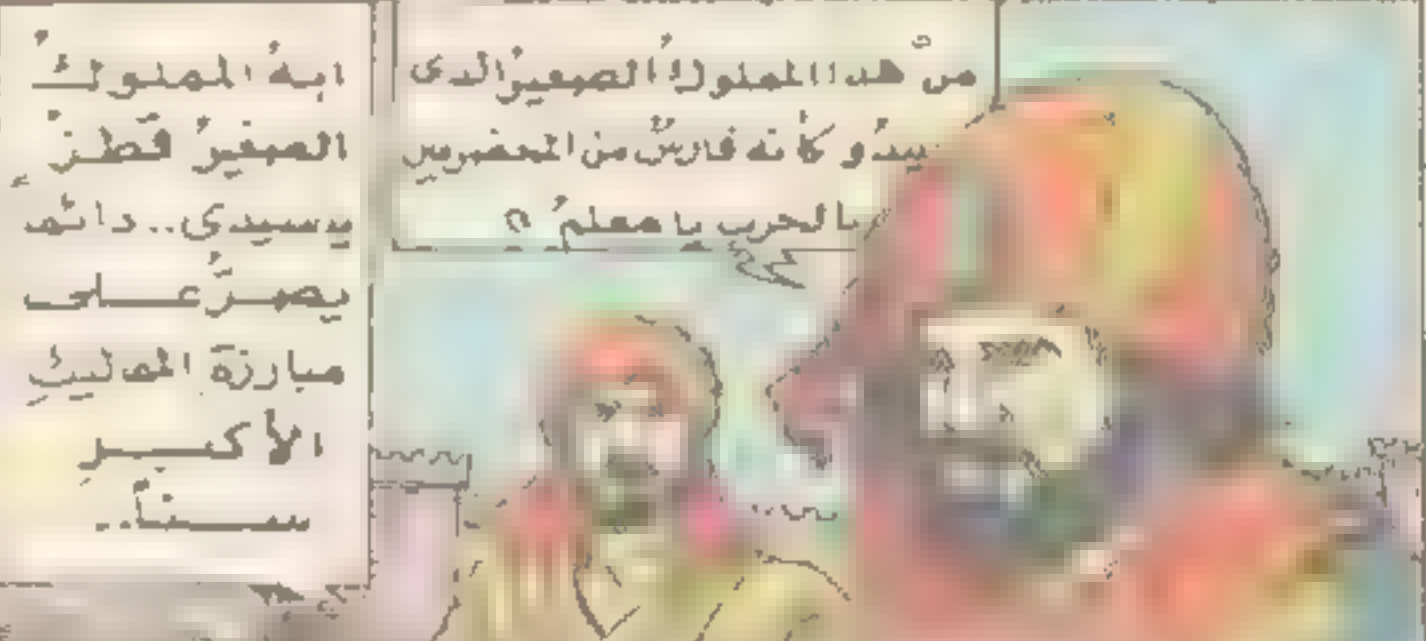
والطريقة تفوقنا على قراني من مماليك الصفار والشاروقندة ذلك معلم لفردية بنفسه..

وكان برنامج المدرسة يتألف من تلقى العلم، وتكون القسا والخرم بجميع الوشا المروعة في ذلك الوقت فأهزته تفوقنا في العلم وتقمنا في فنونه القتال..



وفند ذلك الوقت سمع لي الأمير أيبك بتلقى دروس المدرسة مع المماليك الأكبر مني وأنا والذين يعرفون طوعا من المعارك

وزاته يوم كان الأمير عز الدين أيبك يقوم بحولة في مدرسة المدرسة فلما علمت بقدومها علمت مني هي أكبر مني مناً



ابن المملوك الصغير قطز
يسمى.. دائما
يصبر على
مبارزة المماليك
الأكبر
سنة..

من هذا المملوك الصغير الذي
يبدو وكأنه فارس من المحضرين
بالحرب يا معلم

وفي تلك المدة كانت أجزا من الحظيرة قد عانت من الجوع، والحرارة العربية
الاسلامية منفرة بالنظر الذي يتهدد من القديسين المعتلين بهار
الشام، والمفول الذي اتخذوا قرارهم بغزو بلادهم وتحطيم دهرتها...

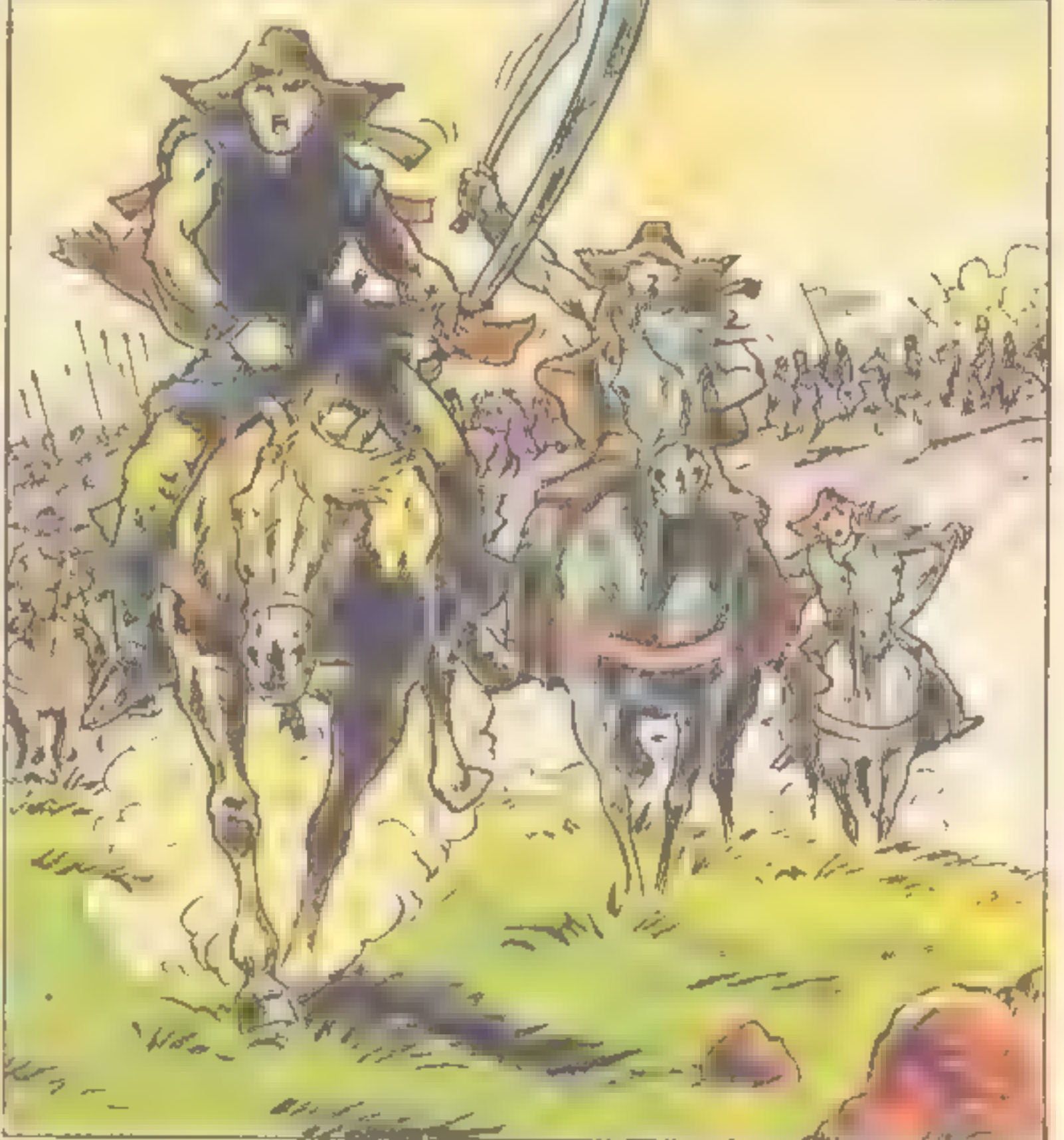


وزيادة يوم امتد على الأمير أتيك، وأبلغني قراره طير
قراراً وضعه أقدامى على أوطى خطوطه وسياطولة
والحمد...



لقد
اختبرتك
تكون
حارس
الخاص...

واتخذ قادة المفول قرارهم الحظيرة بغزو بلادنا رغم معارضة كومة المفول
قراراً احتياج الميكن المفولة للعام الدير في هذه الظروف... ونهضت
الميوثة العرسية لصمت... هجوم المفول...



وجده ما عطل الميوثة المفولة من احتياج العام الدير في
في هذه الظروف لعدم كفاية الاستعدادات، فأجل قادة
المفول قراراً للاحتياج إلى هذه...



وأطلقوا عليهم سهمه يريد قتل الأمير، لكن السهم طار
في الهواء.. ونجح الله الأمير بأعجوبة..



وفي لحظة استعد لشخص منهم لإطلاق
السهم على الأمير أيبك..



فصرخت ناعلى صوته محذراً
الأمير..



وذات يوم كنت أرافق الأمير أيبك في إحدى
رحلاته خارج أبواب القاهرة حيناً بعدت شئ
لم يكن متوقعاً. لقد رأيت شخصاً ناشئاً يترهن ما

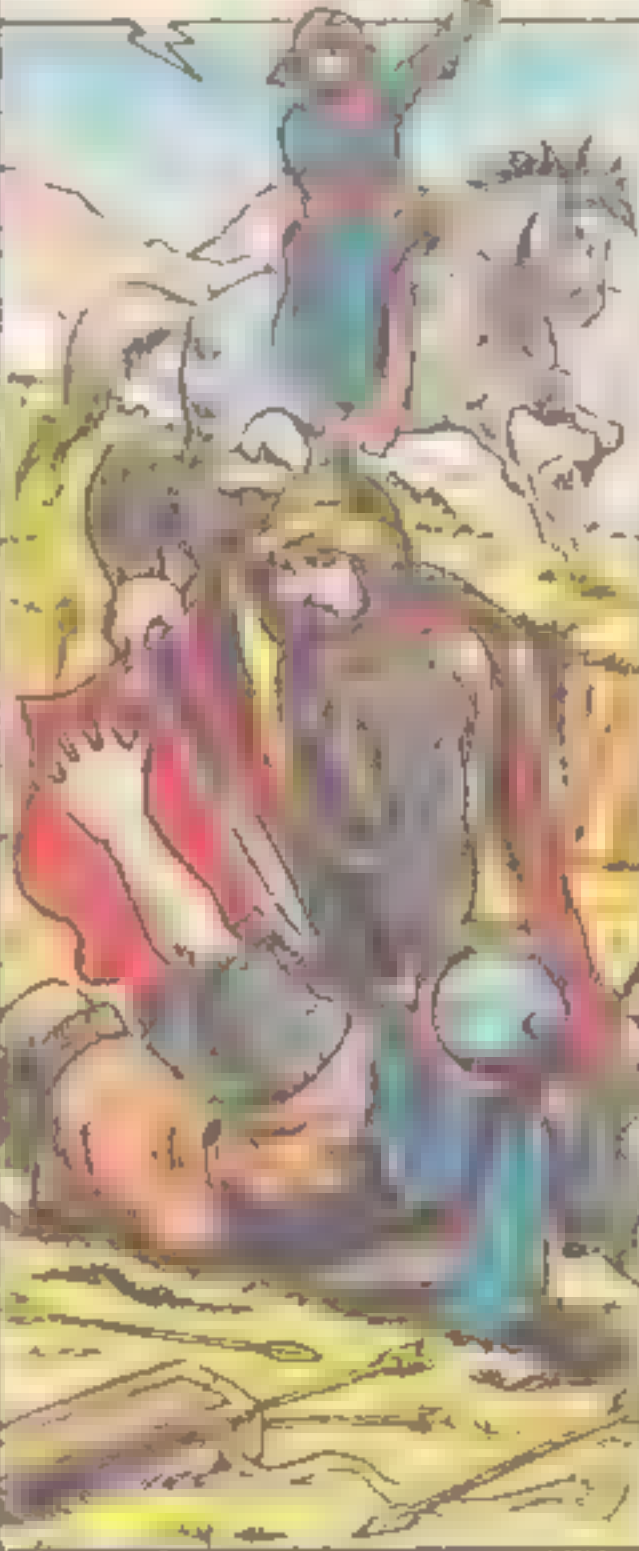


وكانت المفاجأة.. لقد كان الماشي
واحد من الصليبيين ولكن
لماذا جاء لقتل الأمير أيبك
بالذات.. ١٩



وأصرخت يميني دُعيرة في صدره
لكن الأمير صاح محذراً..

لا تقتله يا قطز.. بل ارفع
اللائم حتى نفري من هؤلاء
حاول قتي..



فأمرتني إلى النعم الماشي وانقضت من فوق حماري عليه
الأمير به

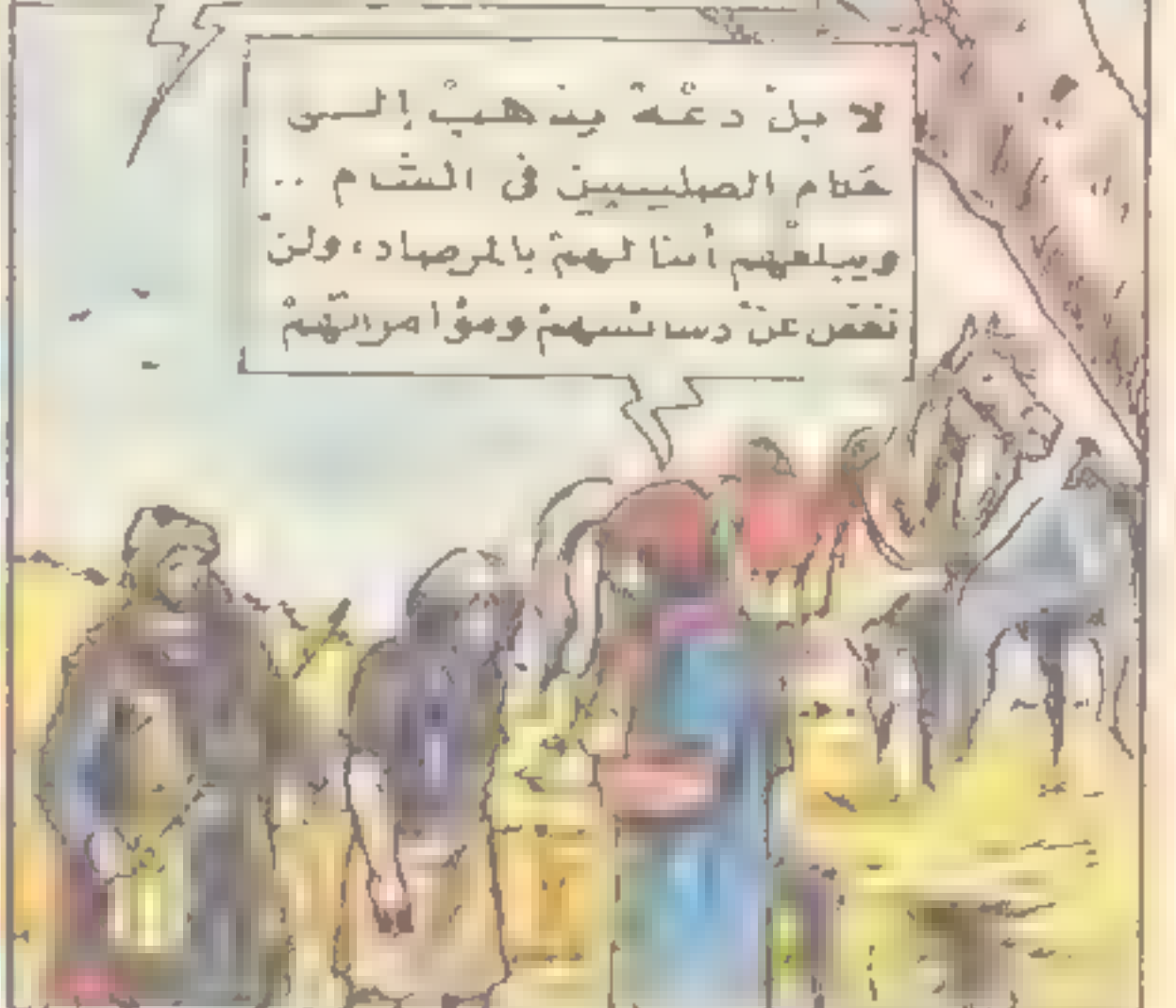


وبدأت عملية استجواب واسعة "للتصليبيين" الملتزم الذي حاول قتل الأمير ، لكنه رفضت الإجابة عن كل الأسئلة التي وجهها له الأمير أيليك ، ولذا كانت عاقبته أنه أُلحق بالملك عامي الكلام .. عاجلة بضربة قوسية .. فبدأ يتكلم .. عرفنا منه أنه "ها هو" صليبي .. جاء من الشام لقتل أحد أمراء الماليك ، فيقع الشك في قلوب ماليك أن الذي قتله هو أمير آخر من الماليك وبذلك يقع الصدام بين الماليك فيصير بعض من بعضاً ، ولا يبقى هناك حيلة لصندوق الصليبيين في الاستيلاء على كل العالم إلا بالموت ..

وأبلغ الجاسوس الصليبي ما حدث مع الأمير عز الدين أيليك في مصر فقرر الصليبيون الانتقام من المسلمين بطريقة أخرى ..

دعني أقتله يا سيدي حتى يكون عروة لكل حاسوس صليبي يكر في القDOM إلى مصر ..

لا بل دعة يذهب إلى الشام الصليبيين في الشام .. ويبلغهم أسألهم بالمرصاد، ولن نقف عن دسائسهم ومؤامراتهم



ودارت معركة رهبة بين حراس القلعة والجوهر الصليبيين الذين يعوثوهم عدداً دعة ، حاول الحراس معصرون النجاة بالقلعة بأى وسيلة ، كانت الصليبيين قتلهم جميعاً واستولوا على القلعة ، بكل ما فيها

ودارت يوم كانت إحدى القوافل التي رية المصرية متجهة إلى بلاد الشام ، فصرعها المموز الصليبيون



ووصلته النبأ إلى مصر باستيلاء الصليبيين على القسبة القمارية
وقتل جميع من فيها... فاجتمع السلطان بأمره بتقدري قرار الحرب
عند الصليبيين.



لا بد أن تلقى الصليبيين
درساً لا ينسى...

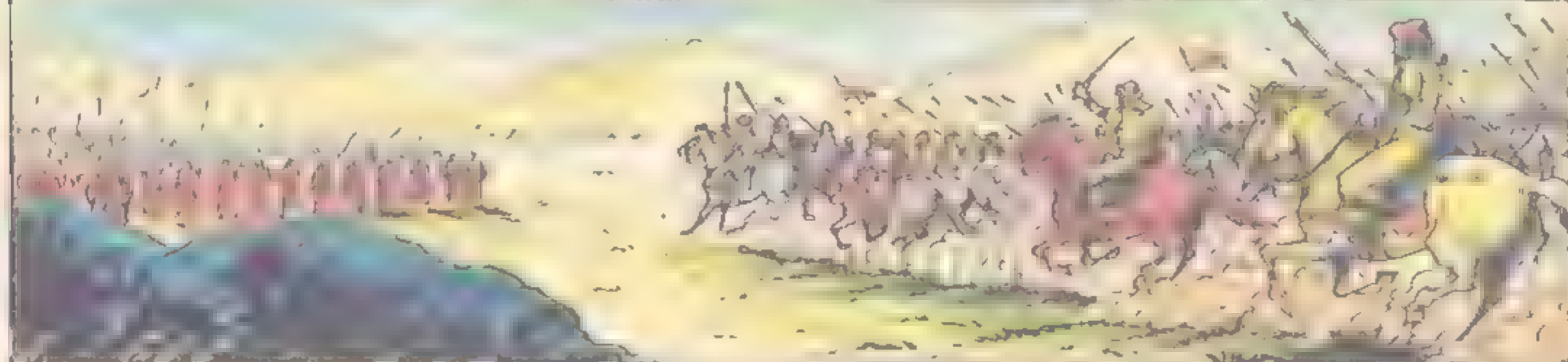
لقد اتخذت قراري
بإرسال الجيش المصري
إلى الشام لمحاربة
الصليبيين
العتدين...

الاعتداء على القافلة
اعتداء على كل مسلم...

وعندما تلقى الجيش لمصر استأذنت الأمير إيلج في الخروج
مع الجيش مقابل الصليبيين فأذنت له وقال: القتال واجب
على كل مسلم في هذه المرة...

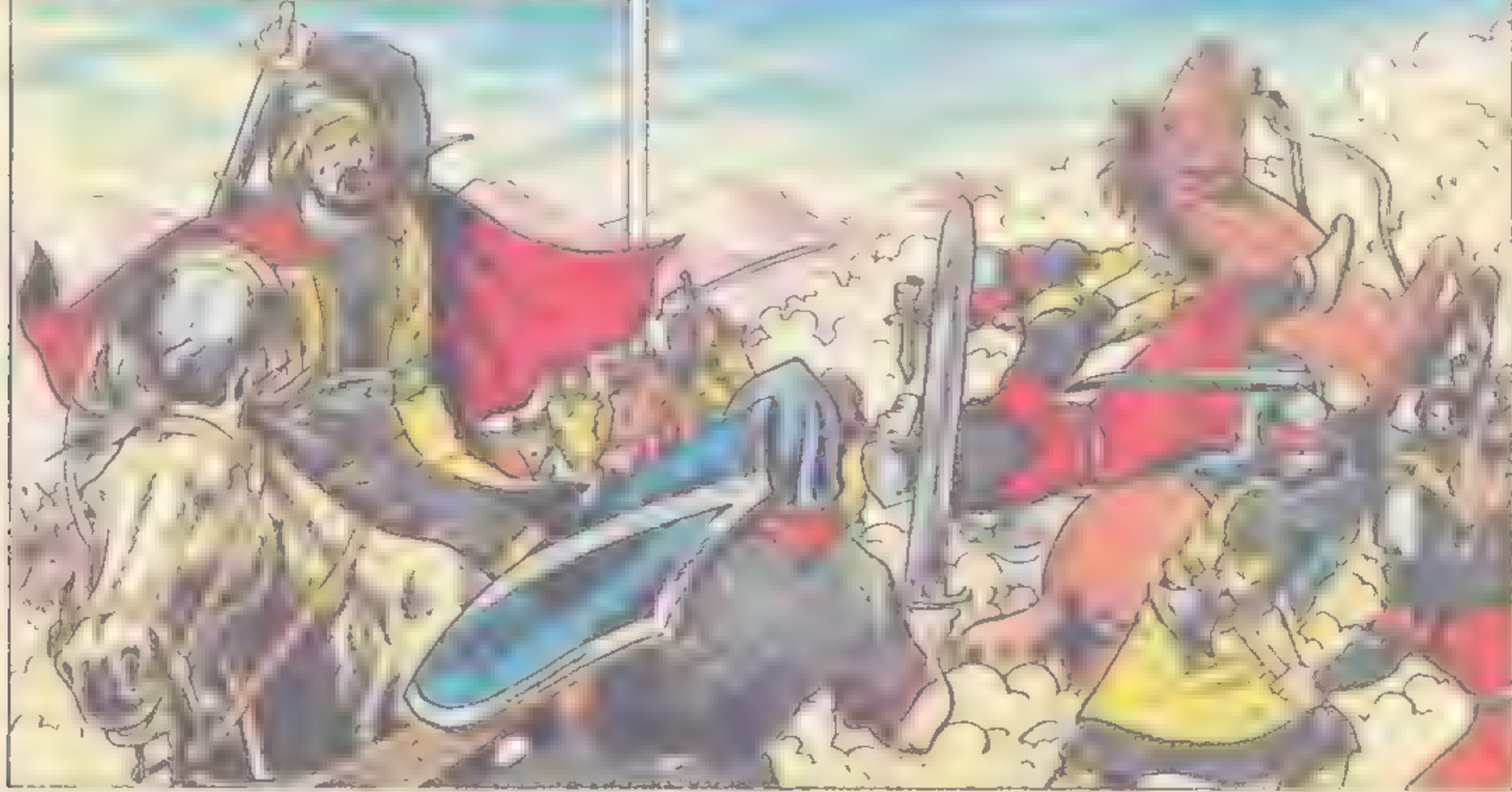


وفي الشام بدأ القائد بيسا وجميع الصليبيين رصيفة لله أكبر الحق أطلقوا قذائفهم من المدافع فبدأنا هجومنا
وكلنا أملنا في الفوز بالضر أو الشهادة في مسيرته...



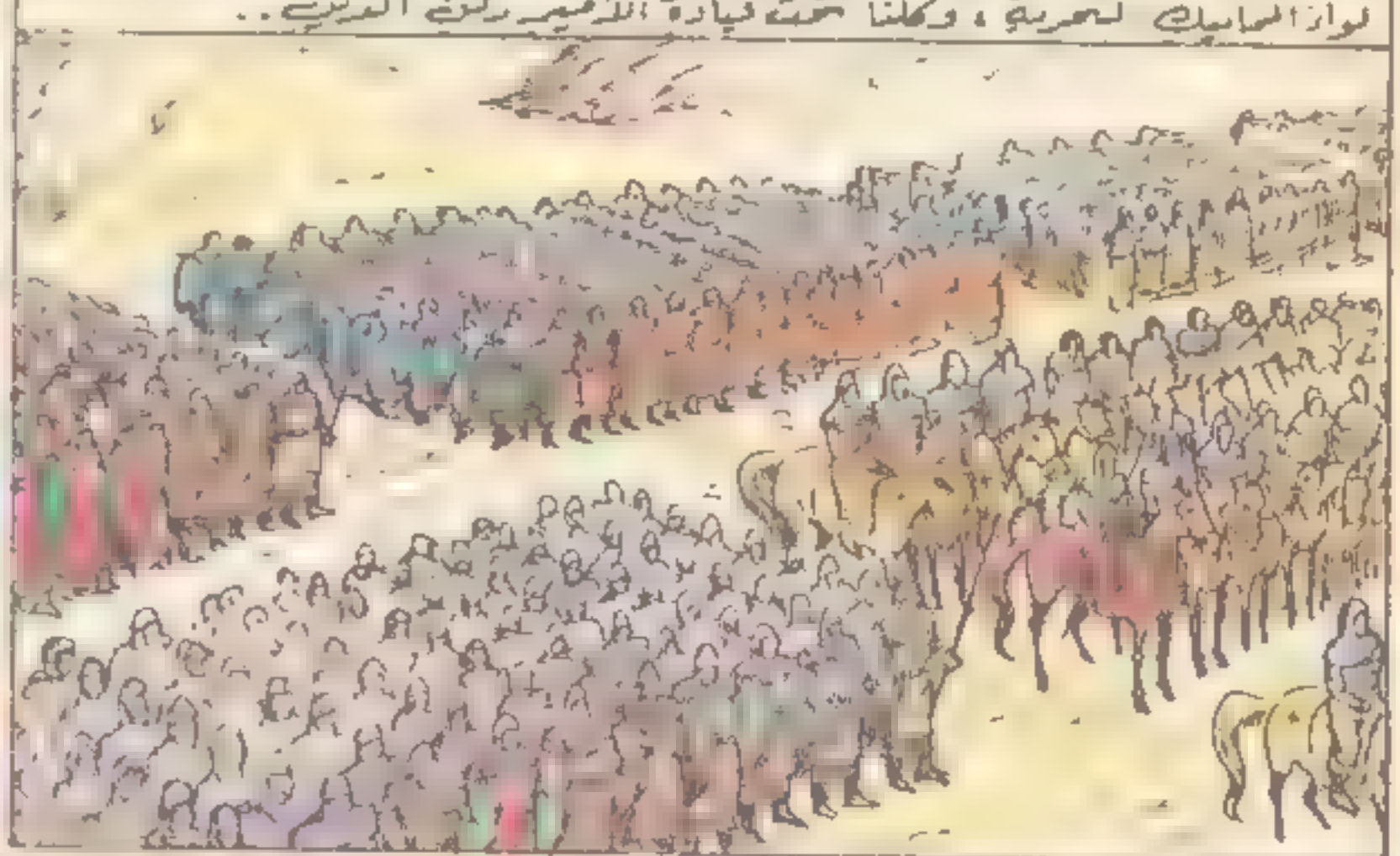
وحدثت نفسي في عمارة المعركة أطلع نفسي ذات اليوم وذات ليل
وأنا أحمس بتأييد الله رؤوس الصليبيين المقدسة...

لما أدركت كم مصر من الوقت، وكنت عصبية من رؤوس
الصليبيين، وكنت الله تعالى كنت لما النصر في المهادنة
هي أعدائهم فقد لنا منجز الكثير وقت الكثير...

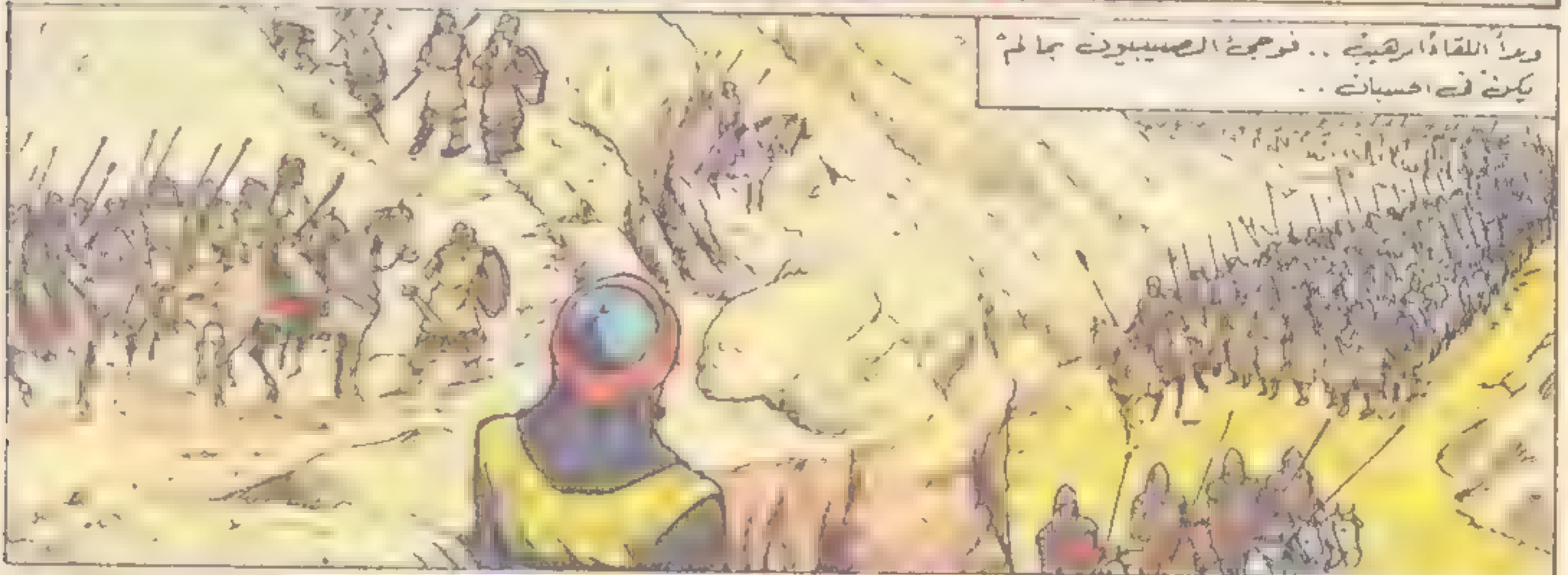


فاجتمعت مع صديق الصليبيين ووصفا خطة تهاوكت
في صنع كمين كبير للصليبيين لتقصار على تفوقهم بعد ذلك
وهذا الخطة على الأمير ركن الدين فوافق عليها ..

وأعاد الصليبيون تنظيم صفوفهم مرة أخرى .. همفوا حينئذ برحمتهم
لما التقوا وعلى أحيوتهم الإلهامية ، وفي نفس الوقت صدق الأوامر
بأن أتولى أنا قيادة لواء محاليلك ، الأمير أيبك .. ويتولى الصليبيون
لواء محاليلك لحرية ، وكلنا تحت قيادة الأمير ركن الدين ..



ومر القادار هيب .. فوجه الصليبيون بهما لم
يكن في حسابات ..

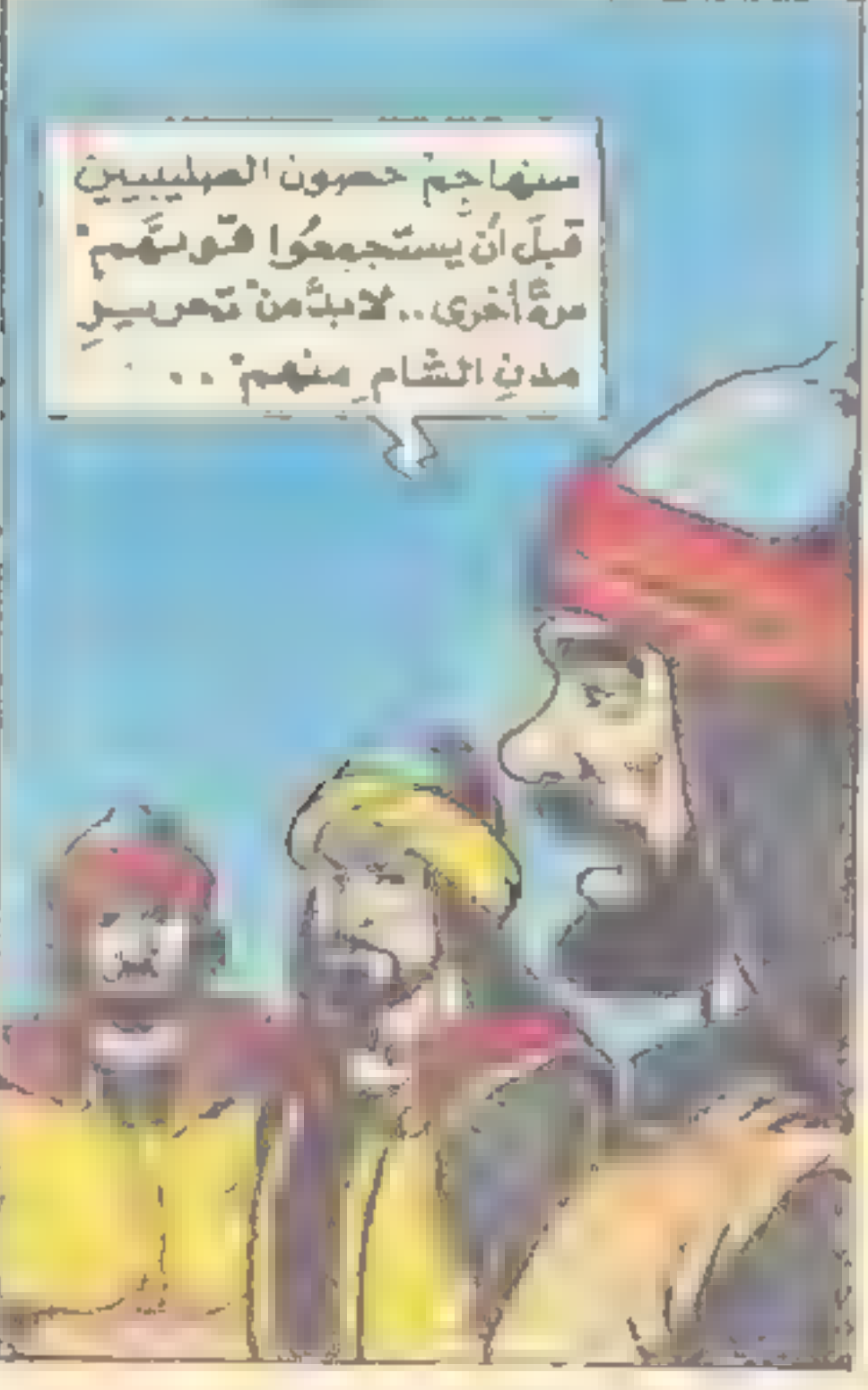


وقد الأمير ركن الدين كما أن الجيوش أله تكفي
هذه الضربة بل ومنع خطة لطاردة
الصليبيين في كل مكان بالشام ..

دارته العارضة رقيقة ..
وكتبته الله الضربة
ولهم أهلة الدين
والوطن ففروا هاربين
.....



سهاجم حصون الصليبيين
قبل أن يستجمعوا قوتهم
مرة أخرى .. لا بد من تحرير
مدن الشام منهم ..



لقد قررت تقسيم الجيش إلى
ثلاث فرق يتولى كل واحد منها
وتجه لتحرير طبرية وبتجه بيبس
لتحرير القدس، وسأوجه أنت
بالتل الباقي لحاصرية عسقلان.



وبدأنا في تنفيذ الخطة بإحكام
هرز بيبس القدس
وحاصرية أنا طبرية ، ثم
أقمت أسوارها ..



ثم اتجهت أنا وبيبس إلى عسقلان لمساعدة القائد
ركبة الدين عاتى اقتحامها بالجيش كله ..

وعقد الله لنا نصرًا مؤزرًا على الصليبيين في
كل مكانه بالشام ..



وفي نفس الوقت حاول الصليبيون الانتقام
بالمفوك لتدعيم جيوشهم وأرسلوا رسائلهم لحكام
المفوك لکنزهم رفضوا مساعدتهم ..



وقد ابلت في هذه المعارك
بلاء حسناً وقاتلت في
سبل رفع راية الإسلام
عالية عما قد فوق
ربوع الأمة الإسلامية.

في هذه المعركة...

واعتقبتني السدسان في قصر الحكم . فاشى عليّ وكرهني
وقال لي إنه معجبت بشجاعتي وطوليت التي هزنت
هذه القائد ركنتي .

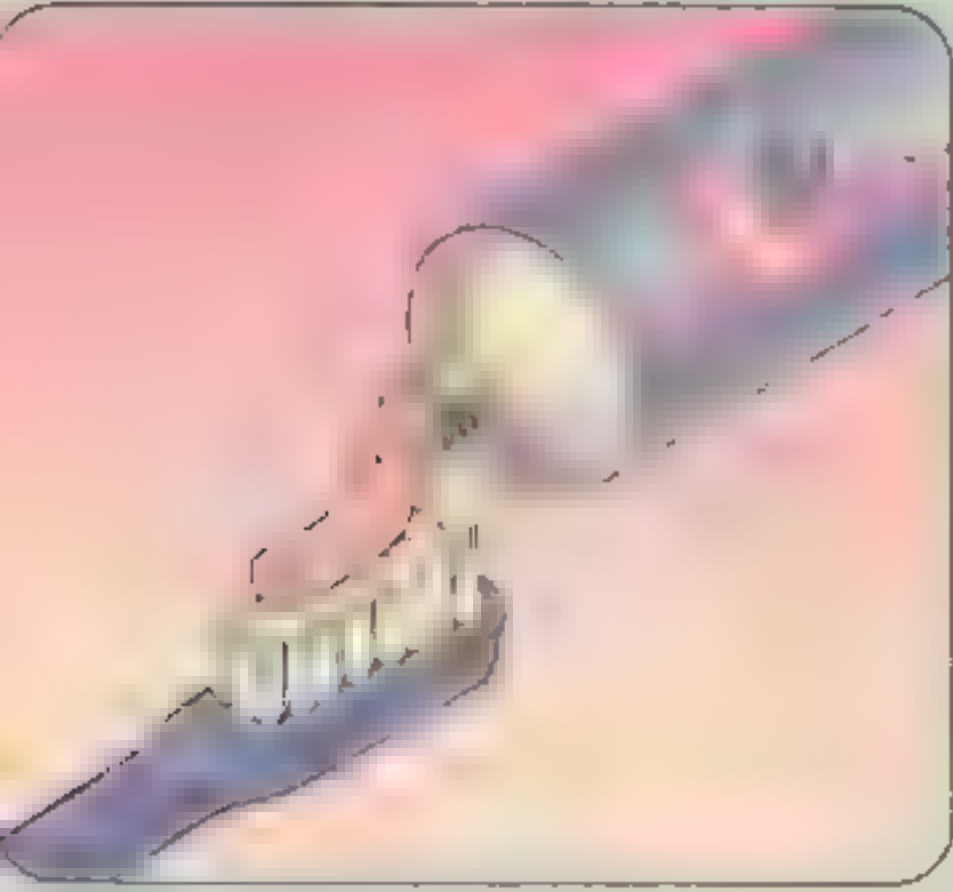
و رلني القائد ركنت الدين في القاهرة بعد بل غي
إسطن بانصاراتنا وتلقى أدامه الجديدة ..



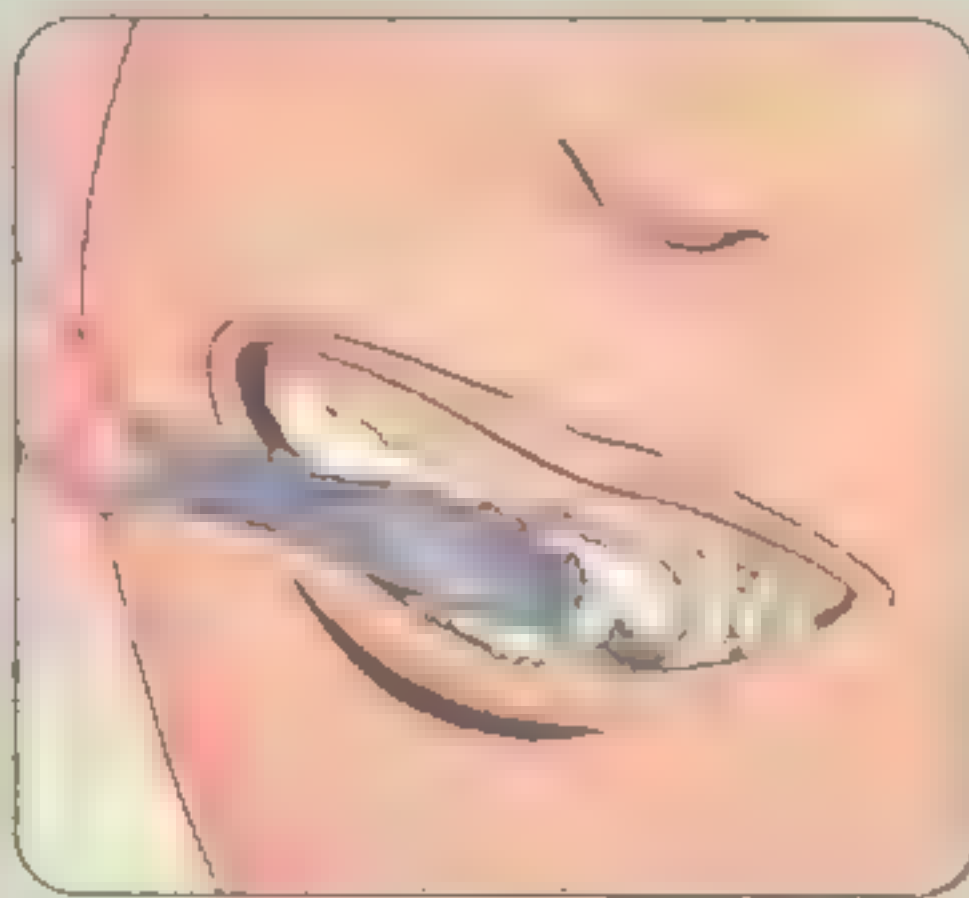
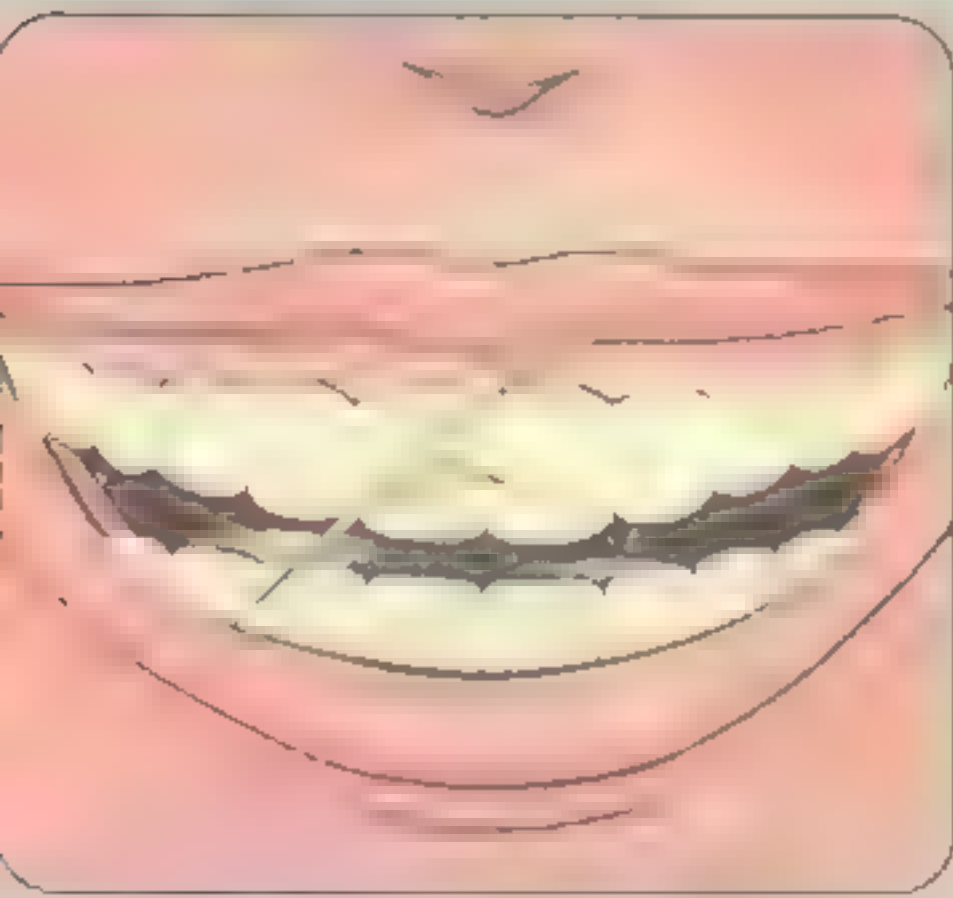
وقلني السلطان وبما رفيع المستوى نظراً لما
قت به من مجرورتي في هذه الحرب دفاعاً عن
الدين والوطن .. فكتة سعيد بهذا الزمان
معارفة ليعود لها



باسم نختار لكم معجون وفرشاة للبيدي للأسنان.



١. حريت لك معجون للبيدي بكنهه المنعشة . ٢. وفرشاة للبيدي الناعمة الخاصة بك . ٣. ضع المعجون بعناية ليغطي الفرشاة بأكمله .



٤. نظف الأسنان برفق من أعلى إلى أسفل وشم بالعكس . ٥. ذلك الشئ بنعمته . ٦. انظروا أسنان سليمة ، رائحة منعشة ، وبريق جذاب .



عناية
وفعالية
للأسنان
صحية





عبد العزيز المرسي - السعودية



صفر عبد المحسن - السعودية



مسعود سعد قريوي - ليبيا



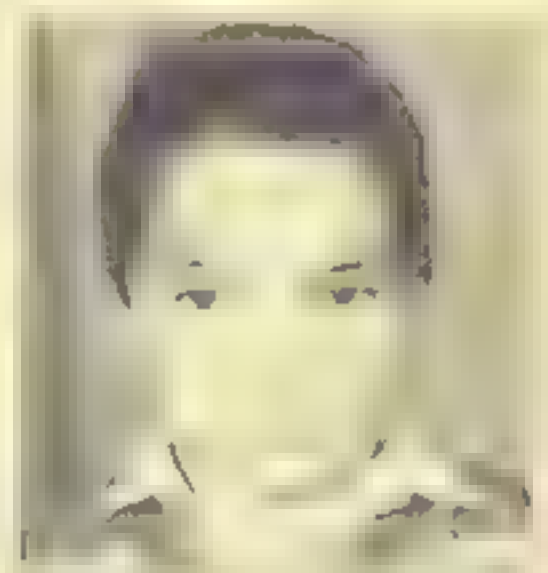
احمد علي حبيب الزهر - العراق



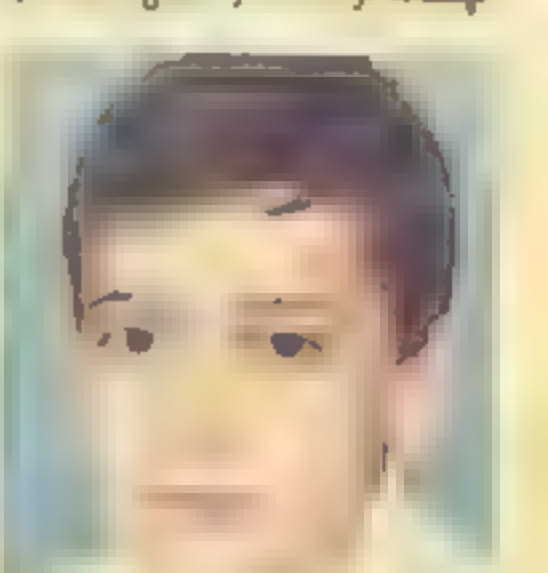
محمد ابوبكر محسن - مكة المكرمة



محمد مصطفى هاشم - السعودية



محمد ركب حمير - حنة



معين رياض القصاص - الرياض



محمد محمد عبد طاهر - السعودية



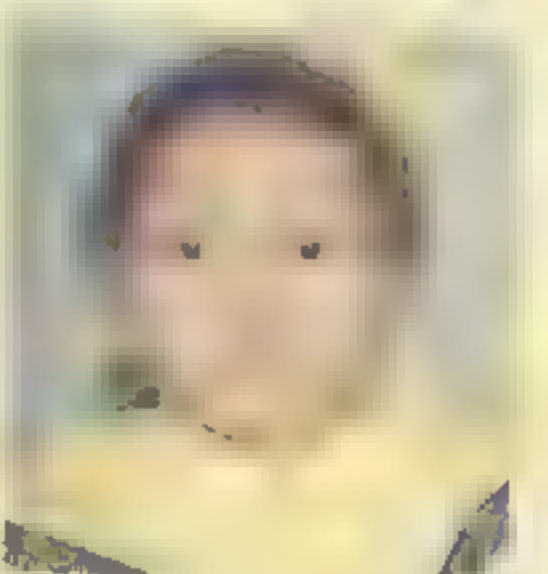
عبد لله عمر عسالك - السعودية



عبد الله عسالك - السعودية



عبد خبير الرححي - السعودية



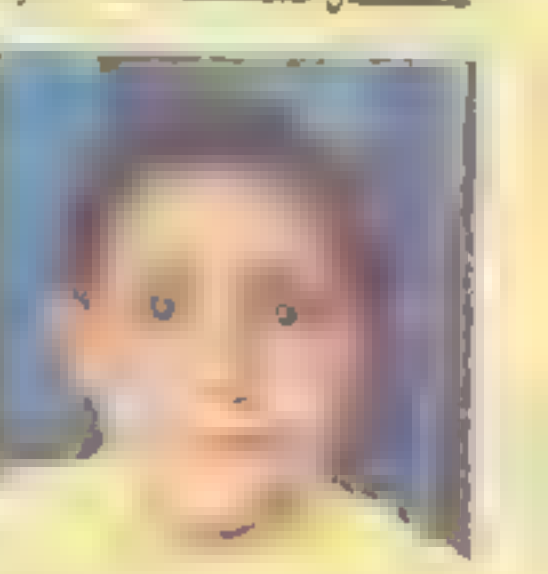
اسماء السيد حسين - مصر



ناهي سالم ناصر - السعودية



محمد منير محمد ركي - السعودية



محمود حمدي محمود - مصر



عبد السلام حسين - ليبيا



محمود محمد سامي - مصر



عبد الله محمد - ليبيا



عبد حسن محمد - حائل



محمد عبد الله بكر الله - الحبر



خالد عبد المعطي - الرياض



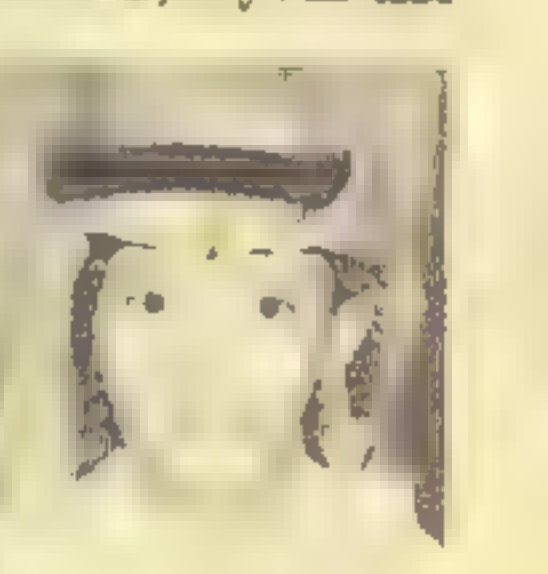
جمال مبارك محمد - حنة



نهلة رزق - جدة



دعاء احمد حياة - مكة المكرمة



خالد عبد محمد - المدينة المنورة



محمد محمود نعام - مصر



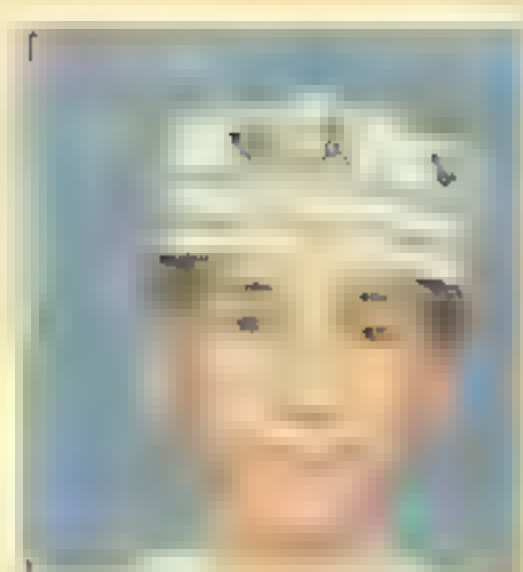
محمد احمد صالح - عمان



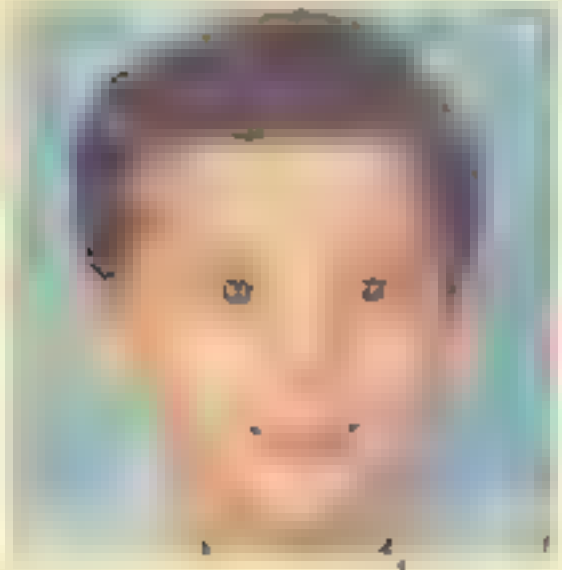
محمد هاشم نسي - سوريا



هوسم رشيد - مصر



هوسم رشيد - مصر



محمد أحمد يوسف - مصر



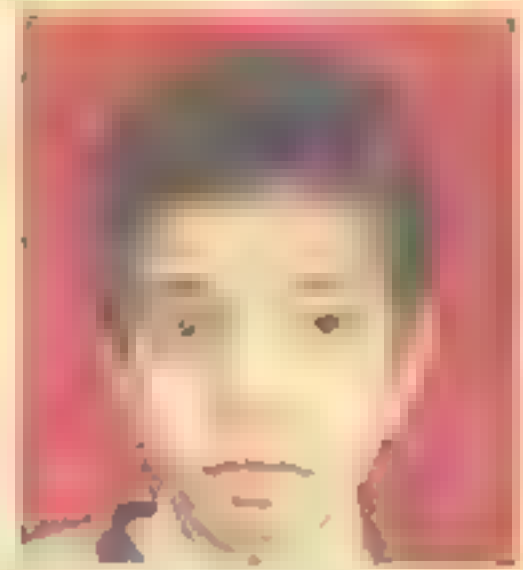
محمد راشد - عمان



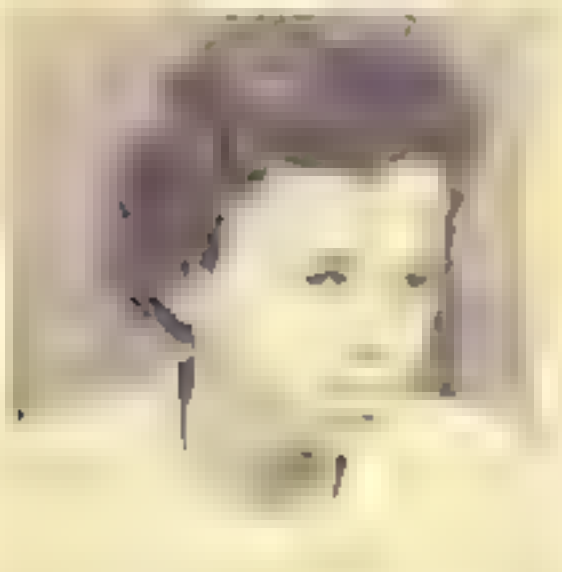
أمينة سمير شديد - مصر



محمد لكيات - مصر



اشرف فؤاد محمود - مصر



حسن سليمان حسن - تالا



محمد عبد الله ناصر - عمان



اشرف محمد هاشم - سوريا



هوسم رشيد - عمان



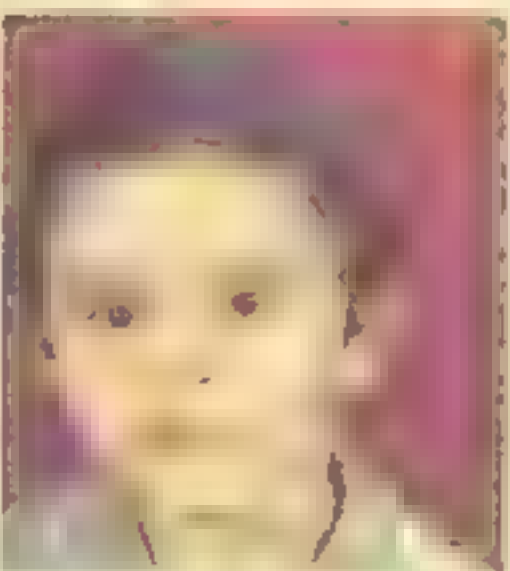
هوسم رشيد - عمان



هوسم رشيد - ليبيا



يوسف سعيد النسي - عمان



احسان محمد احسان - مصر



هوسم رشيد - سوريا



احسان محمد احسان - مصر



سارة عبدالسلام صالح - مصر



هوسم رشيد - السعودية



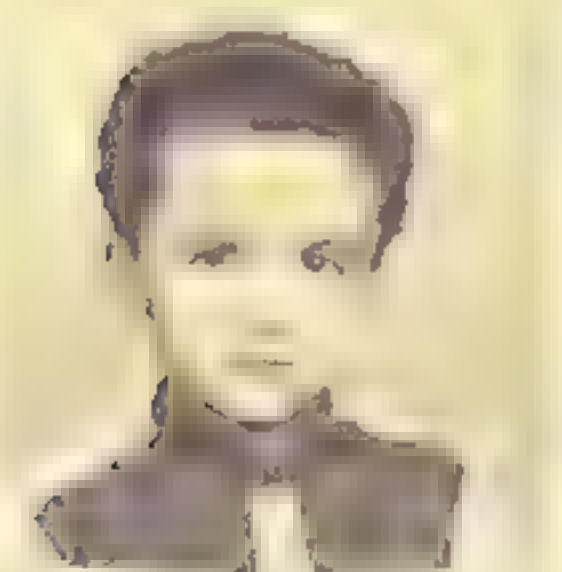
هوسم رشيد - سوريا



هوسم رشيد - مصر



هوسم رشيد - ليبيا



هوسم رشيد - السعودية



هوسم رشيد - السعودية



هوسم رشيد - الامارات

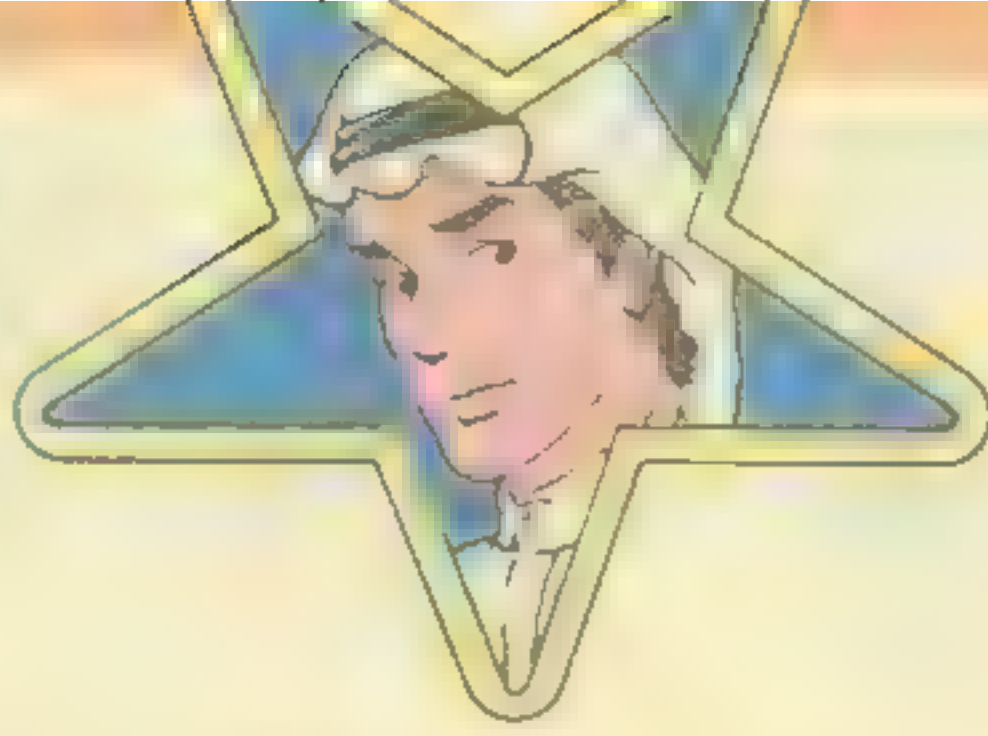


هوسم رشيد - مصر



هوسم رشيد - حده

أصدقائي القراء .. هذه الزاوية
مخصصة للاحاديث والتحقيقات
الصحفية التي يجريها مراسلو باسم مع
الشخصيات المحلية والعالمية .. ونحن
نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مراسلي
باسم في كل الاقطار العربية ..



مراسلو
باسم

الجنود المغاربة

المغرب - الترابي عبدالرحمن .
التقيت بأحد الجنود المغاربة الأكفاء
وأجريت معه هذا الحوار :-
● بطاقتك الشخصية ؟
- الشباطي عمر من مواليد مدينة أغادير
لسنة ١٩٤٠ م .
● كم مضى عليك من الوقت وأنت تمارس
الخدمة ؟
- ثلاثة وعشرون عاماً وأنا جندي أخدم
وطني .
● ما هو آخر وسام حصلت عليه ؟
- درجة فارس ؟
- ما رأيك في أطفال الحجارة ؟
- هم مثال للتضحية والشجاعة العربية .
● ماذا تقول في القضية الكويتية
العراقية ؟
- رأيي بمنتهى الصراحة والحق أن الكويت
للكويتيين ولا جدال في ذلك .
● ماهي حكمتك المفضلة ؟
- حكيم سيوفك في رقاب العذل .. وإذا نزلت
بدار نل فارحل .
أشكرك على هذا الحوار ونتمنى جميعاً أن
يعود شعب الكويت إلى وطنه .



الاططاء التي يقع فيها الطالب

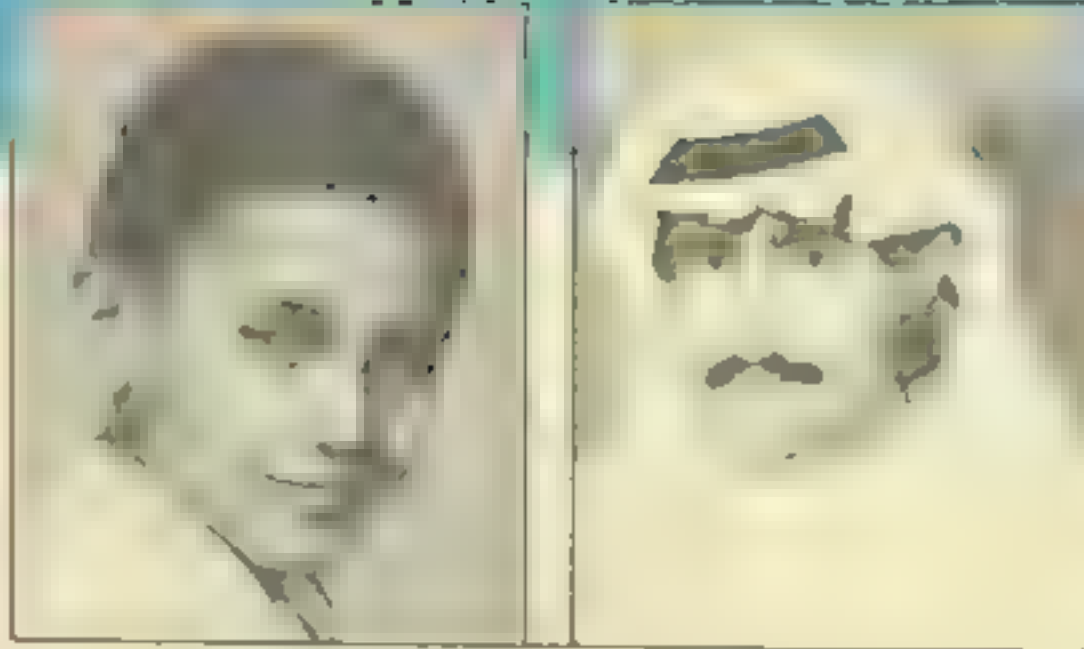
● كيف نحيد اللغة الانجليزية ؟
- لإجادة أي لغة ، ينبغي أن يقرأها الدارس
بصوت مرتفع ، وعليه أن يبدأ بقراءة
القصص السهلة الشيقة .
● ما هي الاخطاء التي يقع فيها الطالب ؟
- اكثر الاخطاء شيوعاً بين الطلاب هي
محاولة ترجمة تركيب الجملة العربية إلى
الانجليزية ، فتكون النتيجة شيئاً مثيراً
للضحك ، فمن المهم جداً أن يدرك الطالب أن
لكل لغة قواعدها الخاصة بها .
● ماهي نصيحتك لدارسي اللغة
الانجليزية ؟
- حفظ الكلمات ومعانيها ، والتقيد بالقواعد
العامة للغة الانجليزية .

الرياض - نادر حمدي حافظ وفا - بطاقة
رقم : ١٤٥٩ .
اجريت هذا اللقاء مع الاستاذ /
منير وفا مدرس اللغة
الانجليزية :-



مراسلو باسم الجدد

- ١٥٧٥ - يوسف صالح حسين الحمادة -
الاحساء - الهفوف ٣١٩٨٢ - ص . ب .
١١١
١٥٧٦ - جعفر علي محمد السعيد -
الظهران - ارامكو - الرمز ٣١٢١١ - ص .
ب . ٤٩٥٤
١٥٧٧ - خليل ابراهيم السالمى - سلطنة
عمان - المنطقة الشرقية (ابراء) -
السفالة - وزارة التربية والتعليم للمنطقة
الوسطى
١٥٧٨ - احمد عجيل يحيى - جيزان -
صبياء - مكتب بريد صبياء
١٥٧٩ - مهند راشد حميد الحساد -
سلطنة عمان - عيذى - ص . ب .
١٦٥٢٩ - منطقة المرتفع
١٥٨٠ - سالم عبد الله حسن - صلالة -
سلطنة عمان - ص . ب . ٢٠٤٦٤
١٥٨١ - ريم محمد الزارع - الخفجي
٣١٩٧١ - ص . ب . ٢٥٦ - شركة الزيت
العربية المحدودة تصل الى / محمد مبارك
الزارع بمستشفى الشركة
١٥٨٢ - احمد محمد صلاح - الباحة -
قسم المشاريع - مديرية الشؤون الصحية -
قسم المشاريع والصيانة
١٥٨٣ - محمد عبدالله ابو عيش - مكة
المكرمة - نزلة الحفائر - امام مدرسة على
ابن ابي طالب - منزل رقم ٤
١٥٨٤ - عبدالله ابراهيم الخميس -
الاحساء ٣١٩٨٢ - ص . ب . ٢٥٣٥
١٥٨٥ - ابو عبيده حسن - السودان -
شندى - مدرسة شندى الثانوية العليا -
بنين
١٥٨٦ - اسماعيل بونس على اليونس -
الاحساء - الجفر - مدرسة الجفر
الثانوية - الصف الاول الثانوى - الرمز
١٢٩٨٢
١٥٨٧ - حامد حميد السقط - المدينة
المنورة - العنبرية - حوش سنان - دكان
عونة العميراني الصيدراتي
١٥٨٨ - مبارك محمد الشويقب -
الدمام - ٣١٤١١ - ص . ب . ٢٠٦
١٥٨٩ - محمد سعيد باسنبل - اليمن -
ابين - زنجياز - ص . ب . ١٠٣ - الرمز
٢٠٠٥٧ - الشارع الرئيسي



السعودية

احمد ماهر عبدالواحد

المذاكرة ومشاهدة برامج الاطفال ، والبرامج العلمية المفيدة بجهاز التلفاز ؟
- إن توزيع الوقت مهم جداً للتوفيق بين المذاكرة ومشاهدة التلفاز ، ومن الضروري أن يمنح التلميذ فترة معقولة للراحة ، وبهذا يكتب ما عليه من واجبات ، ويحفظ ما عليه من حفظ ، وبعد مشاهدة برامج الطفل بالتلفاز ، يراجع دروسه وهو أكثر نشاطاً .
● أن مجلة « باسم » وجميع النول العربية المحبة للكويت ترحب بالتلاميذ الكويتيين الذين يشاركوننا هذا العام الدراسي ، فما الرسالة التي تحب أن توجهها لهم ؟
- أنهم في أي بلد عربي هم في بلدهم الثاني وسوف يلاقون منا كل الرعاية والاهتمام راجياً من الله أن يحرز لهم وطنهم من الاحتلال الفاشم .

بمناسبة بدء نصف العام الدراسي ، قمنا بإجراء هذا الحديث الصحفي مع معلم / حمدان عطا الله الدويلى . المدرس بمدرسة عمر بن عبدالعزيز الابتدائية :-
● استاذ حمدان : ما أهم النصائح التي تحب أن توجهها إلى التلاميذ في النصف الثاني من العام الدراسي ؟
- أن ابارك لهم في مرحلتهم الجديدة متمنياً لهم دوام التوفيق ، راغباً أن أوجه لهم ما أستطيع قوله بأن يحرضوا على النوم مبكراً والمواظبة على المذاكرة ، والتركيز على شرح المدرس ، مع الاهتمام بمسألة المدرس عن كل شيء يجهله حيال دروسه ، وحفظ كل درس في وقته ، ولا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .
● كيف يستطيع التلميذ أن يوفق بين وقت

التعليم الازهرى

- أن يكون المواطن المتفاني بامره من الفكر الاسلامى . ون بهمة اكثر مما هو حسناً بالعلماء المسلمين .
● ما رأى سادتك في محبة باسم ؟
- في الحقيقة هي محبة متبوعة ونسبها انتمه المتامله عيون لا تدرى حسناً من جواب انتمه و فكر لا وسوله في باب حاشى به .



مصر - اسبوط محصور سيد أنوحس
كان لي هذا اللقاء مع أحد العاملين في الحقل الدينى وهو الأستاذ / رشاد سيد جلال المدرس بمعهد السلام الازهرى
الاسدائى شمال سيناء . وبدأت حديثى بهذا السؤال :-
● ماذا يدرس التلميذ في المرحلة الاسدائيه ؟
- يدرس التلميذ العلوم الثقافية والدينية فهو يجمع بين الدراسة الشرعية والدراسة الثقافية .
● هل كثير من تلامذ المرحلة الاسدائيه حافظون لقران الكريم ؟
- نعم . وان كان القليل له بحفظه بعد ، ولكنه قبل بهابه المرحلة الاسدائيه بحفظه سواء عن طريق المقرر الدراسى أو في الكتاب .
● شيء نتمنى أن نوحده في تعليم الازهرى ؟

طرق نقل الاشغال من الغابة



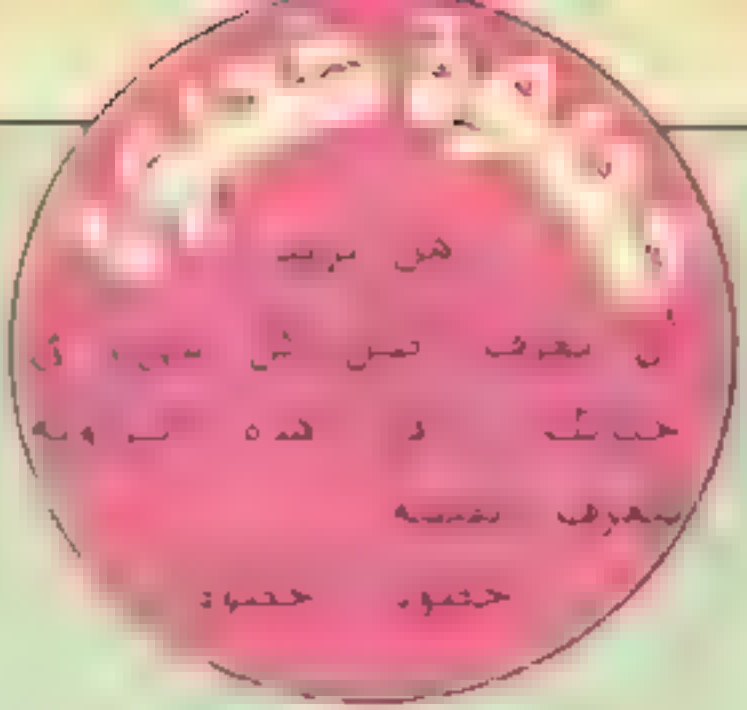
بعد قطع الاشجار ، وتهذيبها ، تبدأ مشكلة نقل كتل الخشب الضخمة من الغابة الى خارجها .
من الوسائل القديمة ، شق قنوات متدرجة في ميلها تدرجاً واضحاً . وكان يتم دفع كتل الخشب الضخمة داخل هذه القنوات لتتقلق الى العضاء الذي تنحجم فيه تمهيداً لشحنها .
واليوم ، يتم نقل كتل الخشب عبر الغابة باستخدام أسلاك سمكية معلقة ، تحمل كتل الخشب وتمضي بها الى خارج الغابة .

الصناعة ... ذرة بعد ذرة

قد يدهش البعض إذا عرفوا أن العلماء قد صنعوا الجهاز الذي يقوم بتحويل الشيء من تصميم هندسي الى جسم مصنوع ، عن طريق اصافة ذرة الى ذرة حتى يكتمل الجسم ، لقد جاء هذا كائنصار لعلم جديد اسمه « الميكروالكترويكس » في هذه التكنولوجيا الحديثة ، يحرق بناء دوائر صلبة ، عن طريق رشاش محكوم من الذرات ، يترسب طبقة فوق طبقة ، النتائج الحالية لهذه العملية تكون عادة صغيرة جداً ، أصغر من أن ترى بالعين المجردة ، بل أن بعضه تصعب رؤيته تحت الميكروسكوبات ذات القوة العالية .
يعتقد العلماء أن احتمالات هذا الانجاز العلمي كبيرة جداً . وأن هذا يعني أنه بإمكاننا ذات يوم أن نتوصل الى صناعة آلات تصنع أحساماً ذات ثلاثة أبعاد ، بتنظيم مادتها وفقاً لشفرة خاصة .
وهذا يختلف اختلافاً جذرياً عن الطريقة التي تعودنا أن نصنع بها الاشياء ، باستخدام المعادن المختلفة .

جائزة كبرى للعالم الصغير

العالم الصغير ، من بين قراء « ناسم » يمكنه أن يحصل على جائزة كبرى ، إذا ما أرسل اليها ما يعرفه من الحقائق العلمية الطريفة أو المعلومات المثيرة للدهشة .



الطب

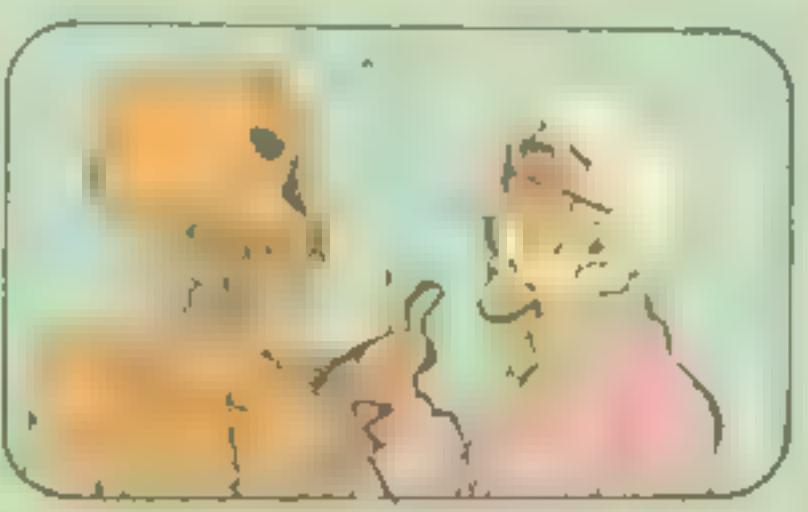
منذ القدم سعى الانسان جاداً لمواجهة المرض واعتلال الصحة .
(١) في العصر البدائي نشأت طبقة من السحرة ، في كل قبيلة ، توهم المريض بعلاجه بالتعاون والادعية .



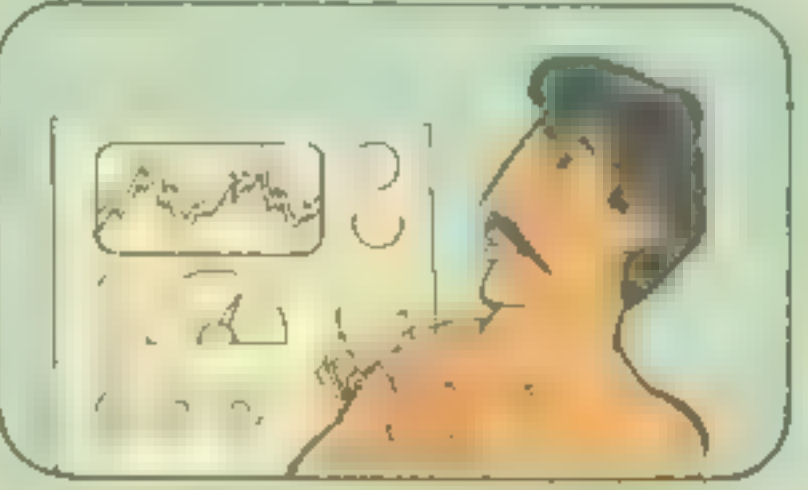
(٢) ومع مرور الوقت توصل الانسان الى مجموعة من الاعشاب يتداوى بها من غلله .



(٣) تقدمت المعارف والعلوم ، وفهم الانسان الكثير عن أعضاء الجسم البشري



(٤) وتطور الطب ، واخترعت الاجهزة العديدة ، وأقيمت كليات الطب في جميع أنحاء العالم .



قيمة الاشتراك السنوى ٢٣٠ ريال سعودي
لمدة سنة كاملة أو ما يعادله بالعملات الأخرى

الإسم : _____

العنوان : _____

مدة الاشتراك : _____

قيمة الاشتراك : _____

أود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع
ملدى (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً)

مناسبة الإصدار : _____

نادى هواة طوابع البريد

قيمة الاشتراك : ☐ نقدى ☐ شيك

الإسم : _____

العنوان : _____

والجمعية القسرية

زاوية رحاب الإيمان ترحب بمساهماتك واستثقتك

لم يعجبني فى هذا العدد

مسابقة رقم ١

مسابقة رقم ١ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)

مسابقة رقم ٢ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)

مسابقة رقم ٣ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)

مسابقة رقم ٤ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)

مسابقة رقم ٥ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)

مسابقة رقم ٦ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)

مسابقة رقم ٧ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)

مسابقة رقم ٨ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)

مسابقة رقم ٩ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)

مسابقة رقم ١٠ : _____ (٥ حوثر قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي)



الذي مثل ال



وحدة ال
من وسائل المواصلات في بعض البلدان



كوبه

كالحب ال
واللعب بها



وأحيانا يقوم ال



لعبة
التسابق
كما يوضح

هذا المنظر

فيكونها... لكن هذا ال



يركب ال
يذكرني بال

فأهو يسير
ببطء شديد بها..

يأتي ترتيبه الأخير
في أي



إربح هذه السيارة

من ليو



وحواش
قصة تشمل
أدراجة - أوكل
والف الحواش
أدراجة

اشترك في مسابقة "ليو للأبطال"

كل ما عليك أن تفعله

(١) اذكر ثلاثة أشهر سافرت سيارتك التي في العام الماضي بمحدي

ب ما هي حسياتهم

(٢) اكتب شعار عن ليو بما لا يزيد عن ١٠ كلمات

(٣) إملأ، إسمك، عنوانك ورقم التلغون

الاسم

العنوان

رقم التلغون

مسابقة ليو للأبطال من ب ١٨٩٥٦ جدة، ترسل قسائم الاشتراك إلى

على أن تصل قبل تاريخ ٢٢ مارس ١٩٩١ م

إرفق مع كل إستمارة اشتراك (٦) علاف من ليو

شروط المسابقة

(٥) يتم التحكيم المعتمد وغير قابل للجدل بواسطة لجنة

استشارية بحضور ممثل عن عرفة اسجارة والصدعة في جدة

يتم التحكيم في أول أسبوع من شهر أبريل ١٩٩١ م

الموافق منتصف رمضان ١٤١١ هـ

وسيعمل عن أسماء الفائزين في الصحف المحلية بتاريخ ١٤

أبريل ١٩٩١ م الموافق ٢٩ رمضان ١٤١١ هـ

(٦) آخر مهلة للاشتراك هي ٢٢ مارس ١٩٩١ م

الموافق ٦ رمضان ١٤١١ هـ

(١) مرفق مع كل استمارة

اشتراك (٦) علاف من ليو

(٢) لا يجوز لموظفي محمد نور جمجوم ووكالة إعلاناتهم

أو أفراد عائلاتهم الاشتراك بالمسابقة

(٣) تقبل قسائم اشتراك مسابقة ليو بناء على الاحوة

الصحيحة للأسئلة المطروحة، إضافة إلى أسب وأحسن شعار

(٤) حواش أخرى بحسب الترتيب التالي ٣٠٠٠ -

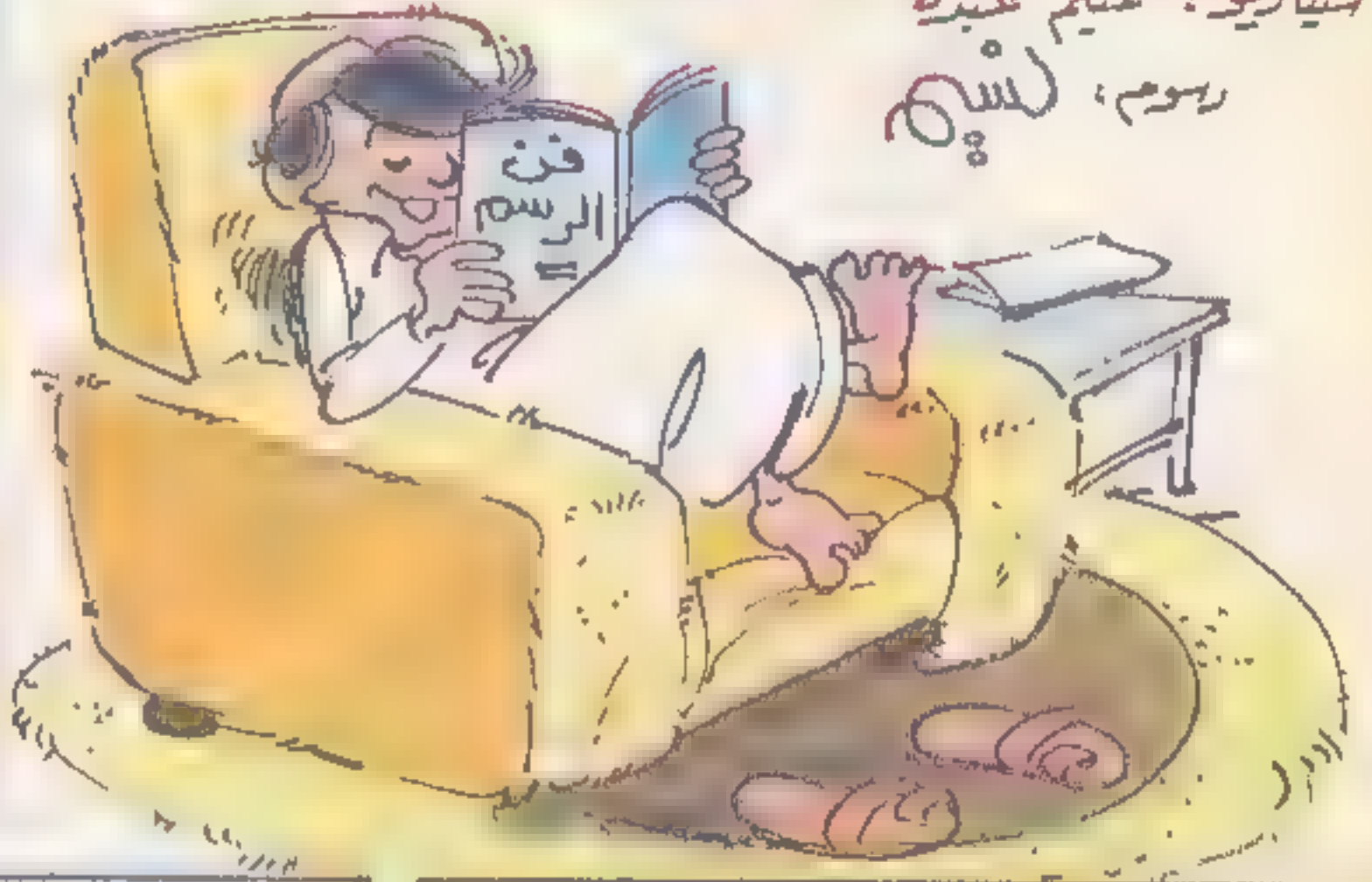
سبعة أشهر لضعف عدد - الحدارة والاصب نطاقا ووافقا



ليو - "مقرمشة وطازجة"

مخلفات صامته

سيناريو: غنيم عبده
رسم: لاسي





أقيمت مدينته الجبيل الصناعية على مسافة قريبة من بلدة الجبيل ، ومن
هنا حملت المدينة الجديدة اسم البلدة الصغيرة .

وانطلاقاً من الأسس التي قام عليها إنشاء مشروع مدينتي الجبيل
وبنوع النشاطات ، وهي دراسة الدفعة مثل مسكنه ، ومطعمه المرافق
المختارة للخدمات التي أنشئت من حيثها ، ثم ذلك جعل احسار موقع مدينته
الجبيل الصناعية خاضعا لاعتبارات فنية عديدة .

فالمساحة الاجمالية التي تقررت للمدينة هي (٩٣٠) كسومرا مربعا ،
منها (١٣١) كسومرا مربعا ، للنشاطات الاساسية والثانوية والمساعد .

الجبيل الصناعية

موقعها الجديد



المنطقة الصناعية

ضخمة ، واستهلاكاً كبيراً للطاقة . وتتولى هذه الصناعات « الشركة السعودية للصناعات الأساسية » المعروفة باسمها المختصر « سابك » والتي أنشئت عام ١٣٩٦ هـ (١٩٧٦ م) كشركة تملكها الدولة وتديرها ، بهدف تطوير قطاع الصناعات الأساسية ، ودعم القطاع الخاص لتشجيعه على الاستثمار في الصناعات المكملية (الثانوية والمساندة) وقد بلغت استثمارات « سابك » حوالي (٢٣,٥) بليون ريال ، في خمسة عشر مشروعاً بدأت جميعاً في الانتاج الفعلي ، في الجبيل وتوابعها ينبع .

تتكون المنطقة السكنية في مدينة الجبيل الصناعية من ثمانية أحياء رئيسية ، مع ما يلزم من المساحات الخضراء . وقد صممت الأحياء بحيث يتكون كل منها من عدد من المحلات (جمع محلة) ، وهذه المحلات تنقسم بدورها الى « حارات » ، وتستوعب « الحارة » الواحدة (٢٥٠٠) شخص ، وفي كل حارة مسجد ومدارس ومرافق الخدمات المختلفة . وقد أقيمت المنطقة السكنية على شبه جزيرة تفصلها ، من ناحية اليابسة ، عن المنطقة الصناعية مساحات مفتوحة ومشجرة ، وفيها عدد من محطات الكهرباء ومحطات ضخ للصرف لمعامل معالجة المياه .

ولقد كان الموقع الذي أختير لإقامة المدينة عليه ، عبارة عن سهل ساحلي منخفض مغطى بالسيخات والمستنقعات المالحة والكثبان الرملية ، وكانت المساحة الكلية للمكان هي (٧٥٣) كيلو متراً مربعاً .

وكما نرى ، فإن إنشاء المدينة في ذلك الموقع كان يتطلب كثيراً من الاحتياطات الفنية للتغلب على التكوين الذي تتألف منه أرض الموقع ، وكانت أهم تلك الاحتياطات والاعتبارات الكامنة وراءها هي :

- ١ - جعل المناطق التي ستعد للتطوير تمهيداً لإنشاء المدينة عليها أعلى من منسوب مياه الخليج (لأنها - أصلاً - أكثر انخفاضاً منها كما أشرنا) .
- ٢ - تأمين التدرج الانسيابي الذي يكفل تصريف مياه الأمطار والسيول .
- ٣ - حماية النباتات التي ستزرع في المدينة من أضرار الملوحة الشديدة للتربة .

وهي الصناعات الكبرى التي تتطلب تكنولوجيا عالية المستوى ، ورؤوس أموال

● استثمارات الشركة السعودية للصناعات الأساسية يبلغ ٢٣,٥ بليون ريال سعودي .

منطقة المطار :

تبلغ مساحتها (٢٥٠) كم^٢ ، وقد أنشئ المطار لخدمة كافة أغراض المدينة سواء لخدمات النقل الجوي ، أو خدمات نقل الركاب .

ويبلغ طول مدرج المطار أربعة كيلو مترات مما يجعل في الامكان استقبال أى نوع من الطائرات العملاقة (الجumbo) ، سواء مما هو مستخدم الآن ، أو مما يتوقع استخدامه في المستقبل .

ويضم المطار ، الى جانب المرافق المعتادة ، مركزاً للدفاع المدنى ، وأخر للتدريب على مختلف أعمال المطارات .

منطقة المتنزه

وهي تقع غربى المنطقة الصناعية ، ومساحتها الإجمالية (٢٠٤) كيلو مترات مربعة .

وقد أنشئت هذه المنطقة بتجريف مياه ساحل الخليج العربي ، وتضم كافة مرافق الرياضات البحرية ، وحديقة عامة .

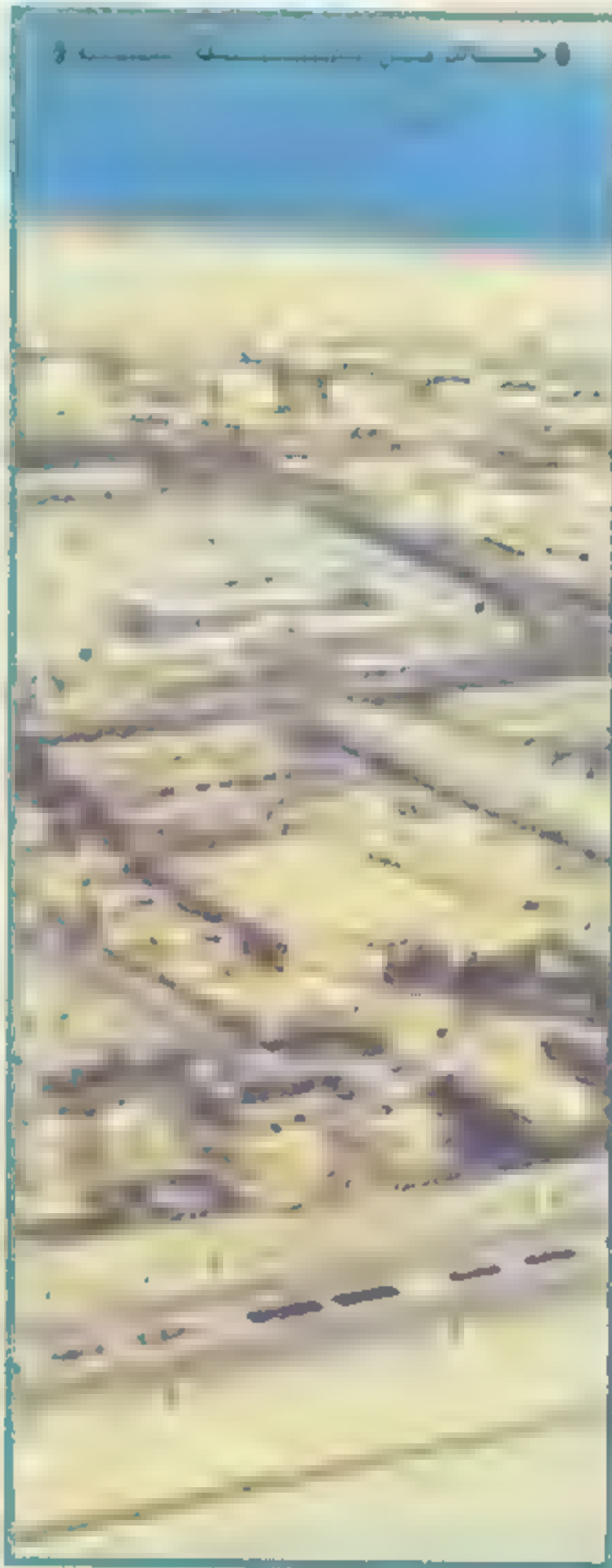
وبوجه عام ، يمكن القول إن الناحية الترفيهية قد أخذت في الاعتبار عند تخطيط ، وتنفيذ ، المرافق السكنية ، فأنشئت الاندية الرياضية في بعض الأحياء ، وروعى في إنشاء المدينة إضفاء طابع من الخضرة ينتشر في جميع أنحائها ، حيث حرصت الهيئة الملكية للجبيل وينبع على زراعة أشجار جلبت من جميع أنحاء المملكة ، كما جلبت أنواع أخرى من النباتات من الخارج ، بعد أن تأكد إمكان تلاؤمها مع مناخ المدينة ، ويزيد عدد الأشجار التى زُرعت عند بداية إنشاء المدينة على مايتى ألف شجرة ، وستمائة ألف شجرة ، وهذا غير الشتلات التى جلبت من مشاتل عديدة من المملكة .

المرافق العامة :

● ● تتزوّد مدينة الجبيل الصناعية بحاجتها من الكهرباء من الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية ، التى تولّت إجراء التمديدات الأساسية وشبكات الضغط العالى ، بينما تولّت الهيئة الملكية للجبيل وينبع إنشاء شبكات التوزيع الفرعية في كافة أنحاء المدينة .

ويقدر أن يصل استهلاك الجبيل

الصناعية من الكهرباء إلى ستة آلاف ميجاوات من الكهرباء ، وهى ضعف



● تبلغ مساحة منطقة مطار الجبيل الصناعية ٢٥٠ كيلو متراً مربعاً .

الاستهلاك الحالى للمنطقة الشرقية بأكملها .

● ● أنشئت شبكة اتصالات سلكية ولاسلكية ، مع شبكة « مايكروويف » وأخرى من الكابلات المحورية ، وشبكات التلكس الداخلية والدولية .

● ● تتزوّد الجبيل الصناعية بحاجتها من المياه العذبة عن طريق المحطة التابعة للمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة التى تمّد مدينة الرياض في نفس الوقت ، بالمياه المحلاة ، وتعتبر أكبر محطات التحلية في المملكة .



وتستهلك الجبيل الصناعية نصف مليون متر مكعب يومياً من مياه الشرب .

وهناك شبكة من مرافق الاستقبال والتخزين والتوزيع للمياه التى تستهلكها المدينة .

وكانت قد أنشئت وحدة لمعالجة وتحلية المياه عند البدء في إنشاء المدينة ، وهى الآن تعتبر وحدة احتياطية ومساندة .

● **احتشد المسلسلة للحبل**
سبع ٣١٥٠٠٠ نسمة حتى
العام ١٤٣٢ هـ.

والمدرسين .
ويستوعب المعهد ستمائة وحفسين
متدرّياً سنوياً .

الرعاية الصحية :

تطبق الهيئة الملكية للجبيل وينبع برامج
متعددة للرعاية الصحية تشمل إنشاء
المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الأولية
(المستوصفات) وصحة البيئة ، والصحة
المهنية ، والثقافة الصحية ، والتدريب على
الاسعافات الأولية ، ومكافحة الآفات
والاوبئة .

ويضم « مستشفى الحويلات » في
الجبيل الصناعية مائتي سرير ، وهو مجهز
تجهيزاً كاملاً بكل مستلزمات الرعاية
واستخدام الحاسب الآلي في تخزين
المعلومات الخاصة بالمرضى والمراجعين ، كما
يضم عيادات تخصصية في التغذية والعلاج
الطبيعي وغرفاً للعزل الصحي .
وهناك عشرة مراكز للرعاية الصحية
الأولية (مستوصفات) موزعة في جميع
أنحاء المدينة بصورة تساعد على تقديم
الرعاية الصحية اللازمة للسكان .

ميناء الملك فهد الصناعي :

ومع ماتمتله مدينة الجبيل كصلة وصل
مابين تكنولوجيا العالم المتقدم ،
والتكنولوجيا الوطنية المتطورة ، فقد أنشئ
فيها « مجمع للموانئ » لمختلف الأغراض
استيراداً وتصديراً ، أكبرها ميناء الملك فهد
الصناعي الذي يقع في الطرف الشمالي من
نهاية « الممر الصناعي » الذي يبلغ طوله
تسعة كيلو مترات ويضم أربع محطات
بحرية ، وعشرين مرسى ، وساحتين للتخزين
وأرصعة للخدمات ، إضافة الى محطة بحرية
للمناقلات طولها أربعة كيلو مترات ، لشحن
منتجات مصافي البترول ، بينما خصص
رصيف لشحن المنتجات الكيماوية ، ومحطة
خاصة لتسليم خام الحديد ، وشحن صادرات
اليوريا والكبريت .

وتبلغ طاقة الميناء مناولة أكثر من
خمسين مليون طن من السوائل السائبة ،
وعشرة ملايين طن من المواد الأخرى سنوياً ■



● الشركة السعودية للصناعات الأساسية ●



وقد وضعت الهيئة الملكية للجبيل وينبع
مناهج خاصة للتعليم بما يتناسب مع طبيعة
المدينة وأهداف إنشائها ، فقد افتتح « معهد
الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية في
الجبيل » الذي يضم ستاً وعشرين مهارة
فنلة لسد احتياجات المدينة . وقد جهز
المعهد بقاعات التدريس والتدريب ،
والمختبرات والأجهزة ، مع مساكن للطلبة

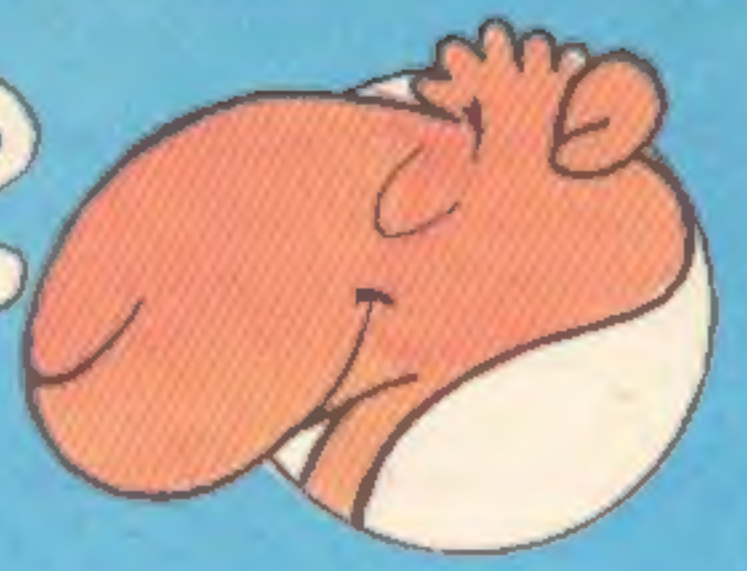
● أنشئت في المدينة شبكة متكاملة من
مصادر المياه المخصصة لإطفاء الحرائق .

التعليم والتدريب

أنشئ في الجبيل الصناعية عدد من
رياض الأطفال ، والمدارس بمراحلها الثلاث ،
ومدارس خاصة بتعليم اللغة العربية لغير
العرب لمرحلة ما دون الثانوية .



جعل يوي



رسوم: منذر

سيناريو: غنيم عبده





الناشران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

المدير العام

محمد معروف الشيباني

المشرف على التحرير : جمال عنایت

المشرف الفني : سمير عبد المنعم



الشركة السعودية
للأبحاث والتسويق

طريق المدينة - خلف ستاد وزارة المعارف
ص. ب. ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ - السعودية
ت : ٦٦٩١٨٨٨ • توكس : 404397-ARBUS
هاتف مكتب الرياض : ٤٧٩٢٣٢ • هاتف مكتب الخبر : ٨٩٤٨٧٠٦
هاتف مكتب القاهرة : ٢٤٦١١٤٣ • هاتف مكتب الخرطوم : ٧١٧٠٧
هاتف مكتب المغرب : ٦٦١٠٠ • هاتف مكتب عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الإعلاني الوحيد



الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة
Al-Khaleejiah Advertising
& Public Relation Co. Ltd.

الإدارة العامة وفرع جدة هاتف : ٦٥١١٣٣٣
هاتف مكتب الرياض : ٤٧٩٢٣٢ • الفاكس : ٨٢٣٣٣٤٤
وكيل التوزيع والإشتراكات
في المملكة العربية السعودية



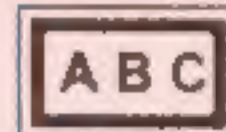
الشركة السعودية للتوزيع

Saudi Distribution Co.

الإدارة العامة : ص. ب. ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣
هاتف : ٦٥٣٠٩٠٩ • فاكس : ٦٥٣٣١٩١
الاشتراكات :

قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عدداً) ٢٣٠
ريالاً سعودياً أو ما يعادلها بالعملة الأخرى
وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصري على
العنوان التالي : مجلة باسم ص. ب. ٤٥٥٦
جدة ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة
إي. بي. سي.
للتحقق من الانتشار



MEMBER OF THE AUDIT
BUREAU OF CIRCULATIONS

في العدد القادم

« الزهرة القرمزية »

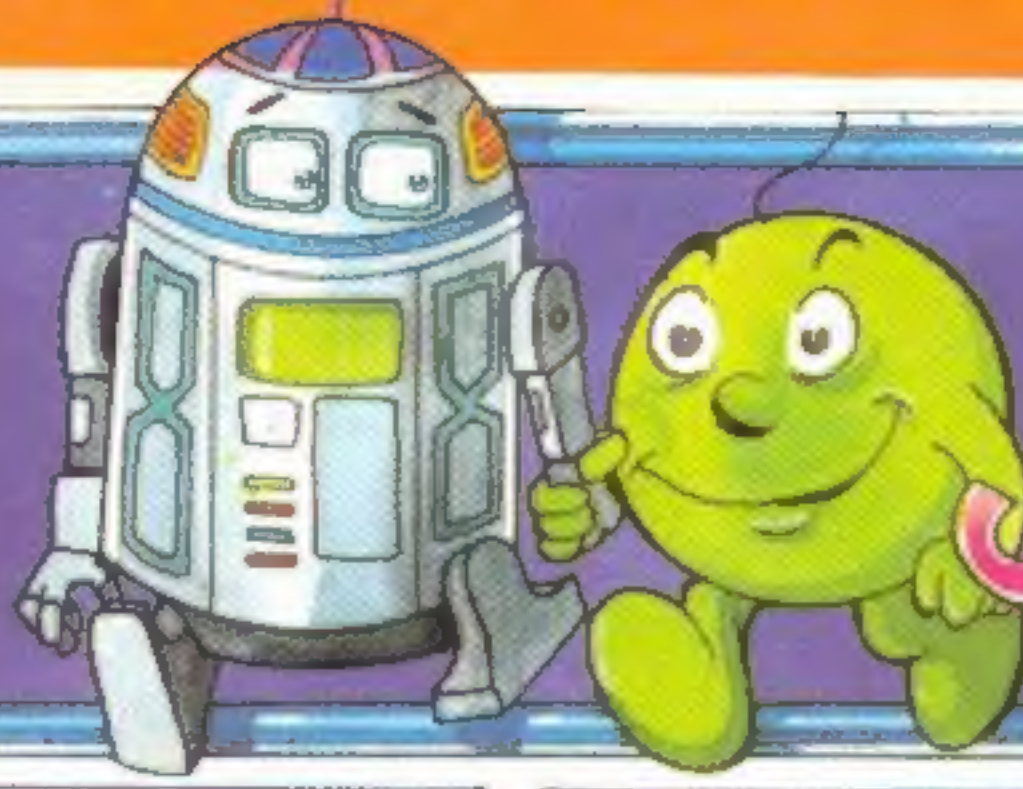


قرر التاجر سعدان القيام برحلة
طويلة ، وجمع بناته الثلاث

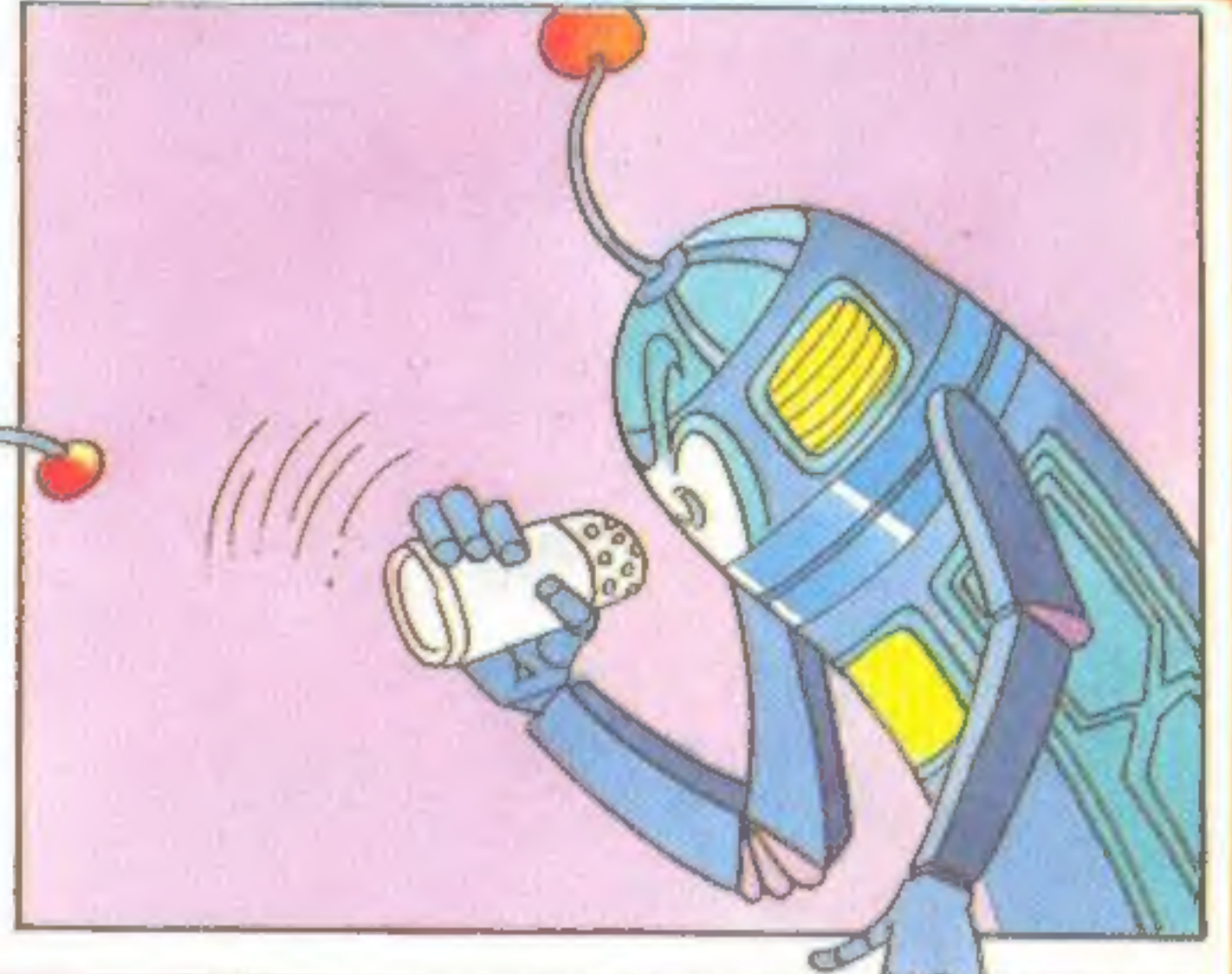
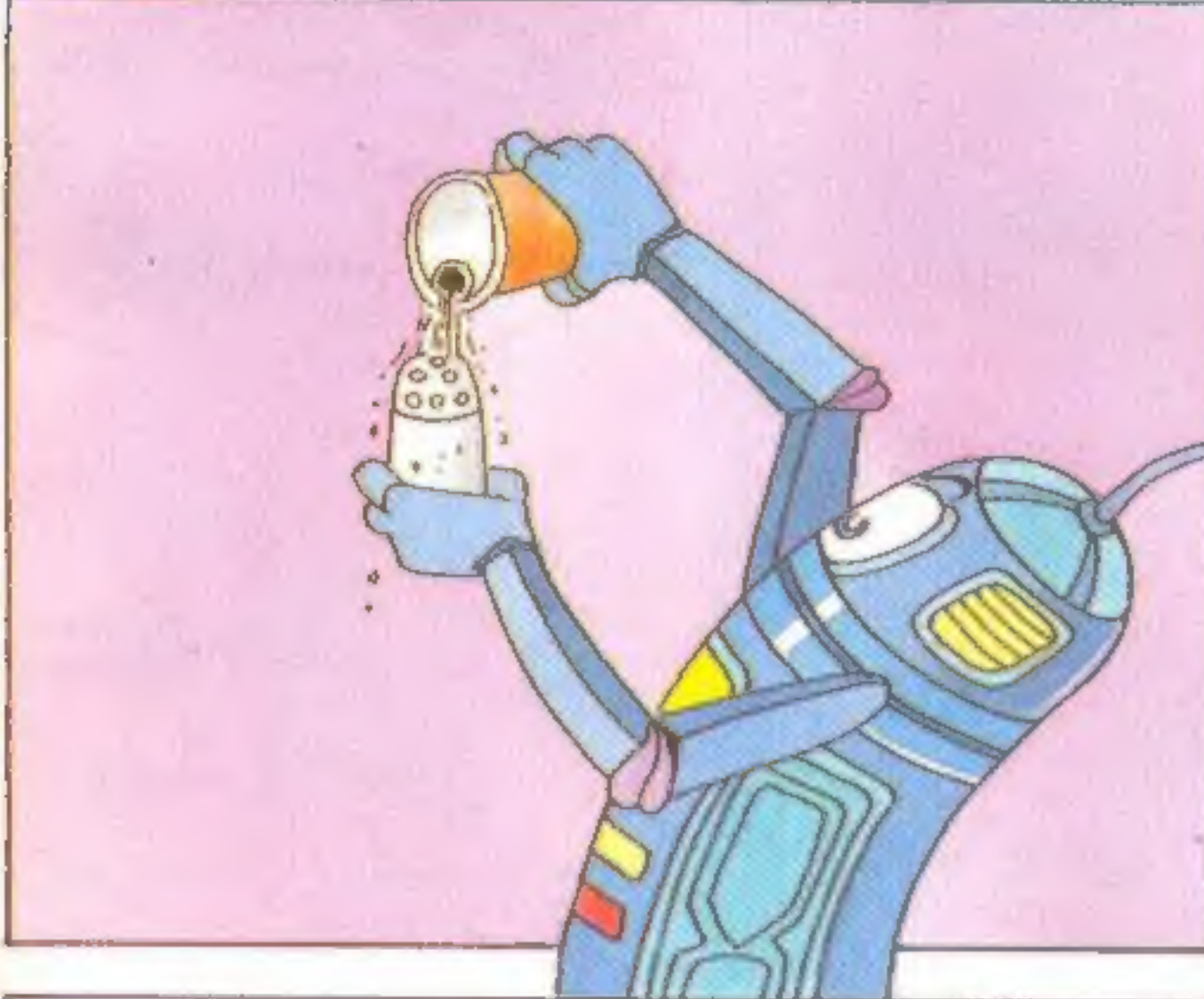
وسال كل واحدة منهن
عن الهدية التي تتمنى أن يحضرها لها ،
وعقب ذلك بدأ التاجر سعدان رحلته
الطويلة .. ماذا حدث له ؟ اقرأ التفاصيل
في قصة « الزهرة القرمزية »



رسوم :
سمير عبدالمنعم
قصة :
مؤنس الزهيري



روبى و رأس الديبوس



مع الأسف ليم أستطيع
أنك أملاً الملاحمة
لأنك تقوسها
ضيقة جداً !!



ما كل
هذا الملح
ياروبى؟



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهفء للربء بك هءفه نوفر اطبعة الأدبفة لكك من بهفم بهفنا الفف
الرفاء ءفف هفنا اطفف بعء قراءفه و شراء النسكة الأصلفة الورقفة صفء نوفرها فف الأسواق لءهم اسفءراففها